



# Iván Méndez Fernández

Productor Audiovisual

Generalista 3D

Artista VFX

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

### Irreverente Films. (2012 - a la fecha)

**Cargo:** Dirección, realización, producción y post-producción

**Función:** Realización de documentales EPK's musicales, así como de comerciales institucionales

**Proyectos desarrollados:** Realización, producción, post-productor, de videos corporativos para la Escuela de Música DIM Arte y Cultura.

Realización de video clip compilatorio de concierto de Omar Torrez guitarrista de Tom Waits.

Realización de Video Clip para la pianista Leysa Reyes.

Realización de Video Clip animado para la banda Fantastic. Animación de fotografías en 2.5 para documental de Elisa Lipkau.

Realización, operación de cámara y corrección de color para video clip de "El Emisor Clandestino".

### Tropical Funk Estudio. (2011 - 2012)

**Cargo:** Editor de video, operador de cámara y sonidista.

**Función:** Cumplir con actividades de producción para la realización de video clips y documentales así como la operación de equipo de video.

Como proyectos de trabajo los 10 años de la Revista Marvin, cubriendo el evento para la realización de un documental para la Revista en el circuito de la Condesa.

Video Documental EPK para Juan Cirerol donde coordiné la realización, producción y operación de la cámara 1.

Videos Promocionales de los eventos de Six Flags, teniendo como cobertura principal el concierto de la banda musical Cut Copy.

## APTITUDES

**Diseñador y Editor de Sonido para cine, video y televisión.** Amplia Experiencia en la post- producción de sonido utilizando software principales. Pro Tools, Cubase, Nuendo, Audition, Reason.

**Grabación de sonido directo para cine, video y TV:**

Conocimiento en el área de grabación de sonido directo en cortometrajes, con el uso de equipos análogos o digitales.

**Grabación de sonido con plataformas análogas y digitales:**

Experiencia en el área de grabación de música en estudio mediante interfaces uso de periféricos en estudio ( pre- amps, compresores, ecualizadores.)

**Mezcla musical y masterización:** Experiencia en el área de mezcla sonora y procesos del sonido.

Como ingeniero de Audio en Estudio cumpla responsabilidades importantes durante y después la grabación, tanto en edición, mezcla, masterización del material grabado, así como la decisión para usar el tipo de backline adecuado para la misma. Cuento con conocimientos en Acústica.

Mi trayectoria como ingeniero de estudio abarca desde mis practicas realizadas en la escuela donde me capacite llamada Sala de Audio a cargo de esta misma el ingeniero Salvador Tercero, así como grabaciones llevadas a cabo en la Escuela de Música DIM donde tomé un diplomado de en Producción y Arreglo Musical.

Demo Reel: <https://vimeo.com/224718949>

## ENLACES

<https://www.linkedin.com/in/ivanmf-vfx>

<https://vimeo.com/227360406>

<https://www.facebook.com/irreverentefilms/?ref=bookmarks>

<https://www.youtube.com/channel/>

[UCMIOEyR6L\\_GhONJ5mrgHQGw](https://www.youtube.com/channel/UCMIOEyR6L_GhONJ5mrgHQGw)



RENDER-U



Hacemos entrega de este

**RECONOCIMIENTO A:**

Méndez Fernandez Iván

Por participar en el curso de:

**alta especialización  
en VFX**

Mexico D.F. a 20 de Mayo de 2015

Fausto I. Cantú Cantú  
Director General

Fernando D. Campos Mendoza  
Director de Operaciones





# GÉNEROS CINEMATOGRAFICOS

“DESDE LA IDEA HASTA LA DISTRIBUCIÓN”

El Instituto Mexicano de Cinematografía  
Otorga el presente

## Reconocimiento

a:  
**Iván Méndez Fernández**

Por haber participado en el curso  
Géneros Cinematográficos “Desde la idea hasta la distribución”  
Impartido por Rigoberto Castañeda  
Realizado del 30 de junio al 6 de agosto

  
**Jorge Sánchez Sosa**  
Director General

  
**Rigoberto Castañeda**  
Guionista, Director y  
Productor

  
**Angélica Ramírez Carreón**  
Jefa de Contenidos





*Premios 360*

*Primera edición.*

*A cineastas independientes de la Ciudad de México.*

Otorga el presente  
Reconocimiento  
a

**Iván Méndez Fernández**

---

Celebrado 23 de Julio del 2015 en el Teatro de la Ciudad de  
"Esperanza Iris" Ciudad de México, México.



Los Realizadores A.C.  
Llenando huecos, formando cineastas.



Francisco Gutiérrez A. / Founder & CEO