

FERNANDO GONZÁLEZ ORTIZ

W.FERGZLZ.COM

331-603-0227 FER.GZ27@GMAIL.COM

Objetivo

Desarrollar en el área de producción audiovisual estrategias digitales de contenido y marca para el desarrollo de futuras propuestas creativas de alto impacto. Utilizando mis hablidades creativas, administrativas, conocimiento de analytics y digital, y de análisis de contenido.

Educación





Diplomados



'The Future of Storytelling" en

Iversity.org impartido por

Fachhochschule Potsdam University of Applied Sciences agosto 2013



Diseno, Organización y Evaluación de videojuegos y gamificación impartido por Universidad Europea Laureate agosto 2014

Experiencia Laboral



Productor audiovisual de junio 2014 a la fecha

- -Gestioné a un equipo de 30 personas y un presupuesto de 70 mil pesos en dos cortometrajes
- -Los cortometrajes han sido seleccionados en 18 festivales de cine nacionales e internacionales
- Premio del público en Premios Apolo, Mejor guión original en Kids Film Festival e invitados de honor en Centralamerican Film Festival 2015



Coordinador de Producción(proyecto) en LosFX de mayo 2016 a junio 2016

- -Responsable de dos episodios de la serie Animada HarmonQuest para la televisora NBC
- -Gestioné a 6 estudios de animación diferentes en 4 países diferentes
- -A pesar de los ocntratiempos que tuvimos, se entregó todo en tiempo y forma



Estrategia digital en Antropomedia de marzo a noviembre 2015

- Creación de estrategias de marca en redes sociales para Grupo Anderson
- -Análisis de redes y resultados para el Tec de Monterrey Campus Guadalajara

Vinculaciōn escolar

Diseñador y animador para IBM en una serie de videos para su área de manufactura. Actualmente son utilizados. Agosto a noviembre 2013.

Director de grabacion y transmision de evento(Set Manager) en TEDxZapopan en diciembre 2012

Idiomas Inglés (TOEFL 640) y francés intermedio

Habilidades Autodidacta, lider, solucionar proyectos con ideas fuera de la caja, gestión de

proyectos, amante de los retos, gestión de presupuestos, hablo GIF fluido

Software Adobe CC(Premiere, Photoshop, Ilustrator, AfterEffects, Speedgrade),

Windows, OSX, Final Cut Pro, Logic Pro, Pro Tools, Software para subtitular

Hardware DSLRs, Canon c500, Tricaster, equipo de audio, equipo de iluminacion,

transmision y podcast