

## Desempeño y experiencia:

Septiembre 2014 a la fecha

Diversos proyectos de ilustración diseño e infográficos, por destacar algunos:

- Ilustraciones para periódico Eje Central (noviembre 2016 a marzo 2017).
- Proyectos de infografías e ilustración para Daniel Esqueda Consultores
- Ilustraciones de gráficos y personajes para los Cuadernos de Experimentos del Conacyt, nivel preescolar y secundaria.
- ilustraciones y diseño de personajes para los cuentos infantiles “La palabra más Fuerte del Mundo de Daniel Esqueda.
- Ilustraciones para libro: “Los Tesoros de Cuernavaca” de Valeria Cinta.
- Rediseño de material impreso y portal web de la empresa Módulo Solar.
- Desarrollo y diseño de manuales de construcción de cocinas de Placacentro Masisa Cuernavaca.

Diciembre de 2013 a septiembre 2014

- Trabajos de ilustración para libros química, ética y filosofía en Editorial Esfinge.
- Diseño de infografías para [www.infographicworld.com](http://www.infographicworld.com)

2012

- Mes de septiembre a diciembre 2013, inicio de operaciones como diseñador gráfico, infografista e ilustrador independiente.
- Continúo trabajando a distancia para Daniel Esqueda Consultores, Y a colaborar en diversos proyectos de diseño gráfico e ilustración para clientes propios.
- Trabajos de gráficos diversos para libros de historia en Editorial Esfinge.

2005-2012

-Proyectos de infografía e ilustración para el despacho de Daniel Esqueda Consultoría Gráfica ([www.danielesqueda.com](http://www.danielesqueda.com)). En este despacho colaboré en el desarrollo de proyectos Infográficos y de ilustración editorial para clientes como:

- Jose Cuervo
- Sabritas / PEPSI-Co.
- Comex
- CONACYT
- Grupo Minera México
- Ternium
- Santander
- Telmex
- Telcel

-Diversos trabajos de ilustración para editoriales como Fernández Editores, Oxford University Press y Expansión

He impartido talleres (De manera independiente así como en representación del despacho de Daniel Esqueda Consultores) tanto en la Conferencia Internacional a! Diseño, Zacatecas 2006, así como en el Colegio La Salle de Cuernavaca, Morelos. Estos fueron sobre procesos de trabajo en el diseño editorial, e infografía respectivamente.

## información adicional:

Idiomas:

70% de dominio del idioma inglés

-Manejo de software:

Paquetería de Adobe: illustrator, photoshop, in design, After Effects

-Técnicas de ilustración:

Domino diferentes técnicas y estilos de ilustración, lo que me permite una gran variedad de soluciones en este ámbito.

## Reconocimientos:

Award of Excellence en la edición No. 35

de la Society For News Design 2009

en la categoría de Information Graphics / Breaking News 49,9999 and under.

Primer lugar en la convocatoria para la realización del cartel del evento internacional Cinema Planeta, Festival de Cine y Medio Ambiente 2010.

## Contacto:

**Cel. 777 563 94 62**

E-mail: [efegraphix@gmail.com](mailto:efegraphix@gmail.com)

<http://www.behance.net/fernandocreativo>

<https://www.facebook.com/fernandogonzalezdesign>