

Ildefonso Antonio Mercadillo Olmos

22-07-1991

videotitlan@gmail.com

999-487-5177

Realizador Audiovisual, Editor, Community Manager

Lic. en Cine y T.v. por la Universidad CENTRO - Diseño Cine Televisión

Egresado en el año 2014 con la especialidad en Dirección.

Me dedico a generar contenido audiovisual y gestionar su difusión: ficción, documental, videos musicales, cortometrajes, video corporativo, contenido digital.

He trabajado en las distintas áreas de producción y distribución: Guión, Dirección, Edición, Registro de Video, Sonido Directo, Post-Producción, Difusión, Distribución y Community Manager; adquiriendo conocimiento en todas las áreas para poder impartir talleres de videocreación en comunidades rurales, donde niñas, niños y jóvenes aprenden a contar sus propias historias y a distribuirlas por medio de redes sociales y festivales de cine.

2019 - Actual (3ra Edición)

Creador de Contenido y Community Manager

Festival de Video Latinoamericano Videotitlán

2021

Editor y Realizador Audiovisual

MB Signature Properties Yucatán

Profesor. Video Creación Documental

Facultad de Estudios Superiores de la UNAM.

2020

Guión, registro y edición de cápsulas para televisión.

Tv4 Guanajuato / Festival Internacional Cervantino

Realizador audiovisual. Edición.

Secretaria de Cultura / Los Pinos

Docente. Taller de Videocreación

Pucallpa, Perú

2019

Docente. Taller de Video

Oaxaca, Mx.

2018

Registro Audiovisual / Drone

Dir. Grupo Gallinazo

Cortometraje ganador del 1er Lugar en el Concurso Nacional de Cortometrajes en Perú.

Docente, Taller de Live Cinema

Espacio Fundación Telefónica, Lima, Perú.

Sonido directo / Edición

Documental: Ocupar, Habitar, Resistir

Dir. Sandra Calvo

Editor y Post Productor

Zeeka Producciones

2017-2018

2017

Editor y Post Productor

Documental: Copias del abandono

Dir. Sandra Calvo

XVIII Bienal del Centro de la Imagen

Editor / Post Productor / Data Manager

Acme Studios / Tv Azteca

Serie: 1. Entre Correr y Vivir

2. Relatos de Mujer

3. Curiosidades Históricas

2016

Tallerista, Muestra de Cine Callejero

La Nana, fábrica de creación y experimentación

Productor audiovisual / Community Manager

Proyecto: Capo Media

2015

Asistente de Difusión y Prensa

Festival de Cine Distrital

Edición 2015 y 2017

Servicio Social, Taller Documentalistas de Barrio

Museo Ex Teresa Arte Actual

Filmografía:

Höpulu Pulele (2015)

proyecto de titulación, Short Film Corner del Festival de Cannes y Feratum Selección Oficial

<https://vimeo.com/126405080>

Aché (2016)

en co-dirección con Lorena Lira,

Selección Oficial del FI-CI PROX Festival 2020

<http://sodamundial.net/noche-de-verano.html>

UP (2018)

Selección Oficial Mash Up Film Festival (2018), Festival CODEC (2019) XVII Concurso

Nacional de Video Experimental (2019)

<https://vimeo.com/257927409>

mar by Soulz (2018)

<https://www.facebook.com/watch/?v=626914031061606>

FYAH (2019)

<https://vimeo.com/346016440>

Deriva (2019)

<https://vimeo.com/345278055>

password: Deriva

Festival PUMPUMYACHKAN, Blue2Blue Drone Festival, VAF, InkaFest 2020