**DAVID RÍOS LEÓN**

e-mail: davidproduccion@gmail.com

Tel Cel: (55) 4568 1400

Tel casa: (52)(55) 4633 5476

**CURRICULUM VITAE**

EXPERIENCIA EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN, PRODUCCIÓN TELEVISIÓN, COMERCIALES, INFOMERCIALES, TELEVISIÓN, VIDEO CORPORATIVO, SPOTS, COBERTURA DE EVENTOS NACIONALES E INTERNACIONALES.

PROGRAMAS DE TELEVISIÓN, NOTICIAS, SPOTS, INFOMERCIALES, VIDEO CORPORATIVO, VIDEO MEMORIA, VIDEOCLIPS MUSICALES, COBERTURA DE CONCIERTOS, ENTREVISTAS, CONCIERTOS, EVENTOS, EXPOS, CONFERENCIAS, DIPLOMADOS, SIMPOSIUM, SOCIALES, TRANSMISIÓN EN VIVO POR BROADCAST, INTERNET Y VIDEO WEB, CONTENIDOS CREATIVOS EN CAMPAÑAS PUBLICITARIAS PARA WEB Y REDES SOCIALES.

PRODUCTOR, REALIZADOR, EDITOR, SEÑOR POST-PRODUCTOR Y CREATIVO DE MEDIOS.

REALIZACIÓN DE TRABAJOS A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL, MÉXICO, JAPÓN Y EU.

**DATOS LABORALES**

TELEVISA S.A. DE C.V.

**1992-1995 TELEVISA S.A. de C.V.**

**PRODUCCIÓN, COMERCIALES ANIMADOS Y CONTENIDOS**

DIRECCIÓN GENERAL: FLORINDA MEZA Y ROBERTO GÓMEZ BOLAÑOS

TELEVISIÓN AZTECA S.A. DE C.V.

**1996-2003 TELEVISIÓN AZTECA, S.A. de C.V.**

**PRODUCCIÓN EN PROGRAMAS INFANTILES, ENTRETENIMIENTO, REVISTA, COMEDIA, NOTICIAS Y CULTURALES.**

**REALIZACIÓN, EDICIÓN, POST-PRODUCCIÓN, GUIÓN, JEFE DE PRODUCCIÓN, DIRECTOR DE CÁMARAS, ESCENOGRAFÍA, AMBIENTACIÓN, PRODUCTOR Y CREATIVO.**

**PROGRAMAS:**

“CARITELE”, “BUCANEROS” , “EL MUNDO DE CEPILLÍN”, “LOS CUATES DEL SIETE”, “EL RELAJO”, “MUJERES 1988”, “NAVIDAD CONTEO REGRESIVO”, “TELECHOBIS”, “1998 LA VERDAD DE LOS HECHOS”, “CONCIERTO LUIS COBOS EN LAS GRUTAS DE CACAHUAMILPA”, “INCREIBLE SALIERON VIVOS”, “LA CASA DEL DESBARRE”, “LA SALSA DEL GOURMET”, “QPX”, “CUARTO PODER”, “TRECISIMO”, “IMPULSO DIGITAL” , “TERE EMOCIONES Y SENTIMIENTOS”, “YA LLEGÓ MAYITO”.

**DIRECCIÓN GENERAL DE ENTRETENIMIENTO DE TV AZTECA CANAL 7 Y CANAL 13**

**PUESTO: CREATIVO DE TELEVISIÓN, DISEÑO, CONTENIDO, CONCEPTO DE PROYECTOS Y PROGRAMAS AL AIRE.**

DIR. GRAL: GUILLERMO ZUBIAUR CARMONA

**2003-2004 FX PRODUCCIONES**

**PUESTO: JEFE DE PRODUCCIÓN, COORDINADOR ÁREA DE DISEÑO, MONTAJE DE STANDS, ESCENOGRAFÍA, EVENTOS Y EXPOS, DISEÑO DE PUBLICIDAD IMPRESA, BANNERS Y CORPORATIVO.**

DIR. GRAL. JESÚS BARRERA

**2003-2005 ALGARA, S.A. de C.V.**

**PUESTO: GUIÓN, IDEA ORIGINAL, STORYBOARDS, REALIZACIÓN Y EDICIÓN DE SPOTS TELEVISIVOS, 22 VERSIONES PARA JUGUETES MI ALEGRÍA.**

DIR. GRAL: ING. ÁNGEL ALGARA

**2005-2005 INFOVISION, S.A. de C.V. / GENOMA LAB**

**PUESTO: DIRECTOR DE ARTE, REALIZADOR, AMBIENTACÍON, DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA PARA COMERCIALES PUBLICITARIOS DE GENOMA LAB.**

DIR. GRAL: DANIEL ORTOÑANA

**2005-2007 LIMIT-X MEDIA, S.A. de C.V.**

**PUESTO: REALIZADOR, EDICIÓN, GUIONISTA, POST-PRODUCTOR Y DIRECCIÓN GENERAL DE PROGRAMA DE TELEVISIÓN "ATOMIX TV" SEGUNDA TEMPORADA, TRANSMITIDO POR EL CANAL DE ANIMAX, SONY INTERNATIONAL TELEVISION y PROGRAMA DE TELEVISIÓN PARA WEB "ARCHIVOS ATOMIX" Y CREADOR DEL PRIMER NOTICIERO EN MÉXICO DE LA INDUSTRIA DE VIDEOJUEGOS ¨NOTICIAS ATOMIX¨**

**2006-2011 CÓMICS DEL CENTRO, EDITORIAL MANGA-K S.A. de C.V.**

**PUESTO: REALIZADOR, EDICIÓN, DISEÑO DE ARTE, FLYERS, PUBLICIDAD PARA REDES SOCIALES, IMPRESOS, CREACIÓN DE PROGRAMA DE INTERNET "TNT TV", REVISTA DIGITAL Y CANAL DE VÍDEO DE PÁGINA WEB, TRANSMISIÓN Y COBERTURA DE CONFERENCIAS DE PRENSA Y ESPECTÁCULOS EN VIVO VÍA INTERNET, MÉXICO , GUADALAJARA Y MONTERREY.**

DIR. GRAL: Lic. OCTAVIO CARRANZA

**2007-2007 CANAL 34, SISTEMA DE RADIO Y TELEVISIÓN MEXIQUENSE**

**PUESTO: REALIZADOR, EDITOR, POST-PRODUCTOR, CREATIVO, PRODUCTOR DE PROMOS E IMAGEN Y PROGRAMAS DE TELEVISIÓN.**

JEFE DE PROMOS E IMAGEN: ANAYANSSI MORENO

**2009-2011 VALOR PUBLICITARIO, S.A de C.V.**

**PUESTO: EDITOR, POST-PRODUCTOR Y REALIZADOR DE INFOMERCIALES EXTERNOS PARA INOVA, MARCAS DE RENOMBRE Y GENOMA LAB, VIDEO CORPORATIVO, VIDEO DE CAPACITACIÓN, VIDEO DE INDUCCIÓN Y VIDEO CORPORATIVO.**

DIR. GRAL: VALENTÍN TORÍZ

**2011-2011 BARCELÓ HOTEL & RESORTS (Playa del Carmen, Quintana Roo)**

**PUESTO: REALIZADOR, EDICIÓN, POST-PRODUCCIÓN, VIDEO CIRCUITO CERRADO DE ESPECTÁCULOS EN TRES TEATROS. REALIZADOR DE PROMOCIONALES CORPORATIVOS PARA CIRCUITO CERRADO.**

Gerente de Espectáculos: ROLANDO MELGAREJO

**2011-2012 TeleFórmula**

**PUESTO: JEFE DE EDICIÓN, CAMARÓGRAFOS Y REPORTEROS PARA CORTE INFORMATIVO “ESTADO X ESTADO” TeleFórmula Puebla, REALIZADOR, EDITOR, POST-PRODUCTOR, GUIÓN, REPORTERO Y PRODUCCIÓN GENERAL DE NOTICIERO PARA INTERNET "ACENTO 21"**

DIR. GRAL: Sergio de Álba Ávila Córdoba

**2012-2012 Insharing**

**PUESTO: REALIZADOR, PRODUCTOR DE TRANSMISIÓN EN VIVO POR INTERNET DE CONFERENCIAS, DIPLOMADOS, SESIONES, SOCIALES, EVENTOS ESPECIALES, EDICIÓN, POST-PRODUCCIÓN, STORY LINE, REALIZADOR, EDICIÓN DE VIDEOS SOCIALES, CORPORATIVOS, VÍDEO MEMORIA, CREADOR DE CONCEPTO DE VIDEO CLAUSURA PARA EVENTOS, ADMINISTRADOR DE REDES SOCIALES, CANALES DE YOUTUBE PARA DIFERENTES ASOCIACIONES MÉDICAS Y PRIVADAS.**

DIR. GRAL: Act. Adrian Álvarez Ponce de León

**2013-2014 MDR, Marcas de Renombre S.A. de C.V. Éternelle**

**PUESTO: SENIOR EDITOR & POST-PRODUCER DE SPOTS E INFOMERCIALES (MÁS DE 211 PRODUCCIONES AL AIRE EN SISTEMAS DE TELEVISIÓN ABIERTA Y SISTEMA DE TELEVISIÓN POR CABLE). EJEMPLOS REALIZADOS: NUTRIBULLET, PEARL, JET FRYER, POWER 5, INSANITY, STARPAD TURBO Y CHOCOLÁ, ENTRE OTROS.**

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN, POST-PRODUCCIÓN y JEFE DIRECTO: Lic. Omar Arenas

**2014-2015 Macdutagle Films and Productions**

**PUESTO: SENIOR EDITOR & POST-PRODUCER, STORY LINE**

DIRECTOR GENERAL: Ing. Enrique Gómez Tagle

**2014-2015 Diplomado en Cuidados Intensivos Neurológicos**

**PUESTO: CREADOR DE CONCEPTO PARA TRANSMISIÓN EN VIVO DE DIPLOMADO MÉDICO, PRODUCTOR, EDICIÓN-POST-PRODUCCIÓN DE CONTENIDO, ADMINISTRADOR DE REDES SOCIALES Y CANAL DE YUOTUBE.**

DIRECTOR GENERAL Y FUNDADOR: Dr. José Antonio Carmona Suazo

**2014-2015 Diplomado en Terapia Respiratoria**

**PUESTO: CREADOR DE CONCEPTO PARA TRANSMISIÓN EN VIVO DE DIPLOMADO MÉDICO, PRODUCTOR, EDICIÓN-POST-PRODUCCIÓN DE CONTENIDO, ADMINISTRADOR DE REDES SOCIALES Y CANAL DE YUOTUBE.**

DIRECTOR GENERAL Y FUNDADOR: Dr. José Antonio Carmona Suazo y Dr. Alberto López Bascopé

**2014-2017 Expo TNT Manga Cómic**

**PUESTO: REALIZADOR, COBERTURA DE EXPO, DISEÑOS DE FLYERS, PUBLICIDAD EN REDES SOCIALES , CORPORATIVO, CONCIERTOS, ENTREVISTAS, REPORTAJES, CÁPSULAS Y CONTENIDOS GENERALES, CREACIÓN DE SPOTS, CÁPSULAS Y PROMOS, CREACIÓN DE CONTENIDO, ADMINISTRADOR DE REDES SOCIALES Y CANAL DE YOUTUBE, PRODUCTOR DE EVENTO E INVITADOS MUSICALES.**

DIRECTOR GENERAL: Lic. Octavio Carranza S.

**2014-2017 PLAZA PIKASHOP (Centro Histórico)**

**PUESTO: EVENTOS DE ENTRETENIMIENTO EN LA PLAZA, EDICIÓN, POST-PRODUCCIÓN DE ENTREVISTAS, CÁPSULAS, REPORTAJES, PROMOCIONALES DE LOCALES Y PLAZA PIKASHOP, ADMINISTRADOR DE RED SOCIAL Y CANAL DE YOUTUBE.**

DIRECTOR GENERAL: Lic. Octavio Carranza S.

**2016-2017 INTEGRA TV.**

**PUESTO: REALIZADOR, EDICIÓN Y POST-PRODUCCIÓN, INVITADOS, CREACIÓN EN REDES SOCIALES, PRODUCCIÓN DE 76 PROGRAMAS CON INVITADOS MUSICALES DE DIVERSOS GÉNEROS, VIDEOCLIPS, COBERTURAS ESPECIALES Y ENTREVISTAS DE LA ESCENA INDEPENDIENTE EN MÉXICO, CON INVITADOS NACIONALES E INTERNACIONALES, DISEÑO EN PUBLICIDAD IMPRESA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN.**

DIRECTOR GENERAL: Prof. Arturo Sánchez

**2017-2017 VIDEOCLIP BANDA LATINO ¨WHATS THE PEOPLE¨.**

**PUESTO: STORYLINE, DIRECTOR, DIRECCIÓN GENERAL, EDICIÓN Y POST-PRODUCCIÓN FILMACIÓN EN RED ONE.**

DIRECTOR GENERAL: Prof. Arturo Sánchez

**2019-2019 PELÍCULA MEXICANA: ¨Max el Apostador¨.**

**PUESTO: Edición y Post-Producción**

DIRECTOR GENERAL: Gabriel Sanluis / Actor y Director.

**INFORMACIÓN GENERAL**

DIRECCIÓN: Gregorio López No. 20 Pueblo de Santa FE, CDMX.

NACIONALIDAD: MEXICANA

**C.U.R.P:** RILD711229HDFSNV03

R.F.C. RILD 711229 FQ1

S.M.N. B 7975512

e-mail: davidproducciontv@gmail.com

Tel Estudio: (0155) 4633 5476

Tel cel: (04455) 4568 1400

**DATOS ACADÉMICOS**

Universidad Nacional Autónoma de México, Ciencias de la Comunicación 1990-1992

**DIPLOMADO EN AUDIO, VIDEO Y ANIMACIÓN:**

Final Cut, Adobe Premiere, Photoshop, Adobe Audition, After Effects, Pro-tools, Bryce, Poser y Cinema 4D.

**OTROS PROGRAMAS:**

Final Cut, Adobe Premiere Pro 2, Adobe Audition, Adobe Encore, Photoshop, Ilustrator, Windows, Plataformas Mac y PC.

**MANEJO DE EQUIPO:**

Edición no lineal en Isla MAC y PC, Iluminación, Fotografía, circuito cerrado, cabina de transmisión, unidad móvil.