

ESTEBAN RAMÍREZ

UNAM-Facultad de Artes y Diseño
p. Diseño y Comunicación Visual
Diseño Editorial

UNAM Facultad de Filosofía y Letras
Filosfía-Ética

ADOBE
Illustrator, InDesign, Photoshop,
After Effects, Premier Pro, Dreamweaver,
Animate, Capture, Post, Xd, Muse, Kuler.

OTROS
Axure, Bütton
Trello, Slack, Evernote, Microsoft Teams,
iWork y Office 365

Idiomas
Inglés B2
Francés A2

ret.imagen@gmail.com
+52 55 7812 2743
Behance /retimagen

The great moment I think in human consciousness
is when you realize that the object in front of you
is perhaps not nameable or is new, it does not fit
a stereotype, and so you need to reconfigure your
whole structure of knowledge to account for it.

W. J. T. Mitchell

Experiencia
2016 - 2018
UNAM - Consejero Académico del Área
de las Humanidades y de las Artes

2018-
ONU-UNV Online volunteer
Más ciencia por México

2018
UNAM
Sistema Institucional de Tutorías
Coordinador Editorial-Comisionado

2016-2017
Intern
disruptivo.tv

UNAM
C3
Arte, Ciencia y Complejidad

Cursos y Talleres
UNIVERSIDAD RIVIERA
Taller Creativo Rounds de Sombra.
Creatividad e Imaginación
5 Expo diseño Procesos Creativos
Playa del Carmen, Quintana Roo

BIENAL INTERNACIONAL DEL CARTEL EN MÉXICO
Congreso Mundial de diseño Morelia 2014,
Morelia, Michoacán

CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES
Arte Contemporáneo
Introducción Temática
DEV.F B13
Facebook OpenHouse 2
Introducción a la Programación

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL
INSTITUTO MEXICANO DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL
Curso General de Propiedad Intelectual

GOOGLE
Google Analytics for Beginners

UNAM
Instituto de Investigaciones Jurídicas
Seminario de Formación Inicial en Derechos Humanos

TRIBUNAL ELECTORAL DEL PODER JUDICIAL
DE LA FEDERACIÓN
Introducción al Derecho Electoral

University John Hopkins *remote*
htmls, css y Java Script para desarrolladores web

Universidad de Alberta *remote*
Software Design and Architecture

TEC DE MONTERREY CDMX
Primer Congreso Internacional de Diseño Universal
Diseño con sentido humano

COMISIÓN DE DERECHOS HUMANOS DEL DF
Certificación en Derechos Humanos
(8 cursos, 360 h)
UNAM
Facultad de Ingeniería
Design Thinking & Lean ux

UNAM
Centro de Ingeniería Avanzada
Curso UX

UNAM
Publicaciones y Fomento Editorial
Programa de apoyo a la profesionalización
de la actividad editorial en la unam

Organizador
UNAM
Facultad de Artes y Diseño
Piensa fuera del Margen, Tecnología, Innovación y
Emprendimiento para el Diseño

Conferencias impartidas
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA CDMX
MX Design Conference-Diseño Frente al Futuro
Una Crítica ética del ser diseñador