Ildefonso Antonio Mercadillo Olmos

22-07-1991

ildefonsotnt@gmail.com

Guionista, Director y Editor de Contenido

Lic. en Cine y T.v. por la Universidad CENTRO - Diseño Cine Televisión

Egresado en el año 2014 con la especialidad en Guión

Me dedico a generar contenido audiovisual: ficción, documental, contenido digital.

He trabajado en las distintas áreas de producción: Guión, Dirección, Edición, sonido directo y post-producción; adquiriendo conocimiento en todas las áreas para poder impartir talleres de videocreación en comunidades rurales, donde niñas, niños y jóvenes aprenden a contar sus propias historias.

2020

Guión y realización de cápsulas para televisión.

Tv4 Guanajuato / Festival Internacional Cervantino

OCT

Realizador audiovisual

Secretaria de Cultura / Los Pinos

SEPT-OCT

Taller de Videocreación

Pucallpa, Perú

ENE- FEB

2019

Taller de Video

Oaxaca, Mx.

Diciembre

Realizador Audiovisual

Madrefoka

Marzo-Diciembre

Realizador Audiovisual

Agencia Output

2018-2019

2018

Registro Audiovisual / Drone

Dir. Grupo Gallinazo

Cortometraje ganador del 1er Lugar en el Concurso Nacional de Cortometrajes en Perú.

Espacio Fundación Telefónica

Tallerista : <https://espacio.fundaciontelefonica.com.pe/evento/taller-de-live-cinema/>

Live Cinema: creación de audio y video en tiempo real

Sonido directo / Edición

Documental: Ocupar, Habitar, Resistir

Dir. Sandra Calvo

Editor

Zeeka Producciones

2017-2018

2017

Editor y Post Productor

Documental: Copias del abandono

Dir. Sandra Calvo

XVIII Bienal del Centro de la Imagen

Editor y Post Productor

Acme Studios / Canal 11

Serie: Relatos de Mujer

Editor / Post Productor

Acme Studios / Tv Azteca

Serie: Entre Correr y Vivir

2016

Tallerista

Muestra de Cine Callejero

Sede: La Nana, fábrica de creación y experimentación

2015

Sonido

Película: Cabaña.

Dir. Chucho Quintero

Edición y Post-Producción

Proyecto: Yoga Cloud

2014

Tallerista

Museo Ex Teresa Arte Actual

Documentalistas de Barrio

2013 (Servicio Social)

Realizador Audiovisual

Fondeadora

Proyecto personal

Fundador y director del Festival de Video Latinoamericano [VIDEOTITLÁN](#) .

El proyecto se enfoca en estudiar, promover y difundir el uso del video como un instrumento de expresión e investigación al alcance de todos. Videotitlán reúne el discurso audiovisual de artistas latinoamericanos y se encarga de difundirlo por medio de proyecciones, charlas y talleres gratuitos. Durante dos ediciones, ha acogido el trabajo de 70 artistas de 13 países del continente americano.

Filmografía:

Höpulu Pulele (2015)

proyecto de titulación, Short Film Corner del Festival de Cannes y Feratum Selección Oficial
<https://vimeo.com/126405080>

Aché (2016)

en co-dirección con Lorena Lira,
Selección Oficial del FI-CI PROX Festival 2020
<http://sodamundial.net/noche-de-verano.html>

DOVLEMAL (2017)

<https://vimeo.com/269384940>
password: dovlemal

UP (2018)

Selección Oficial Mash Up Film Festival (2018), Festival CODEC (2019) XVII Concurso Nacional de Video Experimental (2019)
<https://vimeo.com/257927409>

mar by Soulz (2018)

<https://www.facebook.com/watch/?v=626914031061606>

FYAH (2019)

<https://vimeo.com/346016440>

Deriva (2019)

<https://vimeo.com/345278055>
password: Deriva

EXTRACT (2020)

Festival PUMPUMYACHKAN, Blue2Blue Drone Festival,

Aquí se Tiran Cuerpos (2019)

en colaboración con Grupo Gallinazo, Selección Oficial Monolito Interpolar (2020)
<https://vimeo.com/369259029> password: La Cantuta