

IVÁN RESÉNDIZ

ESPECIALISTA EN CONTENIDO DIGITAL LIC. DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL

SÍNTESIS PROFESIONAL

CONTACTO

Celular 55 2693 5299

Correo

hi.resendiz@gmail.com

Linkedin.com/in/hi-resendiz/

Vimeo.com/user41461277/hirm demoreel

Password: DRhirm

Behance.net/HectorIvan Contenido Digital

CERTIFICACIONES

+ Sales Enablement + Inbound Marketing + Social Media + Content Marketing + Email Marketing + Project Manager (ONGs) + 3D Artist.

WORKSHOPS

+ Creatividad + Storytelling + Storyboard + Copy + Motion Graphics + Animatica + Edición + Postproducción + Word + Excel.

HABILIDADES

Inteligencia Emocional Creatividad e Innovación Habilidades de Negociación Pensamiento Crítico y Analítico Profesionista con amplia experiencia; habilidades de ejecución, gestión y dirección en producciones digitales. Experto en la coordinación de equipos multidisciplinarios y en la logística de proveedores digitales.

Con una capacidad innovadora para diseñar soluciones eficientes y eficaces en proyectos simultáneos y complejos; que incrementen la competitividad de la empresa dentro de su sector.

Aprovecho mi expertise en el contenido digital para conseguir resultados que aporten un valor agregado al cliente, a la empresa y a la sociedad.

EDUCACIÓN

OCTUBRE 2018

Presente

MAYO - 2019

Titulado.

MARZO - 2017

Titulado.

2004/2010

Egresado / Titulado.

Maestría en Administración y Dirección de Empresas.

Universidad de La Rioja (España). 2do semestre.

Especialidad en Marketing Digital & E-commerce. Universidad de La Rioja (España).

Especialidad en Dirección y Producción para cine, video y tv. Universidad de Iberoamérica (España).

Licenciado en Diseño y Comunicación Visual / UNAM Especialidad Audiovisual / Multimedia.

Diplomados en:

- + Dirección de Arte, Creativo y Copy UNDERGROUND.
- Universidad de la Comunicación.
- + Marketing Digital

Analytics, Adwords, Social Media, Mailing & SEO Instituto de Investigación ICONOS

+ Project Management BID / INDES

Institute for Economic and Social Development.

- + Habilidades Directivas ITESM.
- +Marketing Gubernamental UNAM.
- + Particles, Fluids, Dynamics, NDynamics y MEL VFX learning.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Digital Content Specialist.

Director Creativo Independiente (actual).

Como especialista en contenido digital desarrollo proyectos multimedia, campañas de marketing digital y campañas sociales.

Marketing Digital, Marketing Político y Campañas de sensibilización y Fidelización Digital.

ÁREAS DE EXPERIENCIA

Social Media - Marketing Digital - Programación Web - Ecommerce.

Diseño Gráfico - Videos Corporativos -Motion Graphic - Comunicación Visual -Capacitación E-learning - Campañas de Publicidad - Copy - Campañas Políticas.

3D Model - Animatica - Layout - Edición -Teasers - Cine - Tv - Storyboard -Iluminación - Efectos Especiales -Composición Digital.

INFORMACIÓN ADICIONAL

FOUNDER / 12 CHANGUITOS (OSC).

Seis años apoyando a la infancia en México, 4000 personas alcanzadas en 80 eventos altruistas.

Alianzas estratégicas con otras ONGs, fundaciones y grupos de voluntariado:

Proyecto más reciente:
"Centenario Save The Children"
LIBRO Y VIDEO.

Libro oficial:

www.savethechildren.mx/enterate/n oticias/23-de-abril,-dia-internacionaldel-libro

Video oficial:

Vimeo.com/355866053

Password: STChirm

- Control de Presupuestos.
- Creación de Calendarios y Workflows.
- Coordinador de Equipos Multidisciplinarios.
- Supervisor de Proveedores Audiovisuales.
- Analista y Estratega de Marketing Digital, Marketing Político, Social Media, Adwords, Facebook. Ads.
- Creación de Campañas de Sensibilización y Movilización Digital; Usabilidad, Captación, Conversión, y Fidelización.
- Dirección de Arte, Storytelling, Teasers, Copy.
- Experto en Composición Digital (motion graphics) y 3D Generalista.
- Coordinador de Alianzas Estratégicas con el tercer sector.

Coordinador de Composición Digital / Locaciones 3D / VFX.

Ánima (2007-2018). Casa Productora - Producción Audiovisual.

Como coordinador de tres departamentos pude ayudar a definir el procedimiento de producción, resolviendo problemáticas técnicas y liderando equipos multidisciplinarios.

Contenido de Entretenimiento para cine y tv.

- · Coordinador del equipo multimedia.
- Generación de la propuesta creativa, y presentación con dirección.
- Generar reportes semanales sobre el avance de la producción.
- Mantener óptima comunicación con los departamentos internos y las agencias externas.
- Coordinar el mejoramiento de las entregas, dando seguimiento y generando propuestas para realizar los ajustes en la producción.
- Elaboración del calendario para la producción del equipo de composición Digital, Locaciones 3D y VFX.
- Enfrentar las crisis con un análisis detallado de la situación, proponiendo soluciones viables, rápidas, eficaces y eficientes en conjunto con dirección.
- Evaluar las entregas de los proveedores, y requerir los ajustes puntuales para optimizar los contenidos digitales.

Coordinador de Producción.

COMA Inter-Active (2003-2007). Agencia de Publicidad.

Como líder de proyectos apoyé a la agencia a sincronizar de manera eficiente los recursos humanos y tecnológicos para elevar la satisfacción del Target y de nuestro cliente.

Campañas - Identidad Corporativa - Capacitación Online.

- · Coordinar al equipo interno de producción.
- Trato directo con cliente AAA.
- Entrega semanal de avances.
- · Trabajo simultáneo en proyectos varios.
- Evaluación de las entregas periódicas internas.
- Elemento activo del equipo de producción multimedia.
- Generación de conceptos e ideas para entrega de propuestas al cliente.
- Manejo del calendario de las entregas y avances.
- Coordinador de product shot.