



Elí Vázquez Sifuentes

ABOUT ME

Lic. en Ciencias de la Comunicación. Narrador audio visual. Soy director, escritor y productor independiente de proyectos audiovisuales. También tengo experiencia como periodista audiovisual y multimedia. Amo el cine.

SKILLS



Edición de vídeo en Final Cut y Adobe Premiere.



Motion Design en After Effects.



Grabación de vídeo con cámaras DSLR.



Guionismo para proyectos audiovisuales para TV e Internet.



Production management.

EXPERIENCIA



Director, editor y guionista independiente para proyectos audiovisuales. *Freelance* / Enero 2016 - a la fecha

Editor de vídeo y Motion Designer. *Grupo W* / Enero 2017 - Agosto 2017

Editor de vídeo y videógrafo *Anixart* / Enero 2015 - Diciembre 2015

Reportero y editor multimedia. *Vanguardia* / Marzo 2011 - Diciembre 2014

Diplomado de Creatividad Digital
Digital Invaders
19th Webscout Mayo 2016 - Agosto 2016

Miembro del Seminario de Literatura Francisco José Amparán
Marzo 2015 - Diciembre 2016

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación
Universidad Autónoma de Coahuila
Agosto 2009 - Enero 2012

ESTUDIOS



PREMIOS



Becario PECCA 2017 en la categoría de *guion para largometraje*.

Ganador del Premio de Periodismo Cultural de la UAdeC 2015 por *mejor entrevista audiovisual*.

Ganador en el 2do Festival Internacional de Cine Indio Fernández en la categoría de *corto documental*.

Finalista del Premio Roche 2014 de periodismo en salud en la categoría de *internet*.

PROYECTOS



El documental más verga del mundo (2017)
Co-director y editor.

Documental que retrata a *LBasi*, un músico que pudo alcanzar la fama, pero decidió hacer música con letras poco convencionales. El cantautor radica en Eagle Pass, EU, y es conocido en el ambiente underground por crear *la canción más verga del mundo*.

>> <https://www.youtube.com/watch?v=8Vtxnl8Uoo>



Video clip de La canción más verga del mundo (2017)
Director, escritor y editor.

Video clip oficial de *La canción más verga del mundo*.

>> <https://vimeo.com/230237737>



Caso de estudio #MeSientoCómoda. (2017)
Editor y Motion designer.

Caso de estudio para la campaña de lanzamiento de 6 nuevos tonos de Avon Ultra Matte en el Día Internacional de la mujer. Hecho para la agencia Grupo W.

>> <https://vimeo.com/217695549>
Password: AVON



Recap AMT HSBC (2017)
Edición y motion de títulos.

Recapitulación de la cobertura del Abierto Mexicano de Tenis para la marca HSBC. Hecho para la agencia Grupo W.

>> <https://vimeo.com/244578248>



El hombre electrónico (2015)
Historia, investigación y fotografía.

Historia sobre un músico callejero peculiar quién inventa sus propios instrumentos. Reportaje ganador del Premio de Periodismo Cultural UAdeC 2015 en la categoría de entrevista. Hecho para el periódico Vanguardia de Saltillo.

>> <https://vimeo.com/155165676>

CONTACTO



eli.vzsf@gmail.com



vimeo.com/elivazquez



instagram.com/elivzsf



facebook.com/eli.vazquezisifuentes