



INFORMACIÓN PERSONAL

Tengo 25 años, me gradué de Comunicación con pre-especialidad en producción y dirección de cine, vivo en la Ciudad de México. Amo todo lo que tiene que ver con el cine y la televisión; del guión a la exhibición.

Tengo 6 años de experiencia en producción audiovisual para televisión y cine. He sido parte de la preproducción de películas; producción de cortometrajes, películas, comerciales y programas de televisión; así como la edición de proyectos para redes sociales y cortometrajes. Fui Director y guionista del cortometraje "Esa no es una licuadora, es mi esposa" en 2017 y se convirtió en el mejor momento de mi vida. He trabajado en roles como director, primer asistente de dirección, segundo asistente de dirección, coordinador de producción, guionista y asistente de producción.

Quiero explorar mis habilidades y llevarme al límite para saber de lo que soy capaz, conocer nuevas cosas me ha ayudado como inspiración para crear historias y como una motivación para seguir amando lo que hago.

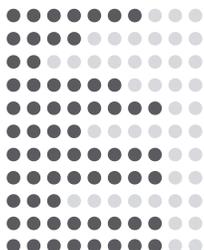
PASIÓN



Habilidades

01 Computación

Adobe Photoshop
Adobe Illustrator
Adobe Indesign
Adobe Flash
Premiere Pro
After Effects
Final Cut Pro X
Movie Magic Scheduling
DaVinci Resolve
Microsoft Office
Redes Sociales



02 Personal

Liderazgo
Comunicación
Percepción
Creatividad
Trabajo en equipo

LENGUAJES



bit.ly/CVDERG

EDUCACIÓN

Agosto 2013 a Mayo 2017.
Comunicación, promedio 9.2/10
Pre-especialidad en producción y dirección de cine
Universidad Anáhuac Norte, México.

EXPERIENCIA LABORAL

- 2014
Creación de contenido, asistente de guion y asistente de producción en "El Inconforme" (1ª Temporada)
A cargo de Doc. Mónica Molina Zúñiga
Boomdog Films
- 2016
Coordinador de redes sociales y RR.PP.
Producción, dirección de arte y post-producción.
A cargo de Doc. Alicia Hernández
Productora Lúmina (Universiada Anáhuac)
- 2017
Asistente de producción
A cargo de Prod. Andres Tagliavini
AG Studios
A cargo de Prod. Carlos Hernández Vázquez y Prod. Gabriela Gavica
Mandarina Cine SA de CV
- 2018
Asistente de producción
A cargo de Prod. Alejandro Maroto
"Masacre en Teques" (Película)
1º Asistente de dirección y 2º Asistente de dirección
Comerciales
- 2018/2019
Editor Junior, guionista y director
A cargo de Prod. Daniel Hernández
Lola Films

TRAJECTORIA

48 Hours Film Project
Pathos (2014) y La vuelta al mundo (2015)

Asistente de producción
Cortometrajes
Comerciales
"Transpeninsular" (Película) Dir. Valentina Sachetti
"A Great Movie" (Película) Dir. Jennifer Sharp
"Masacre en Teques" (Película) Dir. Rodrigo Hernández

Script
Aquí los cuidamos (2016) Cortometraje

Director y guionista
Esa no es una licuadora, es mi esposa (2017) Cortometraje

Director y guionista
Los cadáveres jóvenes también se pudrán (2019) Microobra en Microteatro México

HOBBIES E INTERESES

