

Héctor Miguel Román González

Productor Audiovisual

Benito Juárez 7-3, Isidro Fabela,
Tlalpan, CDMX, 14030
4437.0875/55 7191.4526
hectroman@gmail.com



Perfil

Profesional de la televisión con más de nueve años de carrera en las áreas de realización, guionismo, dirección de cámaras, así como producción de eventos corporativos y escritura creativa para programas. He logrado con éxito generar la imagen y el ritmo de diversos programas de entretenimiento así como de su transmisión nacional e internacional. Además cuento con experiencia en programas unitarios, en vivo y grabados y conciertos.

Experiencia Laboral

2015-Actualmente

The Crew

Gerente de producción y operaciones, además de ser responsable del área audiovisual y realizador operativo. Se ha logrado con éxito optimizar los procesos, coordinar equipos de trabajo y asesorar a clientes para la producción de videos.

2009-2014

TV Azteca América y México

Director de cámaras – **Al Extremo**. Responsable de la imagen, ritmo y transmisión de programas en vivo y grabados desde la CDMX y Los Ángeles, California.

2007-2014

TV Azteca

Escritor y asistente de la realización – **Difícil de Creer**. Responsable de investigar y escribir temas de interés general, así como de asistir a la realización del programa tanto en foro como en locación en diversos puntos de la República Mexicana y el extranjero.

Actividades destacadas

TV Azteca

- Marzo 2013 - Director de cámaras – **La Resolana**.
- Noviembre 2013 – Director y productor Jr. del evento especial por el vigésimo aniversario de TV Azteca con el invitado de honor **Presidente Enrique Peña Nieto**. Responsable de coordinar y dirigir las necesidades tanto de seguridad como de producción con el Estado Mayor Presidencial, además de correr el evento que incluyó diversos números musicales y discursos de los ejecutivos del canal.
- Octubre 2013 – Director de cámaras – **Lunas del Auditorio**. Encargado de dirigir el programa especial que se realizó con motivo de la alfombra roja.

- Octubre 2012 – Director de la transmisión – **Red Bull Stratos**. Responsable de la transmisión para México, además de la dirección de cápsulas y programas especiales.
- Octubre 2011 – Asistente de dirección – **Lunas del Auditorio**. Encargado de asistir a la dirección durante el programa especial con motivo de la alfombra roja.
- Septiembre 2010 – Director de cámaras – **Bicentenario desde el Zócalo**/Tv Azteca. Encargado de coordinar y dirigir la posta del Zócalo.
- Julio 2009 – Director de cámaras - Funeral de Michael Jackson/Tv Azteca.

Escolaridad

2013	AAVI, Academia de Artes Visuales Taller de Iluminación con flash en exteriores.
2013	CCC, Centro de Capacitación Cinematográfica Curso de guión cinematográfico impartido por Beatriz Novaro.
2012	Universidad Intercontinental Diplomado en guión cinematográfico impartido por Guillermo Arriaga.
2011	Foto Regis Taller de iluminación en estudio.
2010	Escuela Activa de Fotografía Curso básico en el manejo de cámara fotográfica analógica, composición e historia de la fotografía, revelado e impresión.
2009 – 2010	Tv Azteca Curso básico e intermedio de edición en plataformas AVID y Final Cut-
2000-2005	Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Licenciatura en Comunicación con especialidad en producción. Trunca, 8 ^{vo} semestre.

Habilidades

Operación de switcher, cámaras de video professional y cámaras DSLR.
Sistemas operativos Windows, Linux y Mac OS X y programas Final Cut, After Effects, Photoshop, Adobe Premiere.

Intereses

Historia del cine, fotografía y literatura.

Visa Americana y pasaporte vigente.

Referencias a disposición.