

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL/ PROJECT MANAGER / CONTENT MANAGER



55.1149.7800

NARVARTE PONIENTE / PEDRO ROMERO DE TERREROS

CON PERMISO DE TRABAJO VIGENTE

ÁREAS DE DESEMPEÑO

PERIODISMO MELÓMANO PRODUCCIÓN

REDACCIÓN

PERIODISMO DE MODA

CREACIÓN DE CONTENIDO **CREATIVO**

FOTOGRAFÍA

EDICIÓN AUDIOVISUAL

¿QUIÉN SOY?



EDUCACIÓN

PRODUCCIÓN

AUDIOVISUAL

BOOKING

GESTIÓN DE PROYECTOS

PHOTOSHOP CONTENIDO CREATIVO

RRPP

MONDAY STORYTELING **PREMIERE**

HOOTSUITE

REDACCIÓN

PUBLICIDAD

TRELLO SLACK OFFICE

GOOGLE TOOLS

- LOCUCIÓN - UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA. CERTIFICADO DE LOCUCIÓN NO 46.121

UNIVERSIDAD SANTA MARI*i*

SEMINARIO SOBRE DISEÑO DE MODA PARA COMUNICADORES SOCIALES - INDUSTRIAS CREATIVAS.

LIC. EN COMUNICACIÓN SOCIAL MENCIÓN AUDIOVISUAL

- DIRECCIÓN DE ARTE CINEMATOGRÁFICO ESCUELA NACIONAL DE CINE
- INGLÉS INTENSIVO CENTRO VENEZOLANO AMERICANO

COM. SOCIAL

IDIOMAS



PRODUCTORA AUDIOVISUAL CON GUSTO POR TENDENCIAS SOCIALES, CON CAPACIDAD PARA EL TRABAJO EN EQUIPO Y MULTIPLES HABILIDADES PARA PLANIFICAR Y GESTIONAR PROYECTOS A GRAN ESCALA. "

EXPERIENCIA LABORAL

COORDINADOR DE PROYECTOS

CONDÉ NAST. MÉXICO Y LATAM 2018-2019

CONDÉ NAST

PLANIFICACIÓN, COORDINACIÓN, SEGUIMIENTO Y SUPERVISIÓN DE PROYECTOS DE BRANDED CONTENT DENTRO DEL CREATIVE STUDIO, ASEGURAR ENTREGABLES EN TIEMPO Y FORMA, PRESENTACIONES DE STATUS DEL PROYECTO. LIDERAR LAS JUNTAS DE STATUS, ENTREGA DE INFORMES DE LABORES Y PRESENTACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE METAS, NEGOCIACIÓN DE TIEMPOS CON CLIENTE Y PROVEEDORES (DE ACUERDO A LA CARGA DE TRABAJO). ANÁLISIS EN EL COMPORTAMIENTO DE LOS TÍTULOS GLAMOUR Y GQ (PRINT Y DIGITAL), APOYO EN PROPUESTAS CREATIVAS Y ESTRATEGIAS COMERCIALES. PRESENTACIÓN DE PROYECTOS A CLIENTES ESTRATÉGICOS. NEGOCIACIÓN CON MARCAS DE LUJO Y ESTILO DE VIDA.

TV HOST / PRODUCCIÓN / CONTENT CREATOR

GLOBOVISION TELE C.A



2013 - 2017

CONDUCCIÓN DEL SEGMENTO, IDEA ORIGINAL, CONCEPTUALIZACIÓN CREATIVA, SELECCIÓN DE CONTENIDO INFORMATIVO Y CULTURAL DE MODA, DEFINICIÓN DE LINEA EDITORIAL PARA RRSS, MUSICALIZACIÓN, NEGOCIOS COMERCIALES.

ELABORACIÓN DE LIBRETOS TELEVISIVOS SOBRE HISTORIA, POLÍTICA Y ECONOMÍA NACIONAL E INTERNACIONAL, PRODUCCIÓN Y LOGISTICA EN EXTERIORES, ENTREVISTAS, REALIZACIÓN DE GRÁFICOS Y MATERIAL DE APOYO, PIETAJE DE CONTENIDO, USO DE MÁQUINAS XDCAM, MONITOREO DE POSPRODUCCIÓN. COORDINACIÓN EN AGENDA DE INVITADOS.



MATERIAL

ADICIONAL CALLE MODA

IESCANEA!

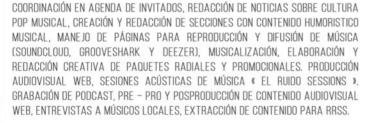
WEB DE CONDE NAST

PRODUCCIÓN / CONTENT MANAGER / COLUMNISTA WEB

UNIÓN RADIO MEDIOS / CIRCUITO MEGA - CCS VENEZUELA 2013 - 2017

TIENE

Đash



COLUMNISTA WEB (CARACAS TIENE ESTILO)

PROYECTO PERSONAL PARA INSTAGRAM



REDACCIÓN DE MATERIAL CREATIVO PARA SECCIONES SOBRE MODA Y DISENU. MODELAJE, MESA DE TRABAJO CON CREATIVOS, ORGANIZACIÓN Y STYLISH PARA FOTOGRAFÍA, BÚSQUEDA DE MARCAS Y TALENTO NACIONAL, GUÍA AUDIOVISUAL.

PRODUCTOR DE EVENTOS SR.

DASH DINERO DIGITAL- DASH CARACAS SEPTIEMBRE 2017 - MAYO 2018



