# Ian Ricardo Manzo Osnaya

# Animador y Artista Digital

Datos Generales

Fecha de nacimiento: 3 de Abril de 1986 (33 años)

Residencia: México D.F. Gustavo A. Madero

Estado Civil: Soltero sin hijos

Tel: 57 11 84 77

Cel: 55-30-45-91-96

Email: [ianmanzo@hotmail.com](mailto:ianmanzo@hotmail.com)

Educación

**Universidad del Valle de México**

Ingeniería en Tecnología Interactiva en Animación Digital

Especialidades

Diseñador, Compositor digital, Guionista, Storyboard Artist, Diseño de Personajes, Animación 2D,

Animación 3D, Docente en el área de Animación y Producción Digital.

Habilidades

Storytelling

Diseño

Animación en Flash

Generalista 3D en Maya

Colorista en ToonBoom

Composición en After Effects

Edición de video en Premiere

Edición de fotografías, creación de texturas en Photoshop

Experiencia Empresas

## Diseño gráfico, impacto para tiendas de computación en plazas comerciales

Dusof de México Noviembre 2011 – Enero 2012

## Docente de materias enfocadas a la animación digital y producción

UVM Campus San Rafael Agosto 2014 – Diciembre 2016

Trabajos por proyectos

## Modelado y rigging de personajes para largometraje

Victor Carrera Julio 2011 – Septiembre 2011

## Colorista en película Animada 2D “El Santos vs. La Tetona Mendoza”

https://www.youtube.com/watch?v=I0VCWiV6YeM

Anima Estudios Enero 2012 – Julio 2012

## Diseñador, Modelador, Animador y Compositor de videos médicos con temática “Diabetes”

https://www.youtube.com/watch?v=NYFJfHcrZ1A

Paolo Fachetti Diciembre 2012 – Junio 2013

## Compositor, supervisor de composición en película Animada 2D “La Increíble Historia del Niño de Piedra”

https://www.youtube.com/watch?v=ti4nfhfAX-Q

Mantarraya Producciones Abril 2013 – Enero 2014

Jaime Romandía

## Colorista en película Animada 2D “La Leyenda de las Momias”

https://www.youtube.com/watch?v=C9Ea32owdXs

Anima Estudios Febrero 2014 – Julio 2014

## Compositor Digital en el Cortometraje “AMICUS”

Raúl “Robin” Morales Diciembre 2014

## Colorista en serie de TV animada 2D Nickelodeon “Pig, Goat, Banana, Cricket”

Anima Estudios Enero 2015 – Abril 2015

## Guionista de la película Animada 3D “El Secreto de Azbai”

Naay Estudios Marzo 2015 – Junio 2015

## Editor en el cortometraje “Color Ral 3032”

D3ment VFX Noviembre 2015

## Guionista y Participante en la 16 Convocatoria de Cortometrajes del IMCINE

Ian Manzo Febrero 2016

## Compositor Digital en el Cortometraje “Las Piezas del Rompecabezas”

Canal Once Abril –Mayo 2016

## Compositor Digital en serie “Las Leyendas” para Netflix

Anima Estudios Agosto 2016 – Diciembre 2016

## Compositor Digital en película Animada 2D “La Leyenda del Charro Negro”

Anima Estudios Abril 2017 – Septiembre2017

## Compositor Digital en película Animada 2D “Al Filo de la Frontera”

Anima Estudios Septiembre 2017 – Enero 2018

## Postproducción en cortos animados relativos al terremoto del Septiembre 2017

https://www.youtube.com/channel/UCUideiz53NvkwwqMgWpEp-Q

Colectivo Movidos Noviembre 2017 – Enero 2018

## Postproducción en spots de TV para la campaña presidencial

Sismica Estudios Febrero 2018 – Septiembre 2018

## Supervisor de Animación para Cortometraje Animado 3D “Aquetzalli”

Sismica Estudios Junio 2018 – Septiembre 2018

## Compositor Digital en película 2D “La Liga de los Cinco”

Anima Estudios Agosto 2018 – Enero 2019

## Edición de videos para Universidad Técnologica Internacional

UTI TV Enero 2019 – Mayo 2019