



Cédula Profesional: 7561011

CURP: CASE860111MDFHRL03

RFC: CASE860111CL9

Núm. Seguridad Social: 01088603756

Domicilio

Eje 4 Sur Xola 1360, interior 701

Col. Narvarte Poniente C.P. 03020

Del. Benito Juárez. Ciudad de México

Contacto

44303976 / 04455 1961 4102

elizabethcherrano@hotmail.com

chromatoma@gmail.com

FORMACIÓN ACADÉMICA

Licenciatura en Artes Visuales (2003 - 2007)

Facultad de Artes y Diseño (FAD) antes Escuela Nacional de Artes Plásticas (ENAP),
Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

- Jun. 2016 Curso **El cómic y la perspectiva de género**.
Centro Educativo Truper, Museo Memoria y Tolerancia. –En curso–
- Nov. 2015 Curso-Taller **Planeación de la enseñanza**.
Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE), UNAM. 20 hrs
- Mar./abr. 2015 Taller **Educación para la paz para educadoras y educadores**.
Corporativo Social A.C., Centro Cultural de España. 25 hrs.
- Nov. 2014 Curso **Modelo estratégico de tutoría para adolescentes**. DGIRE, UNAM. 20 hrs.
- Abr./jul. 2012 Curso en línea **Poder formativo del arte**.
Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey (MARCo).
- Mar./abr. 2010 Taller **Pintura a la acuarela**. ENAP/Academia de San Carlos, UNAM. 25 hrs.
- Sept./dic. 2009 Diplomado **Gamas de la violencia contemporánea**. 17, Instituto de Estudios Críticos. 40 hrs.
- 5-7 oct. 2009 Congreso **XXIV Reunión anual de investigación**.
Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz (INPRFM).
- 2008/2009 Seminario Formación Teórica II: **Pensar la imagen**. ENAP, UNAM. 120 hrs.
- Oct./nov. 2008 Curso **El color, teoría y aplicación**. Facultad de Arquitectura, UNAM. 40 hrs.
- 3-5 sept. 2008 Congreso **XXIII Reunión anual de investigación**. INPRFM.
- 2007/2008 Seminario Formación Teórica: **Introducción al modelo interpretativo**. ENAP, UNAM. 230 hrs.

- 2005 Taller **Procesos básicos de bloqueo e impresión serigráfica**. ENAP, UNAM. 60 hrs.
- 2003 Curso-taller **Sentidos, arte y ciencia**. Dir. General de Divulgación de la Ciencia (DGDC), UNAM. 20 hrs.

EXPERIENCIA LABORAL

- Ago. 2016 a la fecha **Docente de asignatura**. Colegio La Florida / Secundaria y Preparatoria. Nápoles, Ciudad de México.
Materias: **Taller de Modelado, Educación estética y artística (Pintura) IV, V y VI.**
- Ago. 2010 a la fecha **Docente de asignatura**. Instituto Progreso y Esperanza (IPE), A. C. / Preparatoria. Iztapalapa, Ciudad de México.
Materias: **Dibujo II, Educación estética y artística (Pintura) IV y V, Tutoría V y Dibujo constructivo II.**
- Ago. 2015 / jul. 2016 **Docente de asignatura**. Colegio Vista Hermosa / Bachillerato. Cuajimalpa de Morelos, Ciudad de México.
Materias: **Artes visuales I y III, Actividades estéticas IV y V.**
- Ago. 2011 / jul. 2015 **Docente de asignatura**. IPE, A. C. / Secundaria. Iztapalapa, Ciudad de México.
Materias: **Artes visuales I y III y Tutoría I.**
- Jul. 2013 / jul. 2014 **Tallerista**. IPE, A. C. / Preescolar. Iztapalapa, Ciudad de México.
Taller de verano y Taller vespertino de **Artes plásticas**
- May. / jun. 2010 **Diseño gráfico**. Galería Experimental Das Kapital. Cuauhtémoc, Ciudad de México.
- Feb. / jun. 2010 **Colaboración**. Vanguardia y Posmodernidad. Licenciatura en Diseño Gráfico. Universidad Intercontinental (UIC). Tlalpan, Ciudad de México.
- Oct. 2007 / mar. 10 **Asistente académica**. Proyecto *Visiones y Voces en torno a las Adicciones*. Macroproyecto "Desarrollo de Nuevos Modelos para la Prevención y el Tratamiento de Conductas Adictivas" (MP6---5). Facultad de Psicología / ENAP. UNAM. Copilco Universidad / Xochimilco, Ciudad de México.
- Sept. 2007 / mar. 08 **Voluntariado**. Departamento Terapia Ocupacional. INPRFM. Dirección de Servicios Clínicos. Tlalpan, Ciudad de México.
- Jul. 2007 **Tallerista**. Fotografía de la Naturaleza. Dirección de Salud, Equidad y Servicios a Jóvenes. Instituto Mexicano de la Juventud (IMJUVE). Cuauhtémoc, Ciudad de México.

Oct. 2006 / abr. 07 **Servicio social.** Talleres dirigidos a docentes y estudiantes de educación básica. Dirección General de Promoción Cultural, Obra Pública y Acervo Patrimonial. Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP). Palacio Nacional / Antiguo Palacio del Arzobispado. Centro Histórico, Ciudad de México.

EXPOSICIONES

- 2010** -*Doble uso.* Colectivo *Tijera*. Alianza Francesa de San Ángel. Álvaro Obregón, Ciudad de México.
-*Animalario.* Colectivo *Tijera*. Alianza Francesa de San Ángel. Álvaro Obregón, Ciudad de México.
- 2009** -*Ciudad vemos, gente no sabemos (y otras cosas).* Colectivo *Tijera*. Centro Escolar Hermanos Revueltas. Coyoacán, Ciudad de México.
-*Foto-dicciones... más de lo mismo.* Colectiva de fotografía.
• Centro Cultural *El Juglar*. Álvaro Obregón, Ciudad de México.
• Parque Ecológico de Xochimilco. Xochimilco, Ciudad de México.
- 2007** -*Muerte Asintomática.* Colectiva multidisciplinaria. IMJUVE. Cuauhtémoc, Ciudad de México.
- 2005** -*ExpoEnap 2005. Semana de las Artes, el Diseño y la Comunicación Visual.* Colectiva multidisciplinaria. ENAP, UNAM. Xochimilco, Ciudad de México.
- 2004** -*Tzomplantli.* Colectiva de pintura. Centro Cultural Jaime Torres Bodet, Instituto Politécnico Nacional (IPN). Gustavo A. Madero, Ciudad de México.

PUBLICACIONES

"**Carmen Cereceda: Muralista chilena en México**", en colaboración con Ingrid Fugellie Gezan, Santiago Ruy Sánchez y Gracia Zanuttini González, en *La Otra. Revista de Poesía, Artes Visuales, Otras letras* Gaceta 71, México, febrero 2013. Publicación electrónica.

"**Bajo cero. En torno a la serie fotográfica *Tocar fondo* de Marlén Vargas**", en Ingrid Fugellie, *La imagen visual de las adicciones. Un estudio interpretativo desde la fotografía.* México, UNAM / Fontamara, 2011.

Gaceta Tijera. Publicación trimestral (Ilustraciones y Consejo Editorial). Febrero 2009 a julio 2011.

"**Azul profundo. En torno a la serie fotográfica *Tocar fondo* de Marlén Vargas**", en *Foro Multidisciplinar de la Universidad Intercontinental* N° 13, México, jul-sept 2009, págs. 76-81.

ACTIVIDADES CULTURALES

2015 -Jurado en 3er. Concurso de Video. Semana Cultural 2015, IPE / Preparatoria.

2014 -Participación en XVII Festival Universitario de Día de Muertos *Megaofrenda 2014* "Tzompantli a Frida Kahlo". Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios (DGIRE), UNAM.

2013 -Jurado en 2° Concurso de video. Semana Cultural 2013, IPE/Preparatoria.
-Jurado en Tercer Concurso Institucional de Video. Semana Cultural 2013, IPE/Secundaria.

-Participación en XVI Festival Universitario de Día de Muertos *Megaofrenda 2013* "50 años sin Remedios Varo". DGIRE, UNAM.

2012 -Participación Modalidad de cartel en el Primer Congreso del Sistema Incorporado "La tutoría. Fundamentos y experiencias". Centro Cultural Universitario Tlatelolco. DGIRE, UNAM. (20 hrs.)
-Jurado en Concurso de video "Documentando nuestra realidad". Semana Cultural 2012, IPE / Preparatoria.
-Jurado en Concurso de Video Digital. Semana Cultural 2012, IPE/Secundaria.
-Participación en XV Festival Universitario de Día de Muertos *Megaofrenda 2012* "Los indios de México. Homenaje a Fernando Benítez". DGIRE, UNAM.

2011 -Participación en XIV Festival Universitario de Día de Muertos *Megaofrenda 2011* "Homenaje a Jorge Luis Borges". DGIRE, UNAM.

2009 -Gestión y montaje de muestra fotográfica *Foto-dicciones... más de lo mismo*. Equipo de investigación del proyecto *Visiones y Voces en torno a las Adicciones*. ENAP, UNAM.
-Participación en 21° Seminario Académico "Cultura Visual y Producción Fotográfica en el Estudio de las Adicciones". Macroproyecto Desarrollo de Nuevos Modelos para la Prevención y el Tratamiento de Conductas Adictivas. Facultad de Psicología, UNAM.

2008 -Participación en conferencia "Investigación en Cultura Visual. Un proyecto de la ENAP". Jornadas de Reflexión sobre Adicciones II. ENAP, UNAM.
-Participación en presentación del proyecto *Visiones y Voces en torno a las Adicciones*. Escuela de Diseño Gráfico y Psicología, UIC.

Nov. 2007 - oct. 2009 Gestión y montaje de muestra fotográfica itinerante *Visiones y Voces en torno a las Adicciones*.
• Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS),
• Instituto de Química (IQ),
• Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán,
• Facultad de Psicología,
• Academia de San Carlos / ENAP,
• FES Aragón,
• FES Iztacala y
• Fábrica de Artes y Oficios (FARO) Tláhuac.

PREMIOS Y DISTINCIONES

2014 **Segundo lugar. 3^{er} Concurso Interinstitucional de Proyectos en el Aula.** IPE / Preparatoria. Proyecto "Iluminación sustentable".

2013 **Segundo lugar. 2° Concurso Interinstitucional de Proyectos en el Aula.** IPE / Secundaria. Proyecto "Composición de la imagen: Formatos y Encuadres"

2012 **Finalista en concurso de fotografía Centinelas del Tiempo.** Reforestamos México, A. C.