



EDUARDO CORTÉS TORRES

CONTACTO



044 55 2922 6597



lulacoto@gmail.com



/tutiolalo



/macro-rock



/tu.t.lalo

HABILIDADES

PROFESIONALES

- Dirección Narrativa
- Montaje y edición de video
- Dirección cinematográfica
- Producción
- Dirección creativa
- Fotografía fija
- Realización de video
- Diseño Gráfico
- Diseño Editorial
- Animación 2d (Básica)
- Composición Musical

PERFIL

Colaborador creativo que combina habilidades técnicas y profesionales para participar proactivamente en proyectos audiovisuales y artísticos.

ESTUDIOS

- Bachillerato en Artes y Humanidades, con especialidad en Composición musical en CEDART Luis Spota Saavedra del Instituto Nacional de Bellas Artes.
- Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica en la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.

EXPERIENCIA

- **2008-2011** - Fotógrafo en el despacho Visual Photography and Design.
- **2010** - Dirección de fotografía en el largometraje mexicano "Six Pack" del Director Chucho E. Quintero. Projectado en el Festival Mix 2011, Cineteca Nacional y Centro Cultural José Martí.
- **2010-2011** - Diseño editorial y museografía para el Proyecto Mexicano-Irlandés "En memoria del Batallón de San Patricio" apoyado por la Embajada de Irlanda en México, la Universidad Autónoma Metropolitana y la Delegación Álvaro Obregón; dirigido por la artista Oweena Fogarty .
- **2011** - Asistente de fotografía en el videoclip "Momo" para el grupo de New Wave "The Tacits".
- **2011** - Codirección y dirección de fotografía para el video documental "El oficio de soñar" Producido por la Universidad Autónoma Metropolitana.
- **2011** - Dirección, Guión, Producción, Dirección de fotografía y Edición del Documental "Al diablo por los cuernos".
- **2011-2012** - Codirección, gestión y coproducción de proyectos artísticos en la galería independiente "Onírico Espacio".
- **2011-2012** - Colaborador en el proyecto de videostreaming del Proyecto Investigación y Creación Intermedia (ICI), en la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.
- **2012** - Diseñador Junior en LOS NEPHEWS (Nido, Nestle, JWT, Teatro Insurgentes, Águila Autotransportes, Nescafé, SIVAM, Chocolate Abuelita, Bruxo Mezcal).
- **2012-2013** - Postproductor Freelance en Cierva (HP, GNP, Fermatta, PRIM, Cisco).
- **2013** - Dirección, Producción y Edición de la videodanza "1.63 m/s²", participante en la "1er. Muestra Internacional de Videodanzas en La Chirindonguería".
- **2013** - Actualidad Colaborador en la Coordinación de Comunicación y Medios en el Colectivo "La Santa Culpa".



HABILIDADES

SOFTWARE

- Premiere
- Final Cut
- After Effects
- Photoshop
- Illustrator
- Indesign
- Lightroom
- Dragon

HARDWARE

- PC
- Mac
- DSLR's
- RED Cams
- Black Magic
- Sony Cams

EXPERIENCIA

- **2013-2014** - Coordinador de imagen Freelance en Corporativo Creditaria México (Diseño Gráfico, Realización y Edición de video, Animación 2D).
- **2014** - Camarógrafo, asistente de cámara y encargado de equipo Freelance en Rentaua7d. (Sony Music, Bellas Artes, SEDES).
- **2014** - Editor de video en Santas Producciones (Gobierno del Distrito Federal, SEDES, Andar, Bimbo, Sofitel, Al Natural, Kamikaze Lab, Animal Planet, Reino Animal).
- **2014** - Asistente de dirección para el videoclip "Obey me (Promises of monsters)" del grupo mexicano-alemán Rabia Sorda.
- **2014 - 2016** Editor freelance en 1910 films (Video Institucional Bocar y capítulos 1 y 2 de la serie Estadounidense "The show")
- **2014 - 2015** - Editor freelance en Sastre Films (Montaje de cápsulas y corte para televisión del 3er Informe de Gobierno del Estado de México, Montaje para el documental TUM, Montaje del promocional Sea Legacy para Paul Nicklen, Montaje de Tears of Eyes para Randy Maldonado, Montaje de 6 capítulos para la serie Relámpagos 1era temporada, Director de edición y director creativo del departamento de Postproducción para la serie Relámpagos 2da Temporada, Montaje de promocional para ALBOA, Corte para TV del 4to. Informe de Gobierno del Estado de México, Editor Online para Crazy Little Thing Called Porn, Montaje de video de graduación para Miraflores Generación 2015)
- **2014** - Director de fotografía y editor en la videodanza "E.scape" para el proyecto internacional Enso Collective.
- **2014 - 2016** Freelance en Studio Quadro (Asistente de fotografía, Asistente de Producción)
- **2015** - Editor freelance para We Are Not Zombies
- **2016** - Editor freelance para la organización internacional "The elephant league" del proyecto africano-asiático "The bee project". Campaña internacional de divulgación.
- **2016** - Editor freelance para Byg Studio en "La hermandad" capítulo 8. Serie para ClaroVideo.
- **2016** - Editor Senior en Coyote Media House (Avon, Walmart, Sams Club, Cerveza Indio, Fundación CURA, iMujer, Bolsa de mujer, Vix)
- **2016** - Editor freelance para Aguachile Producciones (Capítulo 3 del programa "La raíz doble" para canal 22)
- **2016** - Editor Senior en Caponeto (Edición Zona Trendy para E! Entertainment Television)
- **2016** - Editor Freelance para Tuna is fresh (GoPro Miami)
- **2017** - Editor Freelance para el proyecto "Amar y Vivir", documental para el grupo La Santa Cecilia (Coyote Media House, Rebeleon Entertainment, Universal Music Latin Entertainment)
- **2017** - Editor Freelance para el proyecto "Arirang", videoclip para la secretaria de Turismo de Corea del sur. (Gobierno de Corea del sur, Sastre Films)
- **2017** - Asistente de edición a Jonathan Pellicer para la serie de TV "El Cesar". (Byg Studio)



EDUARDO **CORTÉS**
TORRES

CONTACTO



044 55 2922 6597



lulacoto@gmail.com



/tutiolalo



/macro-rock



/tu.t.lalo

HABILIDADES

PROFESIONALES

- Dirección Narrativa
- Montaje y edición de video
- Dirección cinematográfica
- Producción
- Dirección creativa
- Fotografía fija
- Realización de video
- Diseño Gráfico
- Diseño Editorial
- Animación 2d (Básica)
- Composición Musical

LINKS DE TRABAJO

SEA LEGACY (SPOT MINIDOCUMENTAL)

<https://vimeo.com/116085579>

RELÁMPAGOS 1ERA TEMPORADA (SERIE DE TV REALITY)

<https://vimeo.com/124360196>

RELÁMPAGOS 2DA TEMPORADA (SERIE DE TV DOCUMENTAL)

<https://vimeo.com/161852436>

VIVE LATINO 2016 CERVEZA INDIO (AFTERMOVIE INTERNET)

<https://www.youtube.com/watch?v=b7kDQ4p6fFs>

LA HERMANDAD (SERIE DE TV CLAROVÍDEO)

<https://www.youtube.com/watch?v=maiBJWYYW0c>

LA SANTA CECILIA (VIDEOCLIP LIVE SESSION)

<https://www.youtube.com/watch?v=4c4hpXzGecM>

<https://www.youtube.com/watch?v=vVdWV5WdIWw>

<https://www.youtube.com/watch?v=4W1WC3LHnyA>

WALMART (COMERCIAL DE TV E INTERNET)

https://www.youtube.com/watch?v=_sSYHB7vNIo

AVON ATTRACTION (COMERCIAL INTERNET)

<https://www.youtube.com/watch?v=P5QrZnhNyKU>

ZONA TRENDY MÉXICO 2016 (PROGRAMA DE TV LIFESTYLE)

<https://www.facebook.com/ZonaTrendyMexico/videos/605496072961367/>

<https://www.facebook.com/ZonaTrendyMexico/videos/612813722229602/>

LA RAÍZ DOBLE (SERIE DE TV DOCUMENTAL)

<https://www.youtube.com/watch?v=-paYObfrhLg>



EDUARDO CORTÉS

HABILIDADES

SOFTWARE

- Premiere
- Final Cut
- After Effects
- Photoshop
- Illustrator
- Indesign
- Lightroom
- Dragon

HARDWARE

- PC
- Mac
- DSLR´s
- RED Cams
- Black Magic
- Sony Cams

LINKS DE TRABAJO

HOUSE OF VANS 2016 CERVEZA INDIO (AFTERMOVIE INTERNET)

<https://www.youtube.com/watch?v=td69jZNFVal>

TEARS OF ICE (MINI DOCUMENTAL)

<https://vimeo.com/161263246>

TUM (DOCUMENTAL INSTITUCIONAL)

<https://vimeo.com/116350908>

AVON (TUTORIAL DE BELLEZA INTERNET)

<https://www.youtube.com/watch?v=WNjjiWpB4t>

https://www.youtube.com/watch?v=mIDUJQPjv_U

AVON 130 AÑOS (SPOT PARA INTERNET)

<https://www.youtube.com/watch?v=6M-Lpb4-YYA>

CRAZY LITTLE THING CALLED PORN (DOCUMENTAL)

<https://vimeo.com/119816165>

THE SHOW (SERIE DE TV DOCUMENTAL)

<https://www.youtube.com/watch?v=PARQHikLEjM>