

# DARDANO BUSTAMANTE

• Diseñador Industrial • Prop Maker • 3D Modeller

✉ onadrad@gmail.com

**Bē** behance.net/etnamante7509

📞 55.66.02.98.65

## INFORMACIÓN PERSONAL

Nombre. Fernando Dardano Bustamante Bastida

Edad. 31 años

Nacionalidad. Mexicano

Idioma. Inglés 60%

Dirección. Ciudad de México, Coyoacán

## EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL

UAM - Universidad Autónoma Metropolitana

Azcapotzalco

División Ciencias y Artes para el Diseño

2009-2014

## SOFTWARE

Autodesk Maya



Autodesk Autocad



Autodesk Inventor



Autodesk Sketchbook



Autodesk 3D Max



Zbrush



Houdini FX



Unity 3D



Adobe Illustrator



Adobe Photoshop



Adobe Premier



Key Shot



Vetric Aspire 8



Microsoft Office



## HABILIDADES

• Modelado 3D

• Diseño de objetos a pequeña y gran escala

• Animación 3D

• Diseño de mobiliario y escenográfico

• Realidad Aumentada

• Corte CNC

• Diseño de planos constructivos

• Ambientación de objetos

• Diseño de moldes y modelos

• Esculpido y tallado

#### DIPLOMADO

- Autodesk Maya Básico  
eduMac. Mayo 2009.

#### DIPLOMADO

- Autodesk Maya Avanzado  
eduMac. Julio 2009.

#### TALLER

- “Ecodiseño como metodología para la innovación”  
Universidad La Salle de la Ciudad de México. Septiembre 2011.

#### SEMINARIO

- “Diseño en la vida cotidiana de la Ciudad de México durante la segunda mitad del siglo XX”  
Universidad Autónoma Metropolitana. Septiembre 2011.

### CURSOS

#### CURSO

- Autodesk maya básico  
Universidad Autónoma Metropolitana. Noviembre 2011.

#### CURSO

- Autodesk 3D maya avanzado  
Universidad Autónoma Metropolitana. Noviembre 2011.

#### TALLER

- “Taller de cerámica Rakú Yaki”  
Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco. Diciembre 2011.

#### CERTIFICACIÓN

- “Programa técnico especializado en acero inoxidable”  
Certificación del Instituto Mexicano del Inoxidable. Julio 2012.

---

#### EXPOSICIÓN DE CERÁMICA RAKÚ YAKI

- Museo Franz Mayer. Julio 2012.

### PARTICIPACIONES

#### PROGRAMA DE ACTIVIDAD ARTÍSTICA DE FABER-CASTELL

- Universidad Autónoma Metropolitana. Julio 2011.

#### Exhibición de videojuego interactivo para el 1er. Festival de Cerveceros México

- Hipódromo de Las Américas. Mayo 2014.

EXPERIENCIA  
PROFESIONAL

- "Museo Francisco Villa", Durango  
Diseño de mobiliario interactivo, desarrollo, supervisión y construcción de mobiliario.  
Octubre 2013 - Febrero 2014
- CREA, "Hipódromo de las Americas"  
Diseño de escenario 3D para videojuego interactivo con sensores para el 1er. Festival de Cerveceros México.  
Desarrollo, Modelado y texturizado de ciudad 3D e instalación.  
Mayo 2014.
- LORTOM SPIN BRAND, "Bonafont"  
Diseño de sujetador para display en forma de botella.  
Mayo 2014.
- IO FILMS - Absolut Vodka Commercial  
Diseño de Props Stop Motion.  
Mayo 2014.
- PARA IO FILMS  
Diseño de maqueta del Metro Sancosme para proyección.  
Mayo 2014.
- CREA, Marlboro (Muro de fotos)  
Diseño y Desarrollo de cajas para cámaras.  
Octubre 2014.
- "Museo de Guadalupe", Zacatecas  
Diseño, desarrollo, supervisión y construcción de mobiliario interactivo.  
Modelado, texturizado y animación de avatares de interactivo.  
Junio 2014.
- SECRETARÍA DE TURISMO  
Diseño de kioscos informativos par 83 pueblos mágicos de México.  
Junio 2014.
- CREA, "Marlboro" (Totem Karaoke)  
Desarrollo, supervisión y construcción de mobiliario interactivo.  
Julio 2014.
- EL CLUB ATLÉTICO MONARCAS MORELIA  
Diseño museográfico del museo Monarcas Del Morelia.  
Julio 2014.
- CREA, "Marlboro" Mesas interactivas para Impresoras de cajetillas  
Desarrollo, supervisión y construcción de mobiliario interactivo.  
Octubre 2014.
- CREA, Marlboro (Caja de pruebas para Nuevos filtros)  
Desarrollo y construcción de caja de prueba de resistencia de cigarros.  
Octubre 2014.
- El Museo Infantil De La Constancia Mexicana  
Desarrollo y ambientación de escenografía museográfica para el Museo Infantil De La Constancia Mexicana.  
Junio 2015.

EXPERIENCIA  
PROFESIONAL

- Diego Pop Frida Pop  
Diseño y desarrollo de mobiliario interactivo para la empresa Tommy Hilfiger en polanco.  
Agosto 2015.
  - Taller y bodega de MUSEUM  
Diseño y desarrollo de taller y bodega de MUSEUM.  
Febrero 2016.
  - Dockers  
Diseño y desarrollo de mobiliario interactivo.  
Abril 2017.
  - Sala de juntas de MUSEUM  
Diseño de sala de juntas para la empresa MUSEUM.  
Febrero 2017.
  - Museo De La Música De Puerto Rico Rafael Ithier  
Diseño de mobiliario interactivo.  
Desarrollo, supervisión y construcción.  
Marzo 2017.
  - Museo de las constituciones UNAM  
Diseño Desarrollo y supervisión de mobiliario interactivo para la UNAM.  
Mayo 2017.
- 

Cine, Televisión y Teatro

EXPERIENCIA  
PROFESIONAL

- Serie de "Drunk History"  
Diseño de Utilería y vestuario para la serie Drunk History  
Desarrollo de accesorios y ambientación de vestuario.  
Junio 2017.
- Película "Las Niñas bien"  
Dirigida por Alejandra Márquez Abella  
Asistente de dirección de arte de Claudio Ramírez Castelli.  
Agosto 2017.
- Peícula "YA NO ESTOY AQUÍ"  
Dirigida por Fernando Frías de la Parra.  
Asistente de vestuario de Gabriela Fernández.  
Septiembre 2017.
- Obra de teatro "Opción Múltiple"  
De Luis Mario Moncada en la Dirección de Alejandro Velis.  
Apoyo con el montaje y soluciones de la escenografía y Utilería a cargo de la escenógrafa Brenda Vaca.  
Mayo 2018
- Obra de teatro "Ambrosía"  
De Roland Schimmelpfennig en la Dirección de Bruno Bert.  
Ambientación y montaje de la escenografía.  
Diseño de utilería.  
Junio 2018.