

# ENRIQUE CALDERÓN

• DISEÑO ESCENOGRÁFICO MULTIMEDIA Y AUDIOVISUAL •

• Mi nombre es Enrique Fernández Calderón, Diseñador apasionado por el teatro y el cine. Me considero una persona proactiva, que sabe trabajar en equipo y bajo presión en el ámbito laboral.

En la carrera me especialice en el área de producción audiovisual y multimedia principalmente de cine y televisión.

A su vez, en el área de producción me enfoqué a la Dirección de Arte, esta última me llevo a querer aprender más de la parte artística, pero esta vez en teatro, por lo que posteriormente tome un diplomado en Realización Escenográfica; manejando conocimientos de diseño escenográfico, de iluminación, maquillaje, utilería entre otros. He llegado a tener pequeñas participaciones como actor, la más reciente fue en la obra TERROR.

- Lugar y fecha de nacimiento: 29 de julio de 1994. México CDMX
- Estado civil: Soltero
- Profesión: Diseño y Comunicación Visual
- E-mail: enrique.artdiseno@gmail.com
- Teléfono: 58137829
- Celular: 0445537472635

Curriculum Vitae

## FORMACIÓN ACADÉMICA

Lic. en Diseño y Comunicación Visual con especialidad en Audiovisual y Multimedia en la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM, (2013-2017)

## FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- Diplomado en Realización Escenográfica, FAD-UNAM.
- Taller de Creación escénica y performance, Casa del Lago.
- Taller de Producción e Investigación Audiovisual, FAD-UNAM.
- Servicio social en Auditorio Nacional.
- Taller de Iluminación y construcción de set para cinematografía, CUEC-UNAM.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

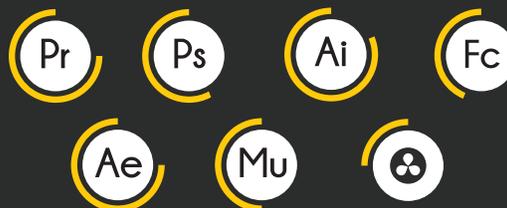
- Carteles para la bienal internacional del cartel en México 2014.
- Producción de programa de TV educativo para ILCE (Instituto Latinoamericano de la Comunicación Educativa) 2016.
- Producción de cápsulas para "Entre el Encordado y lo Acordado", TV UNAM, 2016.
- Diseñador y asistente de producción en Microteatro México, 2017-2018.
- Asistente de producción y post-productor en Producciones Volcán, 2018.
- Stage Manager en Jack el Destripador, El Musical, 2018.
- Stage Manager en TERROR, la Obra, 2018.
- Asistente de Dirección de Arte en Producciones Mónica.
- Asistente de dirección en obras varias en Microteatro México.
- Freelance

## IDIOMAS

Inglés



## SOFTWARE



## DATOS DE INTERÉS

