



Pedro Daniel Jiménez Avila

**Director, Fotógrafo, Productor, Post Productor
Editor de Audio y Video, Colorista, VFX**

Datos Generales

Fecha de nacimiento: 8 de Octubre de 1987
Nacionalidad: Mexicana

Dirección

Dr. Vertiz 966-16, Col. Narvarte,
Delegación Benito Juárez
Celular: 55-19-29-59-77

Correo electrónico

petruccipost@gmail.com

Objetivo

Desempeñarme en lo que amo hacer, convirtiéndome en uno de los mejores del ramo.

Educación

2003 - 2006 Colegio Bachilleres Plantel Del Valle # 20 Certificada.

2007 - 2009 Instituto Cinematográfico Lumiere.

Formación profesional

Dirección, Producción, Cinematografía, Edición lineal y no lineal, Efectos visuales,
Corrección de color y Escritura de Guion.

Software

[Autodesk Smoke](#), [Final Cut](#), [Adobe Creative Suite](#), [Davinci Resolve](#), [Final Draft](#), [Mind Nodes](#)

Edición de ambientes e incidentales.

Software

[Protools](#), [Adobe Audition](#)

Edición de imágenes, Stop motion.

Software

[Dragon Stop Motion](#), [Illustrator](#), [Photoshop](#), [Lightroom](#)

Gestion de proyectos.

Software

[Basecamp](#), [Celtx Studio](#), [Dapulse](#), [Asana](#)

Experiencia

2007 . 2009	Editor, Productor, Post producer Freelance
2009 . 2015	Director, Fotógrafo, Editor, Productor, Post producer, Colorista
	Compañías
	M31 Medios Efecto Secundario Umbra Roads Films Largo Alcance DFX Post Gallito Films Media Ronin Kin Kalafilmes Huella Films Instituto Lumiere Mosca T.V. Mantequilla T.V. Canal Once Bypower Group Young and Rubicam Mexico Wunderman JWT Hogarth Worldwide Mexico Ogilvy H&O

Cursos

2010	Guionismo en el Centro Cultural Woody Allen
2010	Creación Literaria con Enrique Renteria
2011	Corrección de color con Juan Carlos Rayón
2012	El arte de la postproducción con Omar Ramos
2013 - 14	Davinci Resolve con Victor Bautista

Participaciones

El Regreso

Dir. Rafael Chaires
Asistente de Producción
(Ganador de Espacio 2008)

Una Historia

Dir. Danel Nehmad
Staff, Gaffer, Edición

Tenebrae

Director, Editor, Fotógrafo

“Déjalo” de Leonel Polar

Dir. Daniel Zemetz
Staff, Asistente de foto

Historia de Carretera

Dir. David Figueroa
Fotografía, Producción

“Give me my Beer” de The Klinks

Dir. Gaby Oms
Producción, Staff, Asistente de Foto.

Misticismo

Dir. David Figueroa
Sonido Directo, Edición de Audio

Tribunal Superior de Justicia

Dir. Felipe Vázquez Maqueda
Producción, Post producer, Animación

El Secreto

Dir. Gilberto de Anda
Editor de Incidentales

Héroes Verdaderos

Dir. Carlos Kuri
Editor de Incidentales

“El Gas” de Los Pellejos

Dir. Miguel Calderón
Asistente de Foto, Post
productor

México Sobre Rieles

Dir. Felipe Vázquez Maqueda
Editor, Post productor
(Nominación al Ariel 2012)

La Cuba de Fidel

Dir. Roberto Flores
Editor de Video,
Postproducción

**Kebira, El Impacto del Gif
Kebir**

Dir. Felipe Vázquez Maqueda
Producción, Editor, Post
productor

Xantolo

Dir. Felipe Vázquez Maqueda
Producción, Editor, Post
productor, Animaciones

Son el movimiento Jaranero

Dir. Alejandro Lugo
Producción, Editor, Post
productor, Sonido Directo

Virus

Dir. Pepe Silva
Producción, Asistente de
Fotografía

La Verdadera Pelea

Dir. Hugo Carrillo
Producción, Editor, Fotógrafo,
Post productor (Selección
oficial festival Cine en las
calles)

El Bautizo

Dir. Laurette Flores
Asistente de Fotografía

Sobre el Agua

Dir. Fabricio Feduchy
Editor, Animaciones, Post
productor

Felicitas

Dir. Erika Araujo
Postproducción, Corrección de
color

El Lado Oscuro de la Luz

Dir. Hugo Carrillo
Producción, Editor, Post
productor.

La cabaña del rio seco

Dir. Danel Nehmad
Producción, Editor, Post
productor, Corrección de color

Marcas**Apple****American Express****Banamex****Banorte****Barcel****Coca Cola****Colgate****Cruz Roja****Ferrero****Ford****GSK****HSBC****Infiniti****Johnson & Johnson****King Digital****LG****Liverpool****Lincoln****Mattel****Microsoft****Movistar****Nestle****Nokia****Novartis****P&G****Provident****Ricolino****Revlon****Sedal****Sigma****Telcel****Unilever****Xbox****Demo Reel**

<http://vimeo.com/118943936>