

CURRICULUM VITAE

FRANCISCO J. RAMÍREZ

SONIDO DIRECTO PARA
CINE, VIDEO y TV.

ESTUDIOS

- Sonido directo y Diseño sonoro en el Documental (2016)
- *impartido por* Baruch Arias y Galileo Galaz
- Lic. Cine y Animación Digital en Uniat (2012 – 2016)
- Diplomado en Producción Musical en Sónicos (2013 – 2014)
- Curso Adobe After Effects en CAAV (2012)
-

EXPERIENCIA LABORAL - Sonido directo

- Sonido directo Cortometraje "Anomalía" de Valeria Gómez (2017)
- Sonido directo Largometraje "La llamada" de Pablo Tonatiuh (2017)
- Sonido directo Cortometraje "Calle 3314" de Alfonzo Esquivias (2017)
- Operador de boom "El señor de los cielos" Unidad 3 (2 episodios)
- Sonido directo 2da Temporada "De aquí soy, ¿y tú?... ¿Dónde andas?"
- Sonido directo Cortometraje "Residuos" de Antonio Arochi (2017)
- Sonidista para FILMATRONIC (2015 – 2017)
 - Cátedras Elena Poniatowska
 - Conferencias para la FEU
- Sonidista / Diseñador sonoro para HIPÉRBOLA MEDIA (2016)
- Sonido directo Largometraje "Páramo" de Andres Diaz (2016)
- Sonido directo spot "star wars" Hershey's México (2016)

- Operador de boom Argos, entrevista a Chivas TV (2016)
- Sonido directo Cortometraje "La Ausencia" de Alexis Barco (2016)
- Sonido directo Cortometraje "Ahora" de Bárbara Balsategui (2016)
- Sonido directo Cine minuto "La última cena" de Pepe Cruz (2016)
- Sonido directo Cortometraje "2 minutos" de Javier Muñoz (2016)
- Sonido directo Spot "Yepah" para Mighty Animation (2016)
- Sonido directo Cortometraje "Declaratio intentus" de Edgar Javier (2015)
- Sonido directo Cortometraje "El ocaso de Juan" (2015) de Omar Deneb Juárez
(Ganador al Ariel 2017)
- Sonido directo para SC Jalisco (2015)
 - Murales "Oblatos y El Coli"
- Sonido directo spot "Gatorade Unbroken" (2015)
- Sonido directo Campañas políticas (2015)
 - Antonio Pérez – Nueva Alianza
 - Ricardo Villanueva – PRI
- Operador de Boom Largometraje "SEDA" de Bárbara Balsategui (2015)

EXPERIENCIA LABORAL - otros

- Montaje del cortometraje "Residuos" de Antonio Arochi (2017)
- Edición de sonido Spot "Yepah" versión en español (2016)
- Edición y mezcla de sonido Cortometraje "Ahora" de Bárbara Balsategui (2016)
- Diseño sonoro Cortometraje "UFO" de Francisco Ramírez (2016)
- Post – producción de sonido Cortometraje "2 minutos" de Javier Muñoz (2016)
- Producción spot "redes inalámbricas para estadio omnilife" para MONARCH (2016)
- Producción spot publicitario para UPN (2016)
- Editor en HIPÉRBOLA MEDIA (2016)
 - UFO
 - Spot niños

- Spot Monarch
- Editor Videoclip "Incomparable" de J. Velázquez (2016)
- Dirección videoclip "Alis Volat" de Tolteck (2016)
- Dirección Videoclip "Eternal Suffering" de Mind Suppressor (2015)