|  |  |
| --- | --- |
| **DianaBarrueta Lechuga**  06 de noviembre de 1981 (36-años)  México, CDMX.   * Dirección: Narcizo Mendoza, Lt 949 Mz128 Ampl. Miguel Hidalgo, Tlalpan * Teléfono Celular: (55) 27589904 * Teléfono Fijo: (55) 56446207 * Estado Civil: Soltera * E-mail: [usmafa@gmail.com](mailto:usmafa@gmail.com) ,usmafa@yahoo.com.mx |  |

**Estudios**

|  |  |
| --- | --- |
| **Profesión**: Ciencias de la Comunicación -Periodismo  Licenciatura: Universidad Nacional Autónoma dé México.  Facultad de Ciencias políticas, 2000 – 2005 | |
|  |  |
|  | |

**Objetivo**

*Participar y eficientar el área de comunicación, así como aplicar lo aprendido en eventos de difusión que beneficien el crecimiento de la empresa y mi desarrollo profesional.*

**Experiencia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Imagen TV**  **ASISTENTE DE PRODUCCIÓN .**  **PROGRAMA “POS DEBATE 2018”** | *Abril 2018*  *México* |
| Apoyar en la logística de la producción. Montaje , atención a Público , necesidades generales. | |
| **PRODUCTORA INDEPENDIENTE.**  **COORDINACIÓN DE CONTINUIDAD.** | *Feb 2018/ Mar 2018*  *México* |
| Llevar a cabo la continuidad durante la grabación de un cortometraje, “NO SALTES MAGDALENA”,en la cual se lleva el control de vestuario, accesorios ,escenas , toma de tiempos, cambios de rollo ó tarjetas y secuencias de estas, entregar también la minuta del día a día de la grabación. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Televisa San Ángel**  **ASISTENTE DE PRODUCCIÓN , ÁREA ELENCO**  **PROGRAMA “TELETON 2018”** | *Feb 2018/ Mar 2018*  *México* |
| Apoyar en la logística de los eventos nombrados Desafíos , apoyando al Elenco en vuelos , translados, hospedaje, necesidades , y en la búsqueda de Talento para cada evento. Total de eventos 28  Grabación de Capsulas y entradas para el evento. Apoyo general en la producción. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Televisa San Ángel**  **COLABORADORA DE CONTENIDOS**  **PROGRAMA “MAÑANITAS A SANTA MARÍA DE GUADALUPE 2017”** | *Nov 2017/ Dic 2017*  *México* |
| Apoyar en la búsqueda de información general ,creación de escaleta ,apoyo en evento misa de empleados, apoyo durante la grabación de musicales y evento en vivo. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Televisa San Ángel**  **COLABORADORA DE CONTENIDOS**  **PROGRAMA “VA POR TI”** | *Jul 2016/ Sep 2016*  *México* |
| Apoyar en la búsqueda de información,creación de capsulas, elaboración de minutas de programa, apoyo en general del área. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **COLOURLEES COLOR**  **COORDINACIÓN DE CONTINUIDAD** | *Feb 2016/ Feb 2016*  *México* |
| Llevar a cabo la continuidad durante la grabación de un cortometraje, “Los otros Humanos”,en la cual se lleva el control de vestuario, accesorios ,ropa , escenas , toma de tiempos, cambios de rollo y secuencias de estas, entregar también la minuta del día a día de la grabación. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Televisa San Ángel**  **Asistente de producción TAG 2015** | *Jun 2015 – Jul 2015*  *México* |
| Apoyar las necesidades de las diferentes áreas de producción en general. | |
| **Televisa San Ángel**  **Coordinadora del Área Prensa ,Voluntarios TELETON 2014** | *Oct 2014 - Dic 2014*  *México* |
| Llevar acabo logística de Talento al área de prensa, así como coordinar la logística de gente voluntaria al evento. Personas a cargo 16 . | |

|  |  |
| --- | --- |
| **FremantlemediaServices S de RL de CV**  **ESCRITOR. (PREGUNTÓN)**  **“100 LATINOS DIJERON”** | *Oct 2014*  *México* |
| Creación y redacción de preguntas, verificación y corrección del estilo de las mismas. Supervisión y control de la información estadística levantada. | |
|  | |
| **Televisa San Ángel**  **Coordinadora del Área de Locutores de Radio TELETON 2013** | *Oct 2013 - Dic 2013*  *México* |
| Llevar acabo logística de los locutores de Radio, darles el llamado para su participación en el  evento, atender sus necesidades de acceso y transporte para el área de Cabina de Radio. Durante la transmisión de este se busca el Talento que pueda brindar apoyo al área. | |
| 3 personas a cargo. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Televisa Chapultepec**  **Televisa Regional : México Suena 2013** | *Mayo 2013 – Junio 2013*  *México* |
| Organizar la logística de entrega de material de México Suena, solicitando servicios de Tiempos de Grabación, Final Cut, y darle seguimientos a la entrega de este. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Televisa San Ángel**  **Coordinadora del Área de Locutores de Radio TELETON 2012** | *Oct 2012 - Dic 2012*  *México* |
| Llevar acabo logística de los locutores de Radio, darles el llamado para su participación en el evento, atender sus necesidades de acceso y transporte para el área de Cabina de Radio. Durante la transmisiónde este se busca el Talento que pueda brindar apoyo al área. | |
| 3 personas a cargo. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Televisa San Ángel**  **Telefonista** | *Jul 2009 - Dic 2012*  *México* |
| Programa “HOY”: Programa en vivo por canal 2, como telefonista, con un horario de 9:00 a.m. a 13:00 p.m., llevaba a cabo el registro de llamadas del público, opiniones, quejas o sugerencias del programa, registro de regalos y la entrega de estos. | |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Televisa San Ángel**  **Coordinadora del Área de Locutores de Radio TELETON 2011** | *Oct 2011 - Dic 2011*  *México* |
| Llevar acabo logística de los locutores de Radio ,darles el llamado para su participación en el evento , atender sus necesidades de acceso y transporte para el área de Cabina de Radio.Durante la transmisión de este se busca el Talento que pueda brindar apoyo al área. | |
| 3 personas a cargo. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Televisa Chapultepec**  **Coordinadora del Área de Acreditaciones, “Leer es Iniciativa”** | *Ago 2011 - Sep. 2011*  *México* |
| Coordinadora del Área de Acreditaciones: Crear la logística de Área de Acreditaciones, llevar el proceso de accesos de equipo de producción y de las unidades móviles para el evento. | |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Televisa San Ángel**  **Coordinadora de Prensa TELETON 2010** | *Oct 2010 - Dic 2010*  *México* |
| Asistente Coordinación Área de Prensa: Teletón 2010, Dar el seguimiento a la logística del foro de prensa, atención a los periodistas durante el evento, registrarlos, así como la interacción con el Talento Artístico para el foro de Prensa. | |
| 10 personas a cargo. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Televisa San Ángel**  **Coordinadora de Transporte: Teletón 2009** | *Oct 2009 - Dic 2009*  *México* |
| Área de Medios Sumados, Organizar la logística de transporte de los locutores de Radio y del equipo de producción. | |
| 1 personas a cargo. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Televisa San Ángel**  **Coordinadora de Transporte: Teletón 2008** | *Oct 2008 - Dic 2008*  *México* |
| Área de Medios Sumados, Organizar la logística de transporte de los locutores de Radio y del equipo de producción. | |
| 1 personas a cargo. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Televisa San Ángel**  **Telefonista programa “Que tarde tan Padre”** | *Jul 2008 - Ago. 2008*  *México* |
| Programa en vivo por canal 2, con un horario de 1:30 a 2:30 p.m., atención al público y entrega de regalos, así como canalizar la información de concursantes para las diferentes secciones del programa. | |
|  | |
| **Conocimientos**   |  | | --- | | Inglés: Escrito Intermedio, Oral Intermedio | | **Prácticas Profesionales** : Tv Azteca , Programa “Con Sello de Mujer” | |  | | |
|  | |