



IRVING GUEVARA SAMPAYO

Eje 5 sur 850 
5532069134 
sampayo01@live.com.mx 



OBJETIVO

Ejercer como comunicólogo en el ámbito de producción audiovisual, televisiva o teatral.



EDUCACIÓN

Ingeniería en Informática | Instituto Politécnico Nacional

DIPLOMADO EN DESARROLLO HUMANO

DIPLOMADO EN GESTIÓN DE PROYECTOS CULTURALES – INBA CENART

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación | UNAM



EXPERIENCIA

Gerente de Producción | Profesor Chiflado

SEPTIEMBRE 2017 - ACTUAL

Llevar el área de compras y producción; realizar presupuestos y control del dinero que se utiliza en la compra de materiales.

Ser el intermediario entre los proveedores y la fundación.

Asistente de Producción | Tres Hilos Producciones y Teatro UNAM

2012 - ACTUAL

Apoyar en la producción de obras de teatro en distintos recintos como: Teatro en Corto, Teatro “Juan Ruiz de Alarcón” y MicroTeatro

Asistir en la gestión del proyecto, así como en el acomodo de luces, sonido y escenografía.

Cubrir las necesidades técnicas requeridas.

Control de audio y luces durante temporadas teatrales.

Agenda de productor.

Asistente y analista de información | SEDATU / Realizaciones Sol, A.C.

2015

Asistir en el acomodo de información recibida sobre el torneo de futbol a nivel nacional llamado META, así como acomodar los informes de gastos realizados por entidad.

Coordinador de compañías | Sueños Verdes

FEBRERO 2012 – DICIEMBRE 2015

Selección y programación de contenidos para eventos culturales.

Cubrir necesidades técnicas de las compañías participantes en los eventos.

Junta con las compañías para acordar horarios y necesidades técnicas.

Community Manager | Voxstudio

FEBRERO 2012 – DICIEMBRE 2014

Llevar redes sociales del estudio de grabación.

Generar contenido multimedia.

Retocar fotos y editar videos publicados en las distintas redes sociales.



HABILIDADES

- Ofimáticas 85%
- Inglés 70%
- Trabajo bajo presión
- Rápido aprendizaje
- Responsable



ACTIVIDADES

A lo largo de mi vida profesional me he desarrollado como asistente de producción llevando varios proyectos de manera exitosa, así como en el ámbito de coordinación y gestión, teniendo siempre presente la necesidad de tener productor de alta calidad.