

FERNANDO ANCHONDO SAUCEDA

Calle Gabriel Mancera 1430 int. 305, Colonia Del Valle Sur
Delegación: Benito Juárez, Ciudad de México



- Fecha de nacimiento: 11 de Diciembre de 1997
- Edad: 20 años
- Nacionalidad: Mexicano
- Estado civil: Soltero
- Cel: 6671-30-28-73
- Correo: contacto@fernandoanchondo.com

Escolaridad:

➤ **Licenciatura en Producción Audiovisual**

Universidad de Artes Digitales. Certificado parcial de estudios.

➤ **Licenciatura en Artes y Negocios Cinematográficos y Televisivos**

Asociación Mexicana de Cineastas Independientes (AMCI). Certificado parcial de estudios.

➤ **Universidad Tecmilenio (Preparatoria)**

Certificado de estudios.

➤ **Diplomado en Fotografía**

Academia de Artes Visuales. (AAVI). En curso.

Objetivo:

➤ Desarrollarme dentro de una empresa que me permita crecer tanto en el ámbito profesional como también que me permita cubrir mis necesidades económicas, sociales y personales.

Áreas de Interés:

- Director de Fotografía
- Foto Fija
- Edición
- Dirección
- Asistente de Dirección
- Asistente de Fotografía

Experiencia Profesional:

➤ Producciones UAD

Fecha: (Marzo 2017) Guadalajara, Jalisco.

Área: Cobertura de Evento

Puesto: Camarógrafo

Evento/Producción: Festival Internacional de Cine en Guadalajara 32

➤ Producciones UAD

Fecha: (Junio 2017) Guadalajara, Jalisco.

Área: Cobertura de Evento

Puesto: Camarógrafo

Evento/Producción: Digital Economy Show 2017

➤ **Lonely kids Films / AMCI**

Fecha: (Marzo 2018) Ciudad de México

Área: Realización de Videoclip

Puesto: Director de Fotografía

Experiencia Particular:

- Conocimientos sobre Cine, Video, Fotografía y Edición.
- Realización de Cortometrajes en el área de fotografía, uno de ellos realizado en 16mm, y conocimiento en un 80% en la escritura de guiones.
- Conocimiento de manejo de cámara de cine análoga ARRIFLEX 16mm.
- Conocimiento teórico de fotografía y video, así como lenguaje cinematográfico y de iluminación.
- Taller de realización cinematográfica. Universidad de Artes Digitales (UAD).

Impartido por: Samuel Kishi

- Taller de Cine Digital: Manejo de cámaras para cine y creación de DCP. (UAD)
- Conferencia de Producción Cinematográfica

Impartido por: Pedro López

Software:

- Final Cut Pro 7
- Final Cut Pro X
- Adobe Premiere
- Adobe Photoshop
- Adobe Lightroom
- Adobe Encore
- Celtx
- Final Draft

- Word
- Power Point
- Excell

Aptitudes:

- Trabajo en equipo
- Capacidad de análisis
- Capacidad de dirección y liderazgo
- Solución de problemas técnicos en rodaje
- Habilidad para trabajar bajo presión
 - Cumplir con la fecha de entrega de los proyectos
- Disponibilidad para viajar
- Manejo de cualquier tipo de cámara y equipo de iluminación
- Manejo de Steadycam, DJI Ronin y sistemas de estabilización
- Conocimiento para edición de video y cine
- Responsabilidad en los proyectos que participo

Trabajos desempeñados

- Director de fotografía
- Operador de cámara
- Asistente de Fotografía
- Foto Fija
- Edición
- Corrección de color
- Asistente de producción
- Foto fija
- Realización de cortometraje