

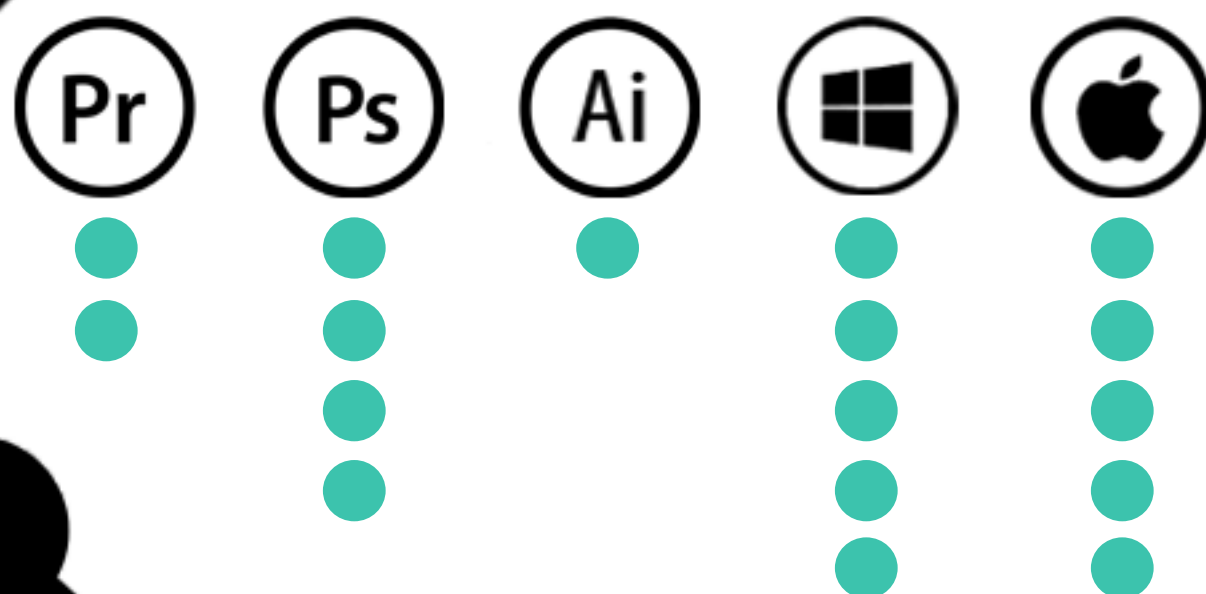
EXPERIENCIA

- 2016 - SEPTIEMBRE
SOCIAL MEDIA AMÉRICAS DE MÉXICO
Asistente de Dirección
Comercial para redes sociales: Fundación Carlos Slim - Apprende.org
- 2016 - AGOSTO
SOCIAL MEDIA AMÉRICAS DE MÉXICO
Producción
Comercial para redes sociales: Samsung TV
- 2016 - AGOSTO
SOCIAL MEDIA AMÉRICAS DE MÉXICO
Producción
Comercial para redes sociales: Samsung Gear y Galaxy 7
- 2016 - JULIO
SOCIAL MEDIA AMÉRICAS DE MÉXICO
Producción
Comercial para redes sociales: Coca-Cola Un Día Con Alan
- 2016 - JUNIO
SOCIAL MEDIA AMÉRICAS DE MÉXICO
Asistente de Producción
Comercial para redes sociales: Coca-Cola Yo Me Subo
- 2016 - ENERO
ÍTACA FILMS
Asistente de producción.
Realización de carpetas de producción para EFICINE 2016-Período I.
Manejo de presupuestos, cotizaciones, guiones, breakdowns, plan de rodaje, ruta crítica, estrategia de exhibición, ruta de lanzamiento.
Diseño de carteles y logos.
- 2015 - SEPTIEMBRE
FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE LOS CABOS
Asistente de producción.
Contacto con proveedores.
Montaje de locaciones para conferencias.
Control de necesidades materiales para Festival.
Asistente de Q&A.
- 2015 - JUNIO
Taller Cvolution, por Cactus Film & Video.
Asistente de arte y producción del taller.
Comunicación con medios y exposición de producto.
Atención a clientes.
- 2015 - ENERO
CACTUS FILM & VIDEO
Asistente de Producción y manejo de equipo técnico.
Control de rentas de equipo cinematográfico.
Atención a clientes y resolución de problemas.
Asistente administrativa de llamados.
Base de datos, cotizaciones y administración.
Community manager (Facebook).
- 2014 - Presente
Colaboraciones en contenido web **REVISTA MARVIN:**
desarrollo de reseñas, entrevistas y notas cinematográficas y musicales;
redacción y ortografía.
- 2013 - Servicio Social
CINETECA NACIONAL
Monitoreo de prensa escrita: selección de noticias cinematográficas.
Asistente de medios: contacto con sedes e invitados.
Asistente de producción: grabación de cápsulas y noticias.
Montaje de espacios y asistencia en general.
Prensa: Asistente de Q&A y de prensa.
Registro: mesa de registro y atención a clientes.
Participación en la 55 Muestra Internacional de Cine. Feria del Libro y DVD.
- ASISTENCIA DE EQUIPO TÉCNICO**
Asistente de cámara B, operadora de prompter,
encargada de Follow focus (Cmotion), óptica y claqueta

TRAYECTORIA

- Septiembre 2016 - Presente
Curso 'Cine contemporáneo'
Historiador Jesús Ramírez Ferreiro
CinEspacio 24
- Mayo - Julio 2016
Curso 'Mujeres Cineastas'
Mtro. Jorge Ayala Blanco
Centro Cultural Los Talleres Coyoacán
- Junio - Agosto 2015
Curso 'Elementos fundamentales del análisis cinematográfico'
Mtro. Jorge Ayala Blanco
Centro Cultural Los Talleres Coyoacán
- Abril - Junio 2015
Curso 'La memoria: historia del cine documental'
Documentalista Laura Martínez
Filmoteca, UNAM
- Marzo 2013
Seminario 'Cine Surrealista: Luis Buñuel'
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM

SOFTWARE




ESTUDIOS


2014 - Lic. Ciencias de la Comunicación
Especialidad en Producción Audiovisual
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
UNAM

IDIOMAS

Español (lengua materna)
Inglés 70%

 mondragonyo@gmail.com

 Siracusa 240, A2-302
Lomas Estrella, 2da sección
Iztapalapa, México, D.F.

 (55) 3060 6156

 24 años

DENISSE
MONDRAGÓN TORRES