



**José Fernando  
López Rodríguez**  
10 de enero de 1988

**Artista irreverente,  
músico  
multiinstrumentista y  
compositor,  
constructor de  
instrumentos, videasta  
y creador de ideas  
estrabóticas.**

**Director, productor y  
gestor de proyectos  
culturales y artísticos.**

**CONTACTO**  
Cel: 044 55 42 29 01 01  
E-mail: [foresbasura@hotmail.com](mailto:foresbasura@hotmail.com)  
Facebook: [fb.com/foresbasura](https://www.facebook.com/foresbasura)

#### **Formación académica:**

Escuela Nacional de Música (Composición) UNAM (Propedéutico).  
Facultad de Estudios Superiores Aragón, (Pedagogía) UNAM (2 semestres).

#### **Otras formaciones:**

Taller de Composición de la Sociedad de Autores y Compositores de México (SACM).  
Orquesta Sinfónica Juvenil Gustavo A. Madero.  
Talleres de música tradicional en Jóvenes Orquestas.  
Asesorías de construcción de instrumentos musicales con Miguel Zenker.  
Taller *Emprende* en Fundación Proempleo.  
Taller *Empresas Culturales* en Secretaría de Cultura.

#### **Experiencia laboral:**

**Orquesta Basura (Agrupación musical).** De 2008 a la fecha.

\*Director general y artístico, multiinstrumentista, compositor, constructor de instrumentos y tallerista.  
\*Diseño de proyectos, atención a cliente y cierre de acuerdos.  
-Giras internacionales y nacionales, conciertos y talleres en ámbitos culturales, sociales y educativos.

**Instrumentos Informales.** De 2008 a la fecha.

\*Diseñador y constructor de instrumentos musicales con basura y objetos de uso cotidiano.  
-Más de 50 instrumentos para Orquesta Basura y otros grupos artísticos.

<https://www.youtube.com/watch?v=vfCrrPwSrB8>

**Festival Internacional de Música e Instrumentos Informales RESIDÚO.** En 2015, 2016 y 2017.

\*Director general, productor y gestor.  
-Ediciones 2015 y 2016. Actualmente produciendo la edición 2017.  
-Conciertos y encuentros de más de 70 músicos y constructores de instrumentos.  
<https://www.youtube.com/watch?v=yVzINqqeL08>

**Pepenedores films.** De 2014 a la fecha.

\*Dirección, post producción, realización y guión.  
-Audiovisuales y videoclips.  
[https://www.youtube.com/watch?v=W\\_ILpkORz\\_w](https://www.youtube.com/watch?v=W_ILpkORz_w)

**Sopa de clown. Teatro. 2017**

-Composición de música original y diseño de instrumentos.  
[https://www.youtube.com/watch?v=nbfSA\\_BB5Kk](https://www.youtube.com/watch?v=nbfSA_BB5Kk)

**Techo México. Campaña “Los asentamientos merecen ser escuchados”. 2016**

-Taller y diseño de instrumentos contruidos con basura.  
<https://www.youtube.com/watch?v=StXmqnZtudI>

**El último teatro del mundo. Teatro. 2015**

-Creación de instrumentos musicales para la obra.  
<https://www.youtube.com/watch?v=r0KoscN0Wvhk>

**Lavadero basura. Aplicación para celular. 2015**

-Diseño sonoro.  
<https://itunes.apple.com/mx/app/lavadero-basura/id986099931?mt=8>

#### **Logros**

-Premio de la Juventud de la Ciudad de México 2010, 1er. lugar actividades artísticas y culturales.  
<http://www.eluniversaldf.mx/home/nota20608.html>

**Re Si Dúo, Sol y Do. 3er lugar Campaña Audiovisual Ecofilm Festival “Residuos sólidos”. 2014**

-Composición, guión y producción audiovisual.  
<http://ecofilmfestival.org/video-galeria-2/#/night47>

-2do lugar, documental: Peor es Nada, Orquestando la Basura, Hazlo en cortometraje (Fundación BBVA Bancomer)  
<https://www.hazloencortometraje.com/#&panel1-4&panel3-1>

#### **Software:**

-Office  
-Adobe premiere  
-Adobe audition  
-Sibelius

#### **Idioma/s:**

INGLÉS  
-Capaz de entender el contexto de artículos, libros, noticias escritas con estructura sencilla.  
-Capaz de entablar comunicación utilizando estructuras sencillas.  
-Capaz de realizar escritos cotidianos tales como; e-mails, mensajes de texto, chats.

#### **Habilidades e intereses:**

-Creativo, innovador, trabajo en equipo, trabajo bajo presión, honesto, respetuoso. Con interés en el arte, cultura y proyectos sociales.