# CV Eduardo Covarrubias Director de Arte

#### Direccíon de Arte

Research y Tecnologías de la Información. Concepto:
Arte. Moda. Tendencias. Composición. Colorimetría.
Tabla de Tiempos. Proveedores, distribuidores y locaciones.
Materiales de construcción. Plástica. Dirección de Talentos.
Dirección de Vestuario y Estilismo. Briefing, Look Board.
Visualizaciónes. Diseño Digital. Colorización y Compuesto.
Casting. Producción y Realización.

# Diseño y PrePrensa

Archivos PrePrensa. Arte final y alta resolucion.
Tintas directas. Prueba de Color. Diseño Editorial.
Layout. Diseño de material POP. Diseño de muebles
y exhibidores. Iconografía. Propuesta de nuevas tecnologías.
Adaptación a Medios. Diseño de contenido web
y programación gráfica. HTML básico.
Edición y PostProducción básica de Video.

# **Dirección Crerativa**

Diseño de Brief. Estrategia de Medios. Story Line.
Dirección y Organización de equipos de Trabajo. Research
en Tecnología de la Información. Diseño y Propuesta
de Plan de Inversión sobre Remuneración Variable.
Plan de Trabajo. Propiedad Intelectual.
Realización y Producción. Mapa de Operación.
Administración y Facturación. Nuevos Negocios.
InBound. B2B.

## Fotografía

Iluminación. Cámara. Composición.

Dirección de Moda y Estilismo. Look Board. Briefing.

Dirección y Casting de Talentos.

Producción y Realización. Digitalización: Revelado.

Retouching. Corrección de Color. Compuesto.

## **Visual Merchandising**

Dirección de Arte. Conceptualización sobre temporada. Propuesta de materiales. Dirección de Montaje sobre calendarización. Iluminación. Segmentación de producto. Escaparatismo. Temporadas y tendencias.

### Softwere

Photoshop. Illustrator. Ligthroom. InDesign.
After Effects. Final Cut. Color.
Cinema 4D. Keynote. Facebook Ads.
Information Tecnology. Research.



Director de Arte. Fotógrafo. Realizador Creativo.

## Empresas 2016-1997

Ogilvy & Mather México. Lebrija & Rubio.
Publicis México. Vale Euro RSCG.
Olabuenaga Chemistri. Saatchi & Saatchi México.
Watson Films. Filmmates. Cuaxción.
Grupo Editorial la Crónica. Modelos Baja California.
Medium Hipermedia Developement.
Dorian's Departamental.

#### **Cuentas Principales**

Cuentas: MBC Models. SKY. Profuturo GNP. Tecate. Lala. Cadillac. H3. Ivonne. Garnier. Bonafont. Telcel. Purina. Canon. La Costeña. BMW Motorrad. 100% Natural. Aeroméxico. Cengage / NatGeo. Modelo- Señorita Baja California.

#### Educación

Preparatria Tec de Monterrey Estado de México. 1994

Diplomado en Fotografía Técnica. Cámara y Químicos. Películas. Revelado e Impresión sobre Plata. UABC - Mexicali, B.C. 1996

Lic. en Publicidad. Centro Universitario de Mercadotecnia y Publicidad Edo. Mex. 2000.

Diplomado en Dirección Escénica. ENEP Acatlán. Edo. Mex. 2004

Diplomado en Fotografía de Moda Academia de Artes Visuales. CDMX. 2006

Diplomado en Marketing de Estilismo ITAM. 2012



"El posicionamiento está basado en el sentir universal contado por un idioma regional".

## Eduardo Covarrubias García

Director de Arte. Fotógrafo. Realizador Creativo. Perfil Moda. eduardocovarrubias.tumblr.com
https://vimeo.com/128760725
behance.net/eduardocovarrubias
eduardo.covarrubias@yahoo.com.mx
CDMX 55 67346157