CURRICULUM VITAE - RESUMEN
EMIL ERNESTO GUEVARA MALAVÉ
emilguevara@gmail.com
+52 5586820562
México DF

ESTUDIOS

Filosofía en la Universidad Central de Venezuela.

Iluminación y fotografía con el cineasta venezolano César Bolívar, Escuela de Arte, Universidad Central de Venezuela.

Fotografía en el Centro de Capacitación Cinematográfica en México DF y en el Instituto de Bellas Artes Allende, Guanajuato, México

Fotografía documental en el Instituto Superior de Arte del Espectáculo, INSAS, Bélgica.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Director / Director de Fotografía / Oparador de cámara (Cine y Tv)

PREMIOS

Documental, LA CANDIDATA, guión, dirección, dirección de fotografía. (En Post-Producción)

1er lugar GenderLab en el MICGénero (Muestra Internacional de Cine con Perspectiva de Género), México, DF. Premio de servicios de post-producción. 2017

IMCINE-Foprocine, Fondos para la Producción Cinematográfica de Calidad, Instituto Mexicano de Cinematografía. Premio financiamiento de co-producción para terminación de Proyecto post-producción. 2018

TRABAJOS REALIZADOS

Documentales / Series / Programas de Tv

Documentales para HBO Latinoamérica y Cinemax

Herederos del fuego, (Alemania-Chile-España-Perú-Polonia-Venezuela, 2000)

Mood Film in Guadalajara, México 2000

Sazón de ser, (Brasil-Cuba-México-Perú-Venezuela, 2000)

Los Oficiantes, (Argentina-Brasil-Chile-México-Venezuela, 2001)

Fiebre Latina, México, Noviembre 2002

El Cómic y su influencia en el Cine, Buenos Aires, Argentina 2002

Making off de la serie de HBO Epitafios, 2004.

Programas de Tv para HBO y Cinemax sobre los Festivales de Cine Internacionales más importantes: Sundance, Berlín, Cannes, Venecia, Toronto, San Sebastián. (2000 – 2010)

Documentales Tv internacional (Dirección de Fotografía)

Tv5 France2, por Les films figures libres Production, *Gustavo Dudamel, Retour á Caracas*, Venezuela, 2008

Tv5 France2, por Les films figures libres Production, *Sistema Nacional de Orquesta*, Venezuela, 2007

Channel 4 BBC de Londres, *12.000 Years of Blindness* (Capítulo Venezuela), 2006

TeleSur, *Ciudades latinoamericanas*, Capítulo Río de Janeiro, Brasil, 2006.

Antena3 España, realizados en Europa: Bélgica, Holanda, Luxemburgo. Compañía Alice Production sobre *Cultura y Nuevos Rumbos*. 2002.

Discovery Channel, Desastres naturales, capítulo: *El Desastre del Estado Vargas*, Venezuela, 2002.

Televisión Internacional

Chume, con Chumel Torres, HBO Latino, 2020 (Director de Fotografía/entrevistas del programa)
Suena Familiar, serie para Nickelodeon. 2019 (Director de Fotografía)
Séptimo Sentido, serie para Tv Azteca. 2019 (Director/Director de Fotografía)
Todo por la Corana, Reality Show, Sony Entertainment. 2013 (Director de Foto)
E! Latin News, E! Entertainment Television. 2009 (Director/Director de Fotografía)
Relaxed, E! Entertainment Television. 2008 (Director/Director de Fotografía)

Cortometrajes ficción

La Cama, guión y dirección, Emil Guevara. 2009, Venezuela. Producción OFP
Conexiones, Dir. Lídice Abreu. 2007, Venezuela (Op C.) Coproducción CNAC
Ni tan largos, ni tan cortos, Dir. Héctor Palma. 2007, Venezuela (Op.C.) Coproducción CNAC

Largometrajes documental y ficción (Dirección de Fotografía)

La Candidata, Guión, Dirección y Dirección de fotografía, Venezuela-México, Co-producción IMCINE, NodoFilms, Whisky Films, Estudios Capital (en post-producción)
Interferencias, Dir. Zigmunt Cedinsky. 2018, Venezuela, Ficción, Producción La Villa del Cine.
Primero La Tierra, Dir. Carlos Brito. 2015, Venezuela, Documental, Producción La Villa del Cine.
Historia de un Día, Dir. Rosana Matecki. 2010, Venezuela, Documental, Coproducción CNAC. (Selección oficial IDFA, Holanda)
Mujeres ancentrales, Parteras. Dir. Rosana Matecki. 2006, Venezuela, Documental, Coproducción CNAC
Serie Bicentenario, 200 años no son nada, Dir. Carlos Brito. Venezuela, Documental, Producción La Villa del Cine. (en Post-Producción)

Enlaces

La Candidata, (in progress)
<https://vimeo.com/223322258>

Interferencia, 2018
https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=HDT3SfS48Ws

Story of the Day, 2010. (Selección oficial en IDFA, Holanda)
<https://www.youtube.com/watch?v=uafFt6VSCIO>

Primero la Tierra, 2015
<https://www.youtube.com/watch?v=z7PBeNDuNrY>

Conexiones, 2007
<https://vimeo.com/59252799>

Ni Tan largos, Ni Tan Cortos 2007
<https://www.youtube.com/watch?v=dL4DVusj1Yg>