CUALIDADES

Responsablle Propositiva Adaptable Organizada Proactiva Colaborativa

INGLÉS 70%

DANIELA TOSCANO

MOTION GRAPHICS/MAPPING/POST PRODUCCIÓN

55.87.91.00.51

derobins on danna@gmail.com

www.behance.net/dannaderobinson vimeo.com/dannaderobinson

EXPERIENCIA LABORAL

FAD (Facultad De Artes Plásticas) UNAM

Profesora de Animación

Imparto clases para 3° y 5° semestre sobre técnicas de animación

(Agosto 2019-vigente)

Medusa Lab

Animadora para mapping/Community manager/ Producción

Elaboré contenido para eventos donde se aplicaba mapping de manera comercial. Llevé la marca del studio para poder explotar su contenido en las redes sociales haciendo un análisis y manual de uso para las publicaciones y participé en eventos en la parte de producción como Celebrando la Eternidad en el Bosque de Chapultepec en noviembre de 2019.

2019

Terán

Motion Graphics Designer

Elaboración de contenido 2D y 3D, así como la edición y la post producción en el área de Content Digital por parte de la agencia Terán, trabajando material de IZZI principalmente.

2019

In The Mood

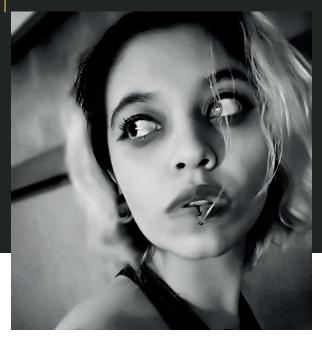
Motion Graphics Designer

Elaboración de motion graphics, producto principal de la agencia.

2014-2018

ACERCA DE MÍ

Mi enfoque principalmente es en proyectos audiovisuales y de post producción, la creación de elementos 2D y 3D es mi mayor interés para crear una interactividad entre los elementos y el espectador, ya sea en eventos de Mapping o a través de una pantalla con motion graphics.



Ixayan Videomapping

Animadora 2D y 3D

ELaboración de contenido 2D y 3D, así como la edición y post producción de materiales gráficos animados para presentaciones de mapping. Colaboración en las primeras fases de la planeación de cada proyecto 2018

CONVEXUS

Dirección de arte/ Producción/Edición/Animación

Elaboración de visuales, mapping y producción musical para la compañía de Danza Convexus, con la pieza "It's Gonna Rain" presentada en Bellas Artes, Teatro de la Danza y llevada a una gira por la República mexicana y Perú.

FORMACIÓN

Agosto 2008 - Enero 2013

Diseño y Comunicación Visual - Facultad de Artes y Diseño /UNAM

2010 Diplomado en 3D - en Eunoia School , CDMX.

2012 Intercambio estudiantil - Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia.

2013 Diplomado en Ilustración - Academia de San Carlos.

2013 Taller de vj y mapping - Centro de Cultura Digital.

2014 Diplomado en Animación y Motion Graphics - FlyLab Studio.

2015-2016 Diplomado de Composición y Producción Musical - Arscite.

PREMIOS

Ilustrando Puebla/Selección/2008 Cartel seleccionado para la exposición

• FIMA/1er lugar/2016

Primer lugar en el concurso de mapping en la categoría amateur en el Festival Internacional de Mapping en Morelia.

Dirección de arte, producción musical, edición y animación.

• ECOFILM/Selección/2017

Seleccionada para muestra de ECOFILM en la categoría de animación.

Edición de color,efectos de sonido.

SOFTWARE

AfterEffects

Photoshop

Illustrator

Premiere

Cinema 4D

Zbrush

Resolume

Ableton