CURRICULUM VITAE

DATOS GENERALES

Nombre y apellidos Emmanuel Cabrera Lagunas

Domicilio Tule 51 Fracc. El álamo. Mineral de la Reforma Hgo.

Teléfono (044)7711463756

 e-mail emmanu\_sm@hotmail.com

Edad 27 años

Nace el 29 de mayo de 1990. En el 2006 inicia sus estudios musicales en el Centro Cultural de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Ese mismo año ingresa a estudiar guitarra eléctrica como materia libre en la Escuela de Música del Estado de Hidalgo (EMEH) teniendo como maestro al guitarrista Carlos Henrique Jacques Anderson.

En el 2008 realiza curso propedéutico en el Instituto de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

En septiembre del 2008 ingresa al área profesional de la Escuela de Música del Estado de Hidalgo, donde estudia la licenciatura en música con énfasis en composición, teniendo como maestros a Gerardo Tamez, Tomás Barreiro, José Alberto Sánchez Ortiz y otros. En noviembre del 2013 obtiene su título con mención honorífica, y le es otorgada la *Presea Gerardo Tamez* por su alto desempeño académico.

Como guitarrista eléctrico ha formado parte de diversos grupos de rock en el estado de Hidalgo.

Trabajó impartiendo clases de guitarra en la Escuela primaria Benjamín Franklin de Pachuca del año 2012 a 2017. De igual manera formó parte de la orquesta de guitarras de la EMEH del año 2016 a 2017. Actualmente imparte guitarra, guitarra eléctrica, entrenamiento auditivo y análisis musical en la Escuela de Música del Estado de Hidalgo., y teoría musical en Ictus academia de música. Actualmente estudia una maestría en composición musical para cinematografía.

-(2010) Colaboración musical para performance callejero realizado por el artista visual Juan de Dios Ramos Sánchez.

-(2011) Participación en curso de Música Antigua impartido por los maestros Paulina Cerna, Aura Martínez y Yurev Vivero.

-(2011) Participación en el taller *Técnicas de instrumentación y orquestación* impartido por el maestro Alexis Aranda.

-(2011) Participación en clase magistral de guitarra impartida por el maestro Ricardo Alberto Salinas Sánchez.

-(2012) Participación en el seminario de análisis musical *La música en la segunda mitad del siglo XX: lenguajes y formas* impartido por el maestro Iván Ferrer Orozco.

-(2012) Participación en el taller de composición musical *Sonoridades encendidas: nuevas tendencias de la composición musical* impartido por el maestro Juan Felipe Waller.

-(2013) Su pieza *Quadrans Muralis* fue elegida en la convocatoria del *A Tempo Ensamble* de Guanajuato para ser estrenada en el marco del Foro Espiral 2013 en el Museo Iconográfico del Quijote, y formar parte del repertorio del ensamble.

-(2013) Participación en clase magistral de composición impartida por el maestro José Julio Díaz Infante.

-(2013) Participación en el taller de voz y técnica extendida *La voz en el siglo XX y XXI* impartido por la cantante y artista Carmina Escobar.

-(2013) Su quinteto de cuerdas ¨Mutaciones¨ fue seleccionado para ser estrenado en el IV Ciclo de Música de Cámara Joven de Guadalajara.

-(2014) Participación como ponente en el Primer Festival de Música Contemporánea de la Escuela de Música del Estado de Hidalgo.

-(2014) Se le otorga el Estímulo a la Creación Artística del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes de Hidalgo (FOECAH) emisión 2014, en la categoría Jóvenes Creadores en el área de composición.

-(2014) Su pieza para cuatro guitarras ¨Grutas¨ es publicada en el álbum del XXV aniversario de la revista española Música y Educación, de la Editorial Musicalis.

-(2015) Participación en el taller de capacitación *Las competencias y su relación en la formación musical profesional* impartido por la maestra Alma Eréndira Ochoa Colunga.

-(2015) Su pieza *Quadrans Muralis* es interpretada por el ensamble *A Tempo* dentro del marco del XLIII Festival Internacional Cervantino.

-(2015) Participación en el *Seminario de armonía tradicional y contemporánea* impartido por la maestra Miroslava Sheptak.

-(2016) Participación en clase magistral de composición impartida por el maestro Ezequiel Menalled.

-(2016) Ganador del concurso de jingle musical de identidad convocado por Hidalgo Radio y TV y la EMEH.

-(2016) Grado 8 en teoría musical aprobado con mérito ante The Associated Board of the Royal Schools of Music de Londres.

-(2017) Curso on-line ¨Los 7 pasos para convertirse en director de orquesta¨ impartido por el Mtro. Francisco Navarro Lara.

-(2017) Participación como intérprete con el cuarteto de guitarras ¨Grutas¨ y con la orquesta de guitarras de la EMEH en el alcázar del castillo de Chapultepec, en la Ciudad de México. Donde estrena su obra *Barcas.*

-(2017) Su pieza *Reflexiones* es interpretada por el Dúo Niuhtli en el Museo Soumaya de la Ciudad de México.

-(2018) Participación como director del Ensamble de Cuerdas de la EMEH en el Festival Cultural Equinoccio, en Tulancingo Hgo. Donde estrena su obra *Calmo.*