

Gabriela Olmedo Ramírez
Movil: 04455-17053416
Email: gabriela.olmedo04@gmail.com
Pasaporte Vigente
Visa Americana Vigente

Formación Académica:

- Licenciatura en Comunicación, Universidad Iberoamericana, Santa Fé
- II, Subsistema Medios Audiovisuales. México, 2001-2006,
- Diplomado en Video y Animación, Cursos Mac, México, 2004
- Master en Producción Audiovisual, Universidad de Alcalá, Madrid, 2010.
- Seminario para Productores CUEC, México. 2011

Áreas de Trabajo:

- Producción y/o Realización en Medios Audiovisuales.
- Postproducción
- Producción de VFX/ Animación

Formación Laboral:

- Pinturas Internacional, Toluca, Edo. De México, 2002, Becario.
- **Melel Xojbal**, Redacción de noticias para la Comunidad Indígena, San Cristóbal de las Casas, Chiapas, México .2005.
- **Arnaus & Vilchis Productions**, Scouter, México, D.F. 2006.
- **HUEVOCARTOON** : Coordinador de Producción y Postproducción Clientes: Kellogg, Kentucky, Comex, Coco- Bongo, Matchbox, Jenga, Página de Huevocartoon, L.A TV. 2006-2009.
- **GALANTE PRODUCCIONES: Coordinadora de Producción.**
<http://www.galanteproducciones.com>

- **FX SHOP: Productora.** Estudio de VFX y Animación 2d , 3d en Cine y Publicidad 2012-2014 Clientes: Leo Burnett, Augusto Elias, McCann, JWT, Lemon Films, Altavista Films, Latam Pictures, ITACA Films, Fox México, Tangente, Publicis PicoAdworks <http://thefxshop.com/>
- **Ollin VFX: Coordinación de VFX .** 2015
- **La Flama/The WireDog: Productora Ejecutiva.** Estudio de Animación y diseño: 2016 Clientes: Grey México, JWT,Garcia Bross, Postal, Augusto Elias. <http://www.laflama.tv/> , <http://www.thewiredog.com>

Largometrajes:

- 2007, Crónicas Chilangas, 35mm, 120min. Productor en línea
- 2008-2009, Otra película de huevos...y un pollo, Animación 2d-35mm,98min Coordinador de producción y Asistente de Post Producción
- 2012. Huérfanos, 35mm, 180min Dirección : Guita Schyfter Productora de VFX.
- 2012. Words with Gods, 4 k . Dirección : Guillermo Arriaga Productora de VFX.
- 2013. 5 Bravo, HD, 90 min. Dirección : Kuno Becker Productora de VFX.
- 2013. No se si cortarme las venas o dejármelas largas, HD, 1:38 Dirección: Manolo Caro. Productora de VFX.
- 2013. Espectro, 2k, 100min . Dirección: Poncho Pineda Productora de VFX.
- 2013. No se aceptan devoluciones. Dirección: Eugenio Derbez Productora de VFX de 2 secuencias de la película.
- 2015. Refugio. Dirección: Demian Bichir Coordinación de VFX en OllinVfx

Herramientas y Software:

- Photoshop. Final Cut, After Effects, Office, Premiere • Plataformas, Mac y PC

Idiomas:

- Inglés 80% hablado y escrito