



Jesús Daniel Escobedo Ávila

Objetivos:

Desarrollarme y crecer profesionalmente aplicando mis conocimientos tanto cinematográficos como creativos para producir nuevos proyectos de calidad, con un estilo novedoso y atractiva visualmente.

Dirección

Calle Azcapotzalco Mz 441 Lt 58
Edo. de Méx. CP. 55120

Teléfonos

5779 1211
55 3728 1162

Email

Danielbttf@hotmail.com

Edad

22 años

Nacionalidad

Mexicana

IMDB:

https://www.imdb.com/name/nm10133926/?ref_=fn_al_nm_1

DEMO REEL:

https://www.youtube.com/watch?v=kitC_4J_eoo

Formación Académica

2014 - 2017

Universidad de la Comunicación

Titulado en licenciatura en cine

2017 - 2018

Universidad del Claustro de Sor Juana

Taller de guión y lenguaje cinematográfico

2019 -

Mantik Fílmica

Diplomado en Cinefotografía

Experiencia Laboral

Director/ Guionista:

Ganador del primer concurso de género "Se busca Guionista" de Videocine
Guión de largometraje "Habrà Sangre En Donde La Encuentres"

"Mi Tiempo Contigo" Cortometraje - 2020

Director, Productor, Guionista, Editor.

"Maravillas" Cortometraje 2018

Director, Productor Ejecutivo, Productor, Guionista y Editor. (Selección oficial Tlanchana Fest 2018, función inaugural Cecehachero Film Fest 2018)

"Pegasso y la Osa Mayor" Cortometraje Documental – 2018

Director, Productor, Editor y Guionista. (Mención especial en retrospectiva de cortometrajes del 19 de Septiembre, Finalista en el festival FICMA 2019)

Comercial: "Encuentra Depa - Rentalo ya" - 2017

Director.

"Una Historia De Día De Muertos" - Cortometraje - 2017

Escritor, Guionista, Editor.

"Chica Camina Sola En El Estacionamiento" Cortometraje - 2016

(Selección Oficial Cecehachero Film Fest, Feratum Film Fest en 2017)
Director, Productor, Guionista y Editor.

Video Musical: "Esperar" De Mann Cuevas - 2016

Director, Editor.

"Todos Mis Amigos Se Están Matando" Cortometraje – 2015

Director, Productor, Editor y Guionista.

Editor:

"Cuidado con lo que deseas" Película (Dir. Oso Tapia) - 2020

Asistente de edición.

"El Nuevo Orden" Capsulas Editorial Santillana- 2019

Editor.

Post-productor en Kibal Films - 2019 -

Editor en jefe.

"La Orquesta del Tiempo" - Cortometraje (Dir. Regina Chanona) - 2019

Editor.

Canal Capital 21 - 2018

Editor de video, reportajes y gráficos en el noticiero de fines de semana.

Data Manager:

"La Orquesta del Tiempo" - Cortometraje (Dir. Regina Chanona) - 2019

"RONCHATA" - Comercial - 2019

"Aristocaps Dr. Simi" - Comercial - 2019

"Miradas de barrio" - Cortometrajes - 2019

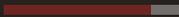
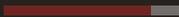
Serie de cortometrajes en coproducción con la Universidad de la comunicación y la alcaldía de la CDMX

Asistente de producción:

Video Musical: "Hasta la raíz" Dir. Alonso Ruiz Palacios. – 2015

Comercial: "NITO BIMBO" Dir. Rodrigo Santos. - 2016

Habilidades informáticas

Final Cut X	
Premiere Pro CC	
Final Cut 7	
Final Draft	
After Effects CC	

Manejo de idioma

Inglés 