

Ismael Alejandro Martínez Hernández

Productor

Cel. 55-3522-1382
Ismael.mtz.hdz@gmail.com
Av. Central No. 175
Col. San Pedro de los Pinos
35 años

EDUCACIÓN

- Especialidad en Cinefotografía. Asociación Mexicana de Cineastas Independientes, AMCI. 2010-2011. Certificado.
- Especialidad en Producción Cinematográfica. Asociación Mexicana de Cineastas Independientes, AMCI. 2010-2011. Certificado.
- Carrera de Cine. Asociación Mexicana de Cineastas Independientes, AMCI. 2009-2010. Certificado.
- Especialidad en Mercadotecnia: Planeación y Control de Medios. Universidad de la Comunicación. 2009-2010. Certificado.
- Licenciatura en Comunicación Visual. Universidad de la Comunicación. 2005-2008. Titulado.

EXPERIENCIA LABORAL

- El Financiero Bloomberg Tv. 2013-A la fecha.
 - Editor. 2013-2014
 - Realizador de promos e imagen. 2014-2015
 - Productor de breaking news. 2015-2016
 - Productor de noticieros. 2016-A la fecha

Coberturas especiales:

- Foro Económico Mundial Davos. 2014, 2015, 2016, 2017.
- Foro económico mundial Latinoamérica. 2013 (Perú), 2014 (Panamá).
- Convención Bancaria 78º. 2015.
- Visita del Papa Francisco a México. 2015.
- Elecciones presidenciales Estados Unidos, NY. 2016.
- Foro Económico Bloomberg, NY. 2017.
- Imagen en Movimiento, Productora. Productor y editor de videos musicales.
- Canal 40. Editor. 2011-2012
- Montaje, Productora. Editor para la televisora FIC, Festival Internacional Cervantino. 2011
- Rockanfella. Operador de cámara para el programa Zona Trendy. 2011
- Tv Azteca. Editor de campo. 2011
- Level Media, Agencia. Camarógrafo y Post-Productor. 2009-2011. Creación y supervisión del área de video para la plataforma web "My Trend", contenido de videos y levantamiento de imagen. Realización de videos de marcas, artistas y eventos como Comex, IDM, Grupo Modelo, Crea Moda, Jack Daniel's, Jumbo, Rockcampeonato Telcel, Carla Morrison, Empire of the Sun, entre otros.
- More Media 360º, Casa Productora. Producción y Edición de Comerciales y Videos Corporativos, trabajando para marcas como Samsung, Nestlé, Comisión Federal de Electricidad, entre otros.
- Haluro, Casa Productora.
 - Productor, camarógrafo y editor. Cortometraje "¡Buenos días familia!".
 - Camarógrafo y editor. Video promocional restaurante "Le Bodocuá"
 - Camarógrafo y editor. Videos institucionales Ácumen, IFC y RHUMPHRO.
 - Scouting. Video promocional Hotel Majahuá.
- Epya, Agencia de Publicidad. Creativo. Realización de estudios de campo, diseño, animación, y trabajo en el proyecto de renovación de Identidad Corporativa de la Empresa Thermolab.

FREELANCE

- Productor y Editor. Comercial de la Universidad de España y México.
- Director de Fotografía con Liberalia, Asociación de los Pueblos Indígenas. Documental “Tanrrej”.
- Editor con Malacara, Agencia. Videos promocionales de auto partes para Expo México y Guadalajara.
- Asistente de cámara en el largometraje “12 Normas de Seguridad” para Cine Transformers.
- Asistente de cámara y Data Manager con Cine South, Casa Productora. Comerciales de turismo del estado de Puebla.
- Asistente de cámara y Data Manager. Programa piloto de turismo “Pueblos Mágicos”.
- Operador de cámara con Sony Music. Unplugged de The Vaccines.
- Data Manager con Sony Music. Unplugged de Malú.
- Editor con Concuerda, Casa Productora. Video institucional de Bimbo y video promocional del proyecto Aeropuerto Pakal.
- Editor. Videos de temporada de la empresa Greenlander “Fall - Winter 2010 - 211” y “Fall - Winter 2011 - 2012”.
- Director de Fotografía. Cortometraje independiente “Litro Cero”.
- Camarógrafo con Target Productions, Casa Productora. Programa piloto de espectáculos con Fabián Lavalle, Univisión.
- Cinefotógrafo con Filmmaking, Casa Productora. Video institucional “S.O.S. México” de Alejandro Martí.
- Jefe de Producción. Shooting para nueva imagen de productos Boing.
- Gerente de Producción con Cine South, Casa Productora. Infomerciales “Ganando con Inglés” y “Aprendiendo Inglés con Disney”.
- 1er Asistente de Producción con IZ, Casa Productora. Videoclip grupo Cumbia Zero.
- 1er Asistente de Fotografía. AMCI. Cortometraje “La visita”.
- Productor y Editor. AMCI. Cortometraje Documental “Enchúlame my Life”.

HABILIDADES PROFESIONALES

- Cobertura de diversas posiciones en televisión en foro y cabina.
- Logística de coberturas especiales.
- Planteamiento creativo y conceptualización.
- Reclutamiento y supervisión de equipo de trabajo.
- Logística y administración de proyectos.

PAQUETERÍA

- | | | |
|------------------------------|------------------|-----------|
| • Microsoft Office | • Adobe Premiere | • Celtx |
| • Adobe Photoshop (básico) | • Final Cut | • ENPS |
| • Adobe Illustrator (básico) | • Avid | • Stratus |
| • Adobe After Effects | • Edius | • |

INGLÉS

- Intermedio 70%