

# FERNANDA VÁZQUEZ

CV.2017

(22.02.1991)  
feria.vm@gmailmail.com  
www.efevm.com  
(044).55.44.55.80.97



## TRABAJO

2017  
Espora

Producción de contenido audiovisual para medios digitales

2017  
Festival de cine latino de Toulouse  
Asistente de producción y postproducción audiovisual

2017  
No dancing 2day  
creación de motion graphics

2016  
Elite Studios  
Edición de video

2015-2016  
Centro multimedia (CNA)  
Servicio social- postproducción de video  
Laboratorio de imagen en movimiento

2015  
Revista Cádiz México  
Asistente en la gestión, ilustración y fotografía

2014  
CUEC  
Escenografía para el taller de iluminación del fotógrafo Dean Coundey

2014  
Congreso VIVARTE  
(primer congreso internacional de educación artística)  
Producción y postproducción de material multimedia

2014  
Biciescuela del GDF  
Producción y postproducción audiovisual

2012-2014  
RIVA- Creatividad e Imagen  
Producción postproducción audiovisual e ilustración

2010-2012  
Sergio Liceaga  
Asistente de Fotografía fija y de video

## Programas

Photoshop	● ● ● ● ●
Final Cut	● ● ● ● ●
Illustrator	● ● ● ● ●
After Effects	● ● ● ● ●
Premiere pro	● ● ● ● ●
Resolume Arena	● ● ● ● ●
Blender	● ● ● ● ●
Muse	● ● ● ● ●

Mi nombre es Maria Fernanda Vázquez Morales, tengo 26 años, mi pasión son las artes visuales dentro de las cuales he desarrollado mi vida academica y profesional. Soy una persona responsable de mis acciones, versátil, capaz de utilizar las herramientas que he adquirido en la vida para solucionar lo que se presente.

## EDUCACIÓN

2011- (FAD) Facultad de Artes y Diseño

2009.2010 (CENLEX) Centro de Lenguas Extranjeras- Francés

2007-2010 (ULSA) Universidad La Salle Preparatoria

2005-2007 (CDL) Colegio David Livingstone

2004-2005 (CCCM) Centro Cultural de la Ciudad de México

## PROYECTOS PERSONALES

2015  
Amén  
Producción de video para concurso Visiones del arte

2014  
Nosotros autogestionandonos Documental  
Documental de autogestion en el arte

2013  
Ciervo Rojo Art Studio  
Colectivo de producción artistica

2013  
Video Carne  
producción de video para taller de videoarte

## EXPOSICIONES

2015  
Educación y futuro en un contexto de crímenes de estado y lesa humanidad  
Performance colectivo  
Biennale Sessions  
Giardini's Central Pavillion  
La Biennale di Venezia

2015  
ARBEIT MACHT FREI  
¿El trabajo nos hará libres?  
GAMA FAD UNAM

2013  
ANTI  
Exposición de poesía y artes visuales

## Idiomas

Español ● ● ● ● ● (natal)

Inglés ● ● ● ● ●

Francés ● ● ● ● ●

## CURSOS

Filmoteca UNAM Introducción a la Historia del Documental

Casa Luis Buñuel Producción de Documental

FAD Seminario de Arte contemporáneo

FAD Moderno/Contemporáneo

CUEC Taller de Iluminación con Dean Coundey

FAD Taller de Videoarte