

# *Fotografía y Video*

*Emmanuel Verdugo Reyes*



*2016*

# Acerca de mí



## Emmanuel Verdugo

Diseño y Comunicación Visual

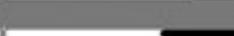
### ● Personal

Nombre: Emmanuel Verdugo R.  
Nacimiento: 19 de Mayo 1982  
Nacionalidad: Mexicano  
Idiomas: Español, Inglés.  
Sexo: Masculino  
Estado Civil: Soltero

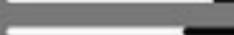
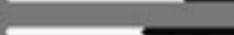
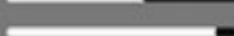
### ● Contacto

Teléfono: +52 55 5082 6032  
Celular: 04455 15837838  
E-mail: emmanuel.verdugo@icloud.com  
Youtube: users/dakzmx  
DeviantArt: dakzmx.deviantart.com

### ● Habilidades Personales

Organizado:   
Creatividad:   
T. Bajo presión:   
Trabajo en Equipo:   
Lealtad: 

### ● Software

Photoshop :   
Html/CSS:   
Illustrator:   
Lightroom:   
Premiere:   
After Effects:   
Final Cut: 

### ● Educación

#### Grado Máximo

Universidad : Universidad Nacional Autónoma de México  
Licenciatura: Diseño y Comunicación Visual  
Año de Egreso: 2005

#### Nivel Bachillerato

Escuela : Preparatoria 4 UNAM  
Año de Egreso: 2000

#### Otros Estudios

Escuela: Escuela Nacional de Fotografía  
Especialidad: Carrera Técnica en Fotografía  
Año de Egreso: 2010

### ● Experiencia Laboral

#### Impresión en gran formato Fine Art.

Abastecedora Lumen S.A. de C.V.  
Asesor e Impresión área de fotografía  
Tiempo Laborado: 2012 -13

#### Edición y postproducción.

Tres News Producciones  
Reventón Musical, escudería Telmex, C. D. Atlante  
Tiempo Laborado: 2006

#### Área de edición y asistente de fotografía.

Prácticas profesionales UNAM  
Cortometraje para Expresión en corto, Guanajuato  
Tiempo Laborado: 2005

## Emmanuel Verdugo Reyes.

**Bio** Born in Mexico City.

2001-2006 Studied at the Facultad de Arte y Diseño, UNAM.

Study photography technique a career where I could better understand the use of light and thus Reinforce more how I can accomplish my ideological materialization you, through the lens.

Photography is for me a way out that fantasy into reality, so use lighting toys with the proper angle and seemed to really exist in our universe. For them to feel this fantasy to be with us all the time, accompanying us and showing us a window into this world fantastic.

**Biografía** Nací en la Ciudad de México.

2001-2006 Estudié la Licenciatura de Diseño y Comunicación Visual en la Facultad de Arte y Diseño de la UNAM.

Estudié la carrera técnica de fotografía en donde pude comprender el mejor manejo de la luz y con ello refuerzo aún más la manera en que puedo lograr mi materialización ideológica, a través de la lente.

La fotografía es para mí una manera de que la fantasía salga hacia la realidad, por ello utilizo juguetes que con la iluminación y ángulo adecuado pareciera que realmente existen en nuestro entorno, haciéndolos reales para el ojo que los aprecie.





# Fotografía

<http://dakzmx.deviantart.com>



## 01 Producto

La fotografía de producto o Product shot los realizamos pensando para su uso en publicaciones, tanto digitales como impresos, generalmente con fondo blanco o negro, cuidando que las cualidades del producto se vean reflejadas en cada fotografía.





## 02 Lugares

Las fotografías de lugares, así como de paisaje, son parte de nuestro constante desarrollo al tomar cursos de fotografía, con la idea de poder capturar la esencia del lugar, para aquellas personas que no puedan estar ahí, sin embargo cada imagen transmite cada detalle que hara que el espectador realmente estuviese en ese lugar.





### 03 Eventos

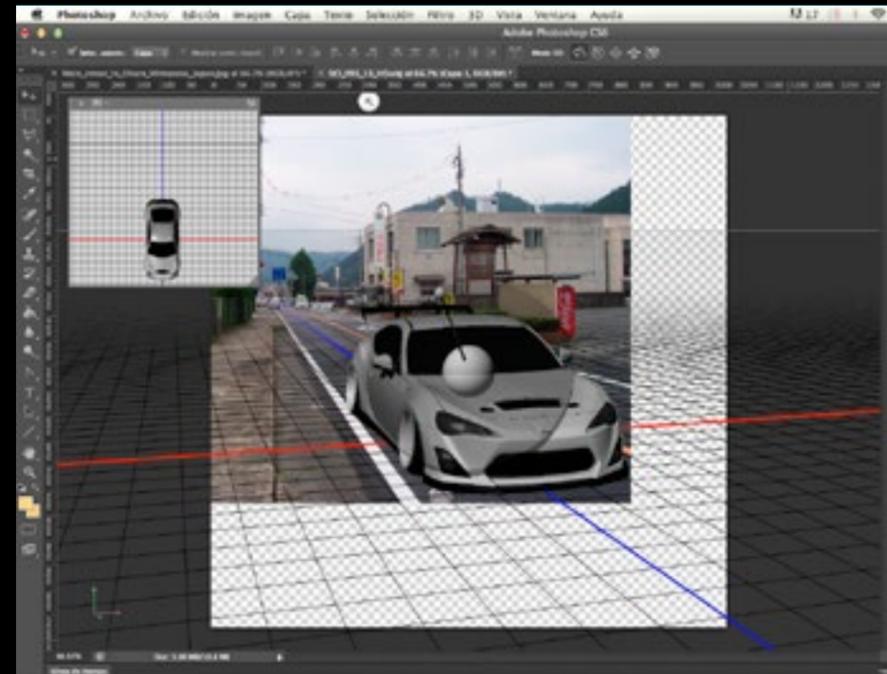
Cada evento es importante no solo para las empresas, sino para las personas, el querer revivir un momento grato que fue parte importante en su vida, es algo que no se lo puedes dejar a cualquiera, nuestra misión es capturar cada detalle, cada acción memorable y que vale la pena recordar, ya que es un momento y lugar irrepetible.





## 04 Retoque

El retoque fotográfico en cada fotografía debe ser casi imperceptible, dando así mas naturalidad a la imagen final, con ello conseguimos que la fotografía final sea mucho mas realista y creible, para ello utilizamos primero un revelado rápido en Lightroom y después es llevado a Photoshop.





*Video*

[youtube/user/dakzmx](https://www.youtube.com/user/dakzmx)



## 01 Comerciales

He participado en la producción de varios comerciales para su transmisión en televisión abierta, de grandes marcas como Nextel, Converse, Nortel, Club deportivo Atlante, Mesón Español, Gran Forum, Visión Musical.





## 02 CortoMetraje

Participé en algunos cortometrajes tanto para festivales (Festival de Cine en Morelia), también para concursos, en el area de iluminación como en la postproducción de los cortos (la edición de los mismos, así como los efectos especiales o VFX en After Effects).





### 03 PostProducción y VFX

Estuve en el área de Postproducción de Tres News Producciones, donde estaba a cargo de la edición del programa “Reventón Musical”, entre otros proyectos de la empresa. Estudié una especialización de VFX en Render Farm Studios México, donde amplíe mi conocimiento en software especializado como Photoshop y After Effects, empleadas para las técnicas en Compositing y Digital Matte Painting.





## 04 Animación y Stop Motion

Colaboré en cortometrajes de animación tradicional o Stop Motion, así como el modelado y animación 3D en programas especializados como ZBrush, Poser y Autodesk Maya.



Emmanuel Verdugo Reyes

Fotografía y Video

04455 1583-7838

[emmanuel.verdugo@icloud.com](mailto:emmanuel.verdugo@icloud.com)

