

# Estefania Podesta Barrantes

(558) 523-6901

[estefaniapodestab@gmail.com](mailto:estefaniapodestab@gmail.com)

**Nivel de inglés Avanzado**

Avenida Coátl, Col. Pedregal de Santo Domingo CP 04369. Delegación Coyoacán – Ciudad de México

## EDUCACIÓN

-**Licenciatura en Comunicación y Artes Audiovisuales.** Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente 2012-2017

-**Periodismo y redacción, Comunicación Oral y Escrita COE** ITESO 2012 a 2013, Guadalajara, Jalisco

-Escuela Profesional de **Doblaje y Locución** SIGE PRODUCIENDO 2019 – 2020.

-**Masterclass de actuación y performance para cine** impartido por Pascacio López Actor

-**Taller intensivo de teatro** en La Casa de la Cultura, Culiacán Sinaloa. 2006 - 2008

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- **Co-Productora** en largometraje independiente EL PAJARERO. Por Francisco Romero Aramburo. Colaboración como productora, encargada de crear la conexión con contribuyentes en pre producción, manejo de cotizaciones, presupuesto y contratación. 2014 – 2015. Guadalajara, Jalisco



- **Productora en línea** para largometraje en proceso titulado MAUSER 7MM dirigido por Francisco Romero Aramburo. Colaboración en la comunicación entre el director y contribuyentes en Guadalajara

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=5&v=HulzAEIgc3g](https://www.youtube.com/watch?time_continue=5&v=HulzAEIgc3g)

- **Realización de contenido mediático, boletines, redacción de noticias y locución** para la imagen pública de la presidencia de la Federación Mexicana de Colegios de Ingenieros Civiles A.C. 2019

[www.femcic.org](http://www.femcic.org)

[www.facebook.com/femcic](https://www.facebook.com/femcic)

[twitter.com/FEMCIC1](https://twitter.com/FEMCIC1)

- **Dirección y realización de guión** del cortometraje titulado LA SESIÓN Enero a Mayo del 2013.

- **Dirección y realización de guión** del documental titulado UN NUEVO MAÑANA para la Casa Hogar MaríaTeresa A.C. Junto con los miembros de la productora PARALELO

AUDIOVISUAL. Guadalajara Jalisco,  
febrero del 2014

[https://www.youtube.com/watch?v=O3D94n-\\_T\\_I](https://www.youtube.com/watch?v=O3D94n-_T_I)

- **Prensa, realización y edición** en el departamento de comunicación y medios en **campaña política** para el partido MORENA. Encargada de documentar en video, fotografía y redacción de noticias el proceso de campaña para presidencia municipal de Carlos García Villaseñor, así como la creación del contenido en redes sociales. Silao, Guanajuato. Abril – Julio del 2018.

<https://www.facebook.com/yosoysilao/>

- **Productora y co-fundadora** de casa productora Paralelo Audiovisual. Junto a un equipo de realizadores conformamos, en el período de 2013 a 2014, una casa productora creadora de distintos proyectos audiovisuales, incluyendo spots publicitarios, documentales y cortometrajes de ficción.

- **Primer asistente de dirección** en Producción de spot publicitario de lanzamiento de RENAULT TWIZY en Guadalajara, México. Para apertura del festival Muestra de cine APOLO 2015. Guadalajara Jalisco

<https://vimeo.com/141504207>

- **Primer asistente de dirección y dirección de casting** para cortometraje ¿ME DEJAS PASAR?, dirigido por Ricardo Contreras. Guadalajara Jalisco, junio del 2016

<enlace pendiente>

**Primer asistente de dirección** para cortometraje LIMBO, dirigido por Adolfo

Verduzco Vargas. Guadalajara Jalisco,  
octubre del 2016

- **Primer asistente de dirección** para cortometraje YA MERITO, dirigido por Lorena Gutiérrez. Guadalajara Jalisco, noviembre del 2016

<https://vimeo.com/191649851>

- **Primer asistente de dirección** para cortometraje HOLA MAMÁ, dirigido por Carlos Yamil Neri. Guadalajara Jalisco, noviembre del 2015

<https://vimeo.com/201614953>

- **Asistente de producción** en documental LUPE Y LA PRESA, dirigido por Hector Ibarra, Guadalajara Jalisco, mayo del 2014

<https://vimeo.com/95796785?fbclid=IwAR2FDC52g4FLrwFfQgkUZp8UXLJbXVRJXQYQqEAjQ1CoyhtMVRScck6ws>

- **Asistente de fotografía** en entrevista a Carmen Rodríguez Armenta de la Universidad de Guadalajara UDG, para México Conectado. Guadalajara Jalisco, junio del 2014

<https://www.mexicoconectado.gob.mx/>

- **Staff y apoyo** en producción de dos días en largometraje MR PIG, en dirección de Diego Luna. Guadalajara Jalisco, octubre del 2014

- **Apoyo en producción** de teaser para largometraje MAUSER 7MM, dirigido por Francisco Romero Aramburo. En el desierto de Altata Navolato, Sinaloa. Octubre del 2016

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=5&v=HulzAEIgC3g](https://www.youtube.com/watch?time_continue=5&v=HulzAEIgC3g)

- **Productora** en spot documental para la marca Equilibrium project, dirigido por Gustavo Ramírez. Ajijic, Jalisco. Junio del 2014 <[enlace pendiente](#)>

- **Directora de arte** en cortometraje titulado SIERRA, finalista en concurso de cortometrajes de la convocatoria Horror Month, de la cadena FOX. Guadalajara Jalisco, octubre del 2013

<https://www.youtube.com/watch?v=0wNzg48rJX4>

- **Asistente de fotografía** para documental VAMOS A LA PLAYA. Junto con los miembros de PARALELO AUDIOVISUAL, organizamos un viaje a la playa de San Blas, Nayarit, donde se llevó a cabo el registro de la primer visita a la playa de las niñas de la Casa Hogar María Teresa A.C. San Blas Nayarit, mayo del 2014

Teaser:

<https://www.youtube.com/watch?v=DSj49ZINYIs>

- **Sonido directo y operación de boom** en cortometraje DETECTIVE, finalista en el concurso del ITEI Con... Secuencia. Guadalajara Jalisco, julio del 2014

[https://www.youtube.com/watch?v=XIADCZXTVsM&feature=youtu.be&fbclid=IwAR27IlgTmsY\\_Q5scyDKG4xUpfs3vPCuUv0I1N7TWli6SVtKJa6Rpqh\\_2OMM](https://www.youtube.com/watch?v=XIADCZXTVsM&feature=youtu.be&fbclid=IwAR27IlgTmsY_Q5scyDKG4xUpfs3vPCuUv0I1N7TWli6SVtKJa6Rpqh_2OMM)

- **Asistente de sonido y operación de boom** en largometraje AL FINAL ALGUIEN TIENE QUE EXPLOTAR con dirección de Nancy Cruz. En proceso, Ciudad de México, febrero del 2019.

- **Dirección de fotografía y operadora de cámara** en la primera edición del

videoclip titulado DANCING IN MEXICO del grupo Bob el de la lengua encendida, quienes participaron en La voz México en la edición 2016. Realizado en Guadalajara Jalisco, Noviembre del 2013

<https://www.youtube.com/watch?v=PXLi bEpO2sw>

- **Actriz** principal en obra de teatro titulada Las llaves de la casa, dirigida por Mary Paz Gómez Pruneda, presentada en el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente, Auditorio Pedro Arrupe. Guadalajara Jalisco, diciembre del 2013

- **Actriz** extra en Documental 22 DE ABRIL, dirigido por Raul Ramón y producido por VERTIGO FILMS y CANAL 44. Guadalajara Jalisco, septiembre del 2017

- **Actriz extra** para largometraje THE HIT en proceso para la cadena NETFLIX. Langley BC, Canadá. Diciembre del 2018

- **Actriz** para HALLOWEEN NOCHES DE HORROR, personaje individual en casa del terror, dirección por Juan Carlos Nuñez Laguna. Culiacán Sinaloa, octubre del 2011.

- **Asistencia de sonido** en el documental POLA WEISS (Proyecto en proceso) 2019

- **Operadora** en servicio al cliente para la campaña de *PRICELINE* en *TELEPERFORMANCE*. Labores de monitoreo, resolución de dudas y diálogo con clientes y empresas de hotelería, renta de automóviles y aeropuertos en Estados Unidos, 2017.

- **Labor de acomodo de sets de producción** cinematográfica en el área de Vancouver BC, Canadá.

- 
- Manejo de **Adobe Premiere Pro**
  - Manejo de **Adobe Photoshop**
  - Manejo de **Microsoft Office**

- Dominio del Inglés al 95% hablado y escrito

- *Calidad de servicio, compromiso y trabajo en equipo.*