



IGNACIO JUÁREZ

Producción-Realización-Edición

ACERCA DE MI

Me considero una persona comprometida siempre con mi trabajo y mi pasión: Comunicar; ya sea mediante la coordinación y planeación estratégica de proyectos, fotografía, o a través de productos audiovisuales. Por mi lente y producción han pasado actores, comediantes, políticos y he tenido el gusto de producir y postproducir diferentes programas culturales, turísticos y publicitarios a nivel nacional e internacional.

CONTACTO

- Hamburgo 281 Int. 5 Colonia Juárez Delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México. C.P. 06600
- ignaciojuarez@gmail.com
- (222) 766.0331
- <https://vimeo.com/ignaciojuarez>

SOFTWARE

- Adobe Premiere Pro 80%
- Final Cut Pro 80%
- After Effects 60%
- Adobe Photoshop 50%
- Adobe Audition 75%

IDIOMAS

Inglés (Conversación de negocios)

Francés (Nivel Básico)

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Professional Experience

GERENTE DE PRODUCCIÓN Y CONTENIDOS

Concepto TV3 México.

Junio 2015 - Actualidad.

El objetivo como Gerente de producción y contenidos consiste en implementar los métodos adecuados de producción, edición y realización de programas televisivos de corte cultural y turístico para la casa productora regional del Gobierno del Estado de Puebla, así como diseñar la logística de capacitación del personal tomando en cuenta las limitantes de tiempo.

SENIOR MANAGER IN PRODUCTION AND CONTENTS

Concepto TV3 Mexico.

June 2015 - Present.

The goal as consultant in production and contents is to implement the correct methods when editing, shooting and producing all the cultural and touristic tv projects for the production agency of the state of Puebla, and so to design the logistic of training of the personal.

SENIOR MANAGER DEPARTAMENTO DE FOTOGRAFÍA

Carnival Cruise Lines, Estados Unidos.

Julio 2013-Marzo 2015

Dentro de la línea de cruceros turísticos más grande de Estados Unidos, la función que realizaba como Senior Manager era coordinar la producción de sesiones fotográficas con fines publicitarios y comerciales para dicha empresa, realizadas en diferentes ubicaciones tales como Nueva York, Miami, Puerto Rico y Cozumel, por mencionar algunas. Gracias a la estrategia de producción que se desarrolló bajo mi dirección, se alcanzaron y rebasaron las metas implantadas por la empresa.

SENIOR MANAGER PHOTO DEPARTMENT

Carnival Cruise Lines. United States.

July 2013-March 2015

In the biggest cruise line of the United States, the responsibilities as Senior Photo Manager were to coordinate the photo sessions for advertising and commercial purposes for Carnival Cruise Lines, made in different locations like New York, Miami, Puerto Rico and Cozumel, to name a few. Thanks to the strategy that was taken under my direction, the goals implemented by the company were achieved and exceeded.

COORDINADOR DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN

Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Puebla.

Diciembre 2012-Junio 2013

Mis responsabilidades consistían en resolver las necesidades de comunicación interna y externa de la Secretaría. Bajo mi supervisión se realizaban comunicados oficiales para medios impresos o audiovisuales que se distribuían en periódicos, radio y televisión locales y nacionales. A su vez, se coordinaban los canales de comunicación entre el Secretario de Seguridad en turno, el Gobernador del Estado y en eventos nacionales con el gabinete de la Presidencia de la República y el Estado Mayor Presidencial.

COMMUNICATION COORDINATOR

Secretaría de Seguridad Pública del Estado de Puebla.

December 2012-June 2013

My responsibilities were to solve the needs of internal and external communication for the Secretary. Under my direction were made official releases for print media, radio or tv that were distributed local and nationwide. In addition, the coordination of the communication channels between the Secretary, The Governor and the Presidency of the Republic were part of my duties.

PRODUCTOR - REALIZADOR

GEETV. Puebla, Distrito Federal, Veracruz.

Diciembre 2011-Octubre 2012

Dentro de esta casa productora se realizaban diferentes proyectos televisivos con un perfil turístico que se distribuían a canales locales y portales de internet. El proyecto a mi cargo como productor, consistía en mostrar la vida nocturna de diversas ciudades del centro - sur del país. Como parte de mis responsabilidades se encontraba el coordinar los costos de producción, así como su realización, para lograr un óptimo desempeño del proyecto.

PRODUCER

GEETV. Puebla, Distrito Federal, Veracruz.

December 2011- October 2012

In this production agency different projects with a touristic topic were made, distributed around different local channels nationwide. As a producer, the project on my direction consisted to show the nightlife in different cities of the center-south of Mexico. As a part of my duties were to estimate the cost of production, the locations, shooting and editing in order to get a perfect production.

EDUCACIÓN

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Universidad Rey Juan Carlos. Madrid, España. Septiembre 2010 - Mayo 2011

Doble titulación ERASMUS -MUNDE. Prácticas profesionales en Radio y Televisión Española (RTVE)

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México. Agosto 2006 - Diciembre 2011