



Productor Audiovisual y Fotógrafo

gabrielvillegasc@gmail.com

5520937133

Experiencia Profesional

- (2020) **Editor de Video.** Eikon Productions
- (2008-A la fecha) **Técnico en Sistemas de Información Geográfica.** (Global Resources Corporation, EP Minerals, EGEX, FreePort McMoaran, Servicio Geológico Mexicano, entre otros)
- (2016-2019) **Fotógrafo y Editor.** Documental: “La vida de Golpe”. Abismo-Producciones.
- (2016) **Fotógrafo.** Cortometraje Documental: “Mario Marín. Asociación de Cineastas de Morelos.
- (2015) **Gaffer. El Meyolote.** Cortometraje. Asociación de Cineastas de Morelos.
- (2015) **Fotógrafo.** Video: “Tres pasos para crear una carrera exitosa”. Choco Producciones.
- (2015) **Fotógrafo.** Video: “Cuatro causas para el mal desempeño”. Choco Producciones.
- (2015) **Fotógrafo.** Video: “Cetram Constitución de 1917”. Imágenes e Ideas.
- (2014) **Productor y Director.** Documental: “An-Danzas”. Chabacano Films. Con el Apoyo del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes.
- (2014) **Asistente de Fotografía.** Documental “Narciso” Asociación de Cineastas de Morelos.
- (2014) **Coordinador de producción.** Taller teórico práctico de producción audiovisual contemporánea independiente impartido por Roberto Canales. Ro75 training center. Tepoztlán, Morelos. México.
- (2013) **Fotógrafo.** Vídeo oficial “Me voy a ir” Jenny and the Mexicats.
- (2013) **Fotógrafo.** Vídeo 20 aniversario Enlace Int. rofilms.
- (2013) **Fotógrafo.** Vídeo “Reconocer engrandece”. rofilms.
- (2013) **Fotógrafo.** Vídeo. “Reconocimiento CEMEX”. rofilms.
- (2013) **Segundo asistente de cámara.** Coke “MNT” wave. Home Films. Segunda Unidad.
- (2013) **Traductor entre el Director de Fotografía y el Gaffer.** Cortometraje. Productora The Lift.

- (2013) **Traductor entre el Director de Fotografía y el Gaffer..** Entrevista con Patty Smith. Levi's.
- (2013) **Traductor entre el Director de Fotografía y el Gaffer.** Comercial Garnier. Productora la Vecindad.
- (2013) **Profesor de Producción de Video. Diplomado en Producción de Video.**
SAE Institute México. Ciudad de México.
- (2012-2013) **Profesor de Cine Documental. Licenciatura en Cine Digital y Post-Producción.**
SAE Institute México. Ciudad de México.
- (2012-2013) **Profesor de Fotografía. Licenciatura en Cine Digital y Post-Producción.**
SAE Institute México. Ciudad de México.
- (2012-2013) **Supervisor.** SAE Institute México. Ciudad de México.
- (2012) **Gaffer. Los Chapulines.** Cortometraje. Asociación de Cineastas de Morelos.
- (2011-2012) **Productor y Director. Universo subterráneo.** Cortometraje documental.
Apoyo cinematográfico del Instituto de Cultura de Morelos.
- (2012) **Gaffer. El Doctor.** Cortometraje. Asociación de cineastas de Morelos.
- (2010) **Fotógrafo. Auto-Hotel.** Comercial. SEAT de México.
- (2010) **Director y Fotógrafo. Domingo.** Video clip “cero absoluto”. Chabacano films.
- (2009) **Codirector. CCTV.** Cortometraje documental proyectado en la 5° Edición del Festival DOCSDF. Ro75 Films. Sony. México.

Programas de Edición y Diseño

Avid Media Composer; Adobe Premiere; Final Cut; Adobe Illustrator; MapInfo Pro

Exposiciones

- (2012) **Conversación.** Proyecto trámite Fiesta. Espacio cultural L'arrosioir d'Arthur. Cuernavaca. Morelos.
- (2011) **Subterráneo.** Proyecto trámite Rifa. Espacio cultural cinco perros.

(2011) **Referencia 2528.** Proyecto trámite Museo. Museo de la ciudad de Cuernavaca.

Apoyos y Becas

(2010-2012) **Becario CONACYT.** Programa de postgrados Nacionales.

(2010) **Apoyo. Producción Cinematográfica.** Programa de Estímulo a la Creación y desarrollo Artístico de Morelos.

Preparación Académica

(2012) **Avid Media Composer. Certified Instructor.** Avid Training. Certificado.

(2011-2012) **Maestría en Artes.** Universidad Autónoma del Estado de Morelos. Título en trámite.

(2009) **Taller internacional de proceso de creación de Documental.** ro75 training center. Ciudad de México.

(2008) **Taller internacional de fotografía para cine y video.** ro75 Training center. Ciudad de México.

(2007) **Taller Internacional de realización de Documentales** (avanzado). ro75 Training center. Ciudad de México.

(2007) **Taller de producción de vídeo digital.** ro75 Training center. Ciudad de México.

(2001) **Técnicas y Habilidades de Comunicación:** Instituto de Formación empresarial de la Cámara de Comercio de Madrid. Madrid, España.

(2001-1997) **Licenciatura en Ciencias de la Comunicación.** Universidad Nacional Autónoma de México. Título.

Idiomas

Inglés. Nivel: avanzado. Marvel House School of English. Londres, Inglaterra.

Referencias

A petición