

Emmanuel Reyna Alvarez

San Borja 1212 int 8 Colonia Narvarte CP 03020 Delegación Benito Juárez

Mi vida siempre ha estado marcada por querer fijar la mirada en un instante, querer ver más allá de lo que otros no ven, luchar por aquello que otros olvidan, capturar los sueños en imágenes, siempre pegado a una cámara, siempre con un sueño y una historia que contar.

DICHOSOS AQUELLOS QUE NO TIENEN UNA HISTORIA QUE CONTAR. DAVID MAMET

Experiencia

Docente Enero 2014-Actual Licenciatura en cine y tv digital en la Universidad de Londres como titular de las materias de edición y cinefotografía digital.

Instructor Marzo 2011- Enero 2014 Impartiendo los diplomados en Video digital y fotografía publicitaria en el centro de artes digitales EDUMAC.

Post-productor Junio 2010-Enero 2011 Post-producción cinematográfica en la empresa ENTERAPOST

Productor Audio-visual Diciembre 2011-Mayo 2014 Director y cinefotógrafo en comerciales, corporativos, institucionales, cine y tv en la empresa COCOA FILMS

Fotógrafo free lance Mayo 2005-Actual Fotografía de producto, retrato, fashion, desnudo, erotismo, prensa.

Educación

Posgrado en Cinefotografía

EICTV 2011-2012

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Universidad del Valle de México, campus Tlalpan. 2005 - 2010

Fotografía profesional

Especialidad: Iluminación Colegio Americano de Fotografía Ansel Adams México, D.F. Febrero 2005 – Mayo 2006

Diplomado en Dirección de cine

CUEC impartido por: Alvino Álvarez Gómez

Diplomado en creación de la imagen erótica

CCZR Berlín -Alemania

Filmografía

Perdóname María

Dur.: 00:15:00:00 Formato: 3d estereoscópico Dirección: Alex Albert Segunda unidad de fotografía: Emmanuel Reyna

Cuando era inmortal

Dur.: 00:20:00:00 Formato: 3d estereoscópico Productor Alex Albert, Producción Win Wenders Dirección: Rossana Cuellar Segunda unidad de fotografía: Emmanuel Reyna

33

Dur.: 00:15:20:00 Formato: Cine digital Meridiano
A.C. Dirección: Pablo Melgarejo Dirección de fotografía:
Emmanuel Reyna

Frida y la noche

Dur.: 1:30:00 Formato: Cine digital Guajiro films Dirección:
Moisés Ponce Dirección de fotografía: Emmanuel Reyna

La gota

Dur.: 5:57 min. Formato: Digital 16/9 Dirección: Vanessa
Racenis Dirección de fotografía : Emmanuel Reyna

Living democracy

Dur.: 1:50:00 Formato: Digital Holanda-México Dirección:
Alexander Tieleman Segunda unidad de fotografía:
Emmanuel Reyna **4**

La otra orilla

Dur.: 28 min. Formato: super 16mm CCC Dirección: Natalia
Moguel Asistente de fotografía: Emmanuel Reyna

Embotellamiento

Dur.: 1 minuto Formato: Digital 16/9 Dirección: Francisco
Mata Rosas Asistente de fotografía: Emmanuel Reyna

EL Violín

Dur.: 98 min. Dirección: Francisco Vargas Asistente de
producción : Emmanuel Reyna

Muñecas

Dur.: 25 min. Formato: 35mm CCC Dirección: Miguel

Salgado Scouter y Asistente de Preproducción: Emmanuel Reyna

Buenas Noches

Dur.: 15 min. 7 seg. Formato: 16 mm. color Guajiro
Films Dirección: Moisés Ponce Carvajal Asistente de
Fotografía: Emmanuel Reyna