



HIRAM MUGICA IBÁÑEZ

Productor audiovisual versátil y capaz de simultanear varias tareas. Experiencia en la planificación y desarrollo de producciones audiovisuales mediante la coordinación y participación de todo el equipo. Con una dilatada trayectoria en el medio de la publicidad y predisposición dinámica y proactiva.

CONTACTO

 Nicolas León 81 E 6 Jardin Balbuena
Ciudad de México CDMX 15900

 5585646382

 partypotter18@gmail.com

APTITUDES

- Ejecutivo de publicidad
- Trabajo por objetivos
- Organización y planificación
- Toma de decisiones
- Habilidades comunicativas
- Atención y concentración

INFORMACIÓN ADICIONAL

conocimiento básico en edición de video con final cut 7

HISTORIAL LABORAL

Productor Ejecutivo 01/2022 - 04/2022
Chan can Chan

- Comunicación eficiente con los clientes para garantizar una información adecuada sobre los servicios de la compañía.
- Coordinación con otros departamentos y trabajo en estrecha colaboración con el Área creativa de agencia y cliente
- Búsqueda de soluciones que garanticen la satisfacción del cliente y al mismo tiempo sean viables para la compañía.

Productor Sr 05/2016 - 05/2017
YOUNG AND RUBICAM - CDMX, CDMX

- Atención y asesoramiento al cliente.
- Búsqueda de soluciones que garanticen la satisfacción del cliente y al mismo tiempo sean viables para la compañía.
- Planificación de tareas y apoyo a otros departamentos en caso necesario.

Productor Sr 08/2015 - 04/2016
HAVAS WORLD WIDE - CDMX, CDMX

- Pre-producción de proyecto Cotización y negociación de proveedores para la filmación Manejo de proveedores Responsable del área de Derechos y Regalías
- Control de gastos
- Elaboración de carpeta de contratos Cierre de proyecto

Gerente de unidad 01/2014 - 05/2014
ARRE LULU PRODUCCIONES

- Proyectos: Burger King (3), Pepsi Selfies, Toyota High Lander, Pre-producción de proyecto Supervisión de crew de producción
- Cotización y negociación de equipo de filmación Manejo de proveedores Responsable en set de crew y equipo de producción en cada llamado
- Control de gastos
- Elaboración de carpeta de producción Cierre de proyecto

Gerente de unidad 04/2013 - 12/2013

SANTOS FILMS

- Proyectos: GNC, Nescafé, Julio Regalado, Scotia Bank Pre-producción de proyecto Supervisión de crew de producción
- Cotización y negociación de equipo de filmación Manejo de proveedores Responsable en set de crew y equipo de producción en cada llamado
- Control de gastos
- Elaboración de carpeta de producción Cierre de proyecto

Asistente de locaciones

01/2013 - 03/2013

ARGOS COMUNICACIÓN

- Eventual) Proyecto: Señor de los Cielos Scouting de locaciones Contacto en locación productora- encargado de locación
- Negociación de precios en función del presupuesto de producción Reportes y Cierre de locación 318
- FILMS / VPC 2011- 2012 Productor en Línea Proyecto: TDF (Campaña completa), Slim Center, CV
- Directo (3) Contacto y negocion con agencia Pre-producción Contrataciones Responsable del crew y del proyecto Responsable en set de grabación Post-producción Reportes y Cierre de locación

Gerente de Producción

03/2008 - 12/2012

COMUNICARE LAB. CREATIVO METRO PRODUCCIONES

- Proyecto: Campañas anuales para Casas GEO Pre-producción Elaboración de presupuestos
- Contrataciones Manejo de proveedores Responsable en set de crew y equipo de producción en cada llamado
- Control de gastos
- Post-producción Elaboración de carpeta de producción Reportes y Cierre de proyecto

Asistente de Producción

03/2003 - 08/2008

THE PACIFIC GROUP

01/2007 - 01/2008

Banamex

- Campaña Interna anual, 1, 2012 Grupo Modelo Levantamiento de imagen Grabación de testimoniales de ejecutivos Edición y post-producción de pantallas

IDIOMAS

Español: Idioma nativo

Inglés:

B2

Intermedio