Fernando Castañón Farill

Diseño Gráfico, Mercadotecnia y Publicidad

ESTUDIOS PROFESIONALES

Universidad Loyola del Pacífico. Acapulco, Guerrero. Sistema Ibero-ITESO

> Licenciatura En Diseño Gráfico 1997-2002. Diplomado en Mercadotecnia, Enero 2008.

Diplomado en RRPP, Imagen Corp. y Com. Institucional, Septiembre 2010. Fundamentos de AdWords, Google Advantage Academy, Febrero 2018.



HEAVEN 365(CDMX)

2017 - Actual

Puesto: Director Creativo

Funciones: Coordinación del equipo Creativo, Conceptualización y Creatividad para Campañas y presentación de las mismas a Clientes, Cuentas Nacionales e Internacionales

LATITUD 16 EDITORES (CDMX)
Octubre 2015 - Agosto 2017

Puesto: Director de Arte/Editor.

Funciones: Diagramación, Supervisión y edición de contenidos, Dirección de arte. Relaciones Públicas, Redes sociales y Producción.

OROZCO ARQUITECTOS (CDMX)

Agosto 2014 - Octubre 2015

Puesto: Encargado de Área Mercadotecnia y Diseño. Funciones: Creación y supervisión de campañas BTL, Anánilisis y segmentación de Mercados, Organización y supervisión de eventos, Contacto con proveedores y agencias de medios digitales e impresos, Pautas publicitarias, Diseño y producción de materiales Impresos y digitales para campañas, Imagen interna.

DR. SCHOLL'S MÉXICO (CDMX)

Marzo 2012 - Agosto 2014

Puesto: Gerente de Mercadotecnia y Diseño.
Funciones: Supervisión de protocolos de servicio al cliente en sucursales (CDMX y EDOMEX), RRPP, Campañas BTL, Contacto con proveedores, medios impresos y digitales, Pautas publicitarias, Diseño de imágen interna, Presentaciones y eventos.

WGS PUBLICIDAD (Acapulco) 2005 -2012

Puesto: Diseñador Sr.

Funciones: ATL, BTL, Tropicalización de Campañas, Diseño Editorial, Imagen Corporativa, Creación de Logotipos, Branding, Ilustración a mano y digital, Campaña Política.





(55) 1373-0813 • 7600-3942



Álvaro Obregón, CDMX



ferfarill@gmail.com

HABILIDADES

BRANDING

PUBLICIDAD

MERCADOTECNIA

RELACIONES PÚBLICAS

CONCEPTUALIZACIÓN

CONTENIDOS

REDES SOCIALES

ESTRATEGIA

DIGITAL

INGLÉS

Lectura y escritura **90%** Conversación casual y de negocios **90%**

SOFTWARE

Photoshop Illustrator In Design Quark Xpress After Effects Audition Keynote AdWords

Word Power Point Excel

PROYECTO DE CAMPAÑA TOILET/SICK BAGS

1 Público Objetivo y Usos

1.1 Público Objetivo

- NSE C+
- 6-99
- Segmentación por comportamiento: Personas o grupos que tengan actividades en lugares alejados de ciudades (ecoturismo), que hagan viajes de forma regular, con trayectos largos en automóvil o transporte público, familias con hijos pequeños o adultos mayores, personal dedicado al transporte (transportistas, pilotos comerciales, choferes) Cuerpos de seguridad (escoltas, transporte de valores, seguridad privada, etc).

1.2 Usos Sugeridos

1.2.1 Toilet Bag

- Actividades al aire libre (hiking, pesca, alpinismo, campamentos, etc.)
- Viaje a carretera en Autmóvil
- Embotellamientos
- Eventos masivos (Conciertos, festivales, etc.)
- Casas de reposo para adultos mayores
- Personas convalecientes postradas en cama
- Viajes escolares

1.2.2 Sick Bag

- Thourgh-Party & After-Party
- Viajes (Avión, Crucero, Autobús, etc)
- Viajes en carretera
- Parques temáticos
- Personas convalecientes (infección estomacal, reflujo,etc)
- Mascotas enfermas o mareadas
- Viajes escolares

2 Set de Competidores

- Mercado Japonés. Existen múltiples competidores para éste producto, pues se considera de uso muy común en éste país.
- Mercado Europeo. En España se venden por internet productos similares bajo distintas marcas (Travel John, Hygie, etc) los cuales también son vendidos en farmacias.
- Mercado Occidental. En USA existe la marca líder RESTOP que ofrece un producto similar, dirigido principalmente a personas que realizan actividades al aire libre, transportistas y pilotos comerciales. En México hasta ahora sólo se encontró un producto igual bajo la marca ENDURECI, el cual se vende en Mercado Libre en la sección de Camping y Pesca, el paquete de 10 tiene un costo de \$399.

3 Branding y re-etiquetado

- Nombre Comercial. Es necesario crear un nombre comercial, así como un logotipo con el que el público objetivo en el mercado mexicano se pueda identificar fácilmente. Dado que es un producto que se puede catalogar como "innovador", se recomienda que la comunicación gráfica sea redundante y muy explícita.
- Re-etiquetado. Con el fin de economizar en procesos y re-empaquetado se recomienda emplear etiquetas suajadas con la nueva imagen para la presentación y legales en la parte posterior.

4 Puntos de Venta Fija

- Venta Online. Ésta puede realizarse en el sitio web, página comercial en Facebook y en portales de compra/venta online.
- Farmacias.
- Tiendas de Conveniencia.
- Vending Machines. La ubicación de éstas puede ser en: Parques temáticos, de Ecoturismo y sitios arqueológicos, Paraderos en autopistas, Gasolineras, Estaciones de Metro, Hospitales y clínicas.

5 Campaña Publicitaria

5.1 Estructura General y Fases (gráfico)

Estructura General.

ATL. Radio, Prensa, Gigantografía, Youtube, Pauta en Google y Facebook.

BTL. Activaciones, Influencers, Redes sociales, Patrocinio eventos masivos.

Fases de Campaña

1 Fase Introductoria

2 Fase de Lanzamiento

3 Fase de Posicionamiento

4 Fase de Mantenimiento

5.2 Gráfico Campaña. Estrategias Explicadas

ATI

Radio. Spots, menciones y entrevistas pagadas para las distintas fases de la campaña.

Prensa. Distribución de muestras gratuitas en la red de distribución de diarios gratuitos.

Gigantografía. Vallas en Metrobus y Metro, Parabuses y Espectaculares en carreteras y autopistas.

Youtube. Pauta pagada con spots de 5 y 30 seg. Contemplar Masthead

Google. Pauta en Adwords, Campañas Search y Display.

Facebook. Creación de página comercial direccionada a landing page externa. Pauta pagada para posts multimedia. Generación de 3 Hashtags oficiales para firmar todas las publicaciones.

• BTL.

Activaciones. Distribución de muestras gratuitas en sitios con grandes concentraciones de gente (estaciones de Metro, Cruceros viales, Eventos masivos, parques ecológicos, sitios arqueológicos, parques temáticos, parques infantiles, casetas de peaje, etc.)
Influencers. Generación de contenido multimedia por parte de influencers con casos prácticos de su uso, tutoriales y dinámicas en campo.

Redes Sociales. Posteo de contenido multimedia (videos, banners, memes) y dinámicas para generar interacción orgánica con el público objetivo. Promociones exclusivas para compra en línea.

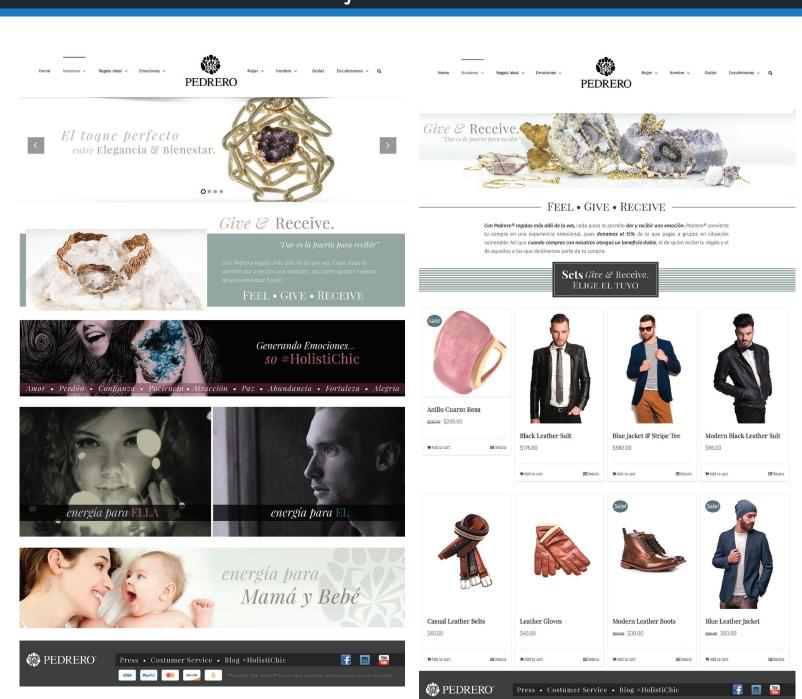
Patrocinios. En eventos masivos con productos muestra (Conciertos al aire libre, eventos deportivos, rodadas con bikers, carnavales y fiestas públicas.





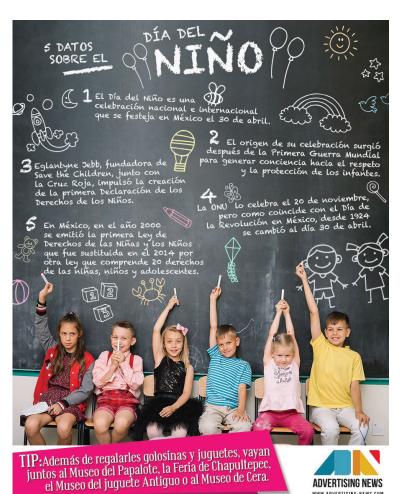
















WWW.ADVERTISING-NEWS.COM

















"El mundo es un libro y aquellos que no viajan sólo leen una página". - San Agustín

Master en escapada

¿Suena a privilegios de pocos, no? Poder salir de la rutina desde el viernes a medio día, viajar a algún lugar y estar el lunes a las 7 de la mañana en la oficina con un bronceado increible (y una cruda enorme), pues aún cuando necesita cierto presupuesto, no es del todo imposible y aquí te damos algunas ideas y tips.

No viajes en fin de semana de largo. todo se llena y los hoteles suben siempre sus tarifas, es mejor quizá pedir un día de tus vacaciones que meter-te a la pelotera con todos los demás.

lograrás conseguir mejores tarifas

Hazlo por lo menos dos veces al año.

Está por demás decirlo, pero salir de la rutina aún por tres días es excelente para tu salud mental y física, aunque parezca una frivolidad y pérdida de dinero, los resultados en tu salud y humor serán excelentes.



Algunas ideas para tu fin de semana

Ciudades como Monterrey o el mismo Guadalajara no tiene gran movimiento en sus hoteles y en sus aeropuertos durante el fine semana y es muy probable
que consigas meljores precios en boletos de avión y
hospedaje. Siempre trata de buscar las promociones
de fin de semana en hoteles de negocios, seguramente encontrarás algo más barato o que te de mejor valor
por tu dieno (un upgrade de habitación, quizá un masaje en el spa del hotel).

Toma tu auto
Es lo mas clásico, sólo recuerda que tu auto debe estar
en perfectas condiciones. Te recomiendo que tu trayecto no rebase las 5 horas, ya que le restarás 10 horas a tu fin de semana. Una excelhent herrarimenta para
planear un viaje en carretera es el portal de la SCT que
te da tiempo aproximado, costo de viaje y ruta exacta
(sct.gob.mx). Para hospedarte busca siempre un hotel
pequeño y económico en el centro de la ciudad que
visites, la idea es conocer y no pasar tiempo encerrado.

Toma tu auto

Nochecita romántica en hotel boutique en D.F.

Ok quizá no cuenta como salida pero vale la pena. La ciudad de México es también un destino de negocios y la ocupación baja para fin de semana. Es también un buen momento para buscarte una nochecita der reven-ton en la Condechi o la Róma y en lugar de agrarar tu carro poder pasar una noche en alguno de los hoteles boutique de la zona, levantarte tarde y pasaera por ahí -mejor eso a pasar la noche en el torito ¿no?.

-mejor eso a pasar la noche en el torito pno?

Escapada de fin de semana a las vegas

Esta si requere planeación y un presupuesto quizá
mas hólgado, pero aun así puede llevarea e abo, mi
recomendación es que vayas con un agente de viaje
-ve en persona no lo hagas por internet. Generalmente las agencias tienen conveniós preestablecidos con
líneas aéreas y hoteles en Las Vegas. Aqui la recomendación es que busques un hotel no tan lujos y mejor
te la pases todo el día y la noche fuera. Para que te des
una idoa, un agente de viaje te puede ayudra a encontrar un paquete avión-estancia en Las Vegas desde los
2509 Usd por persona -n one hacemos responsables
que llegues enfiestado el lunes a la junta de ventas ¿ok?



























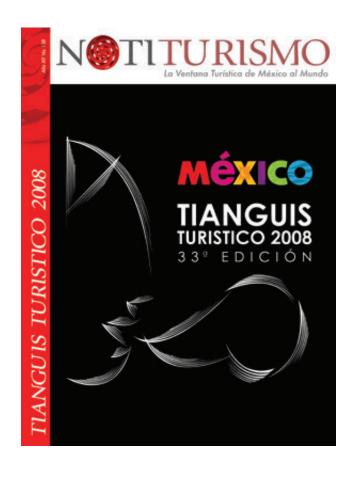




















Portafolio de Trabajos









Royallon













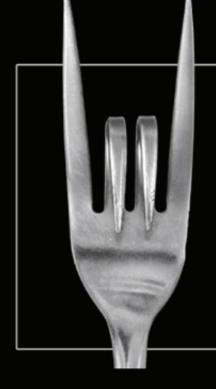








THE OFFICIAL FOOD OF R



FOOD OF ROCK.



acapulco • costera m. aleman 37 • 4840047