



**Daniel Anaya López**  
Escritor, editor, corrector de estilo

---

## Datos de contacto

**Fecha de nacimiento:** noviembre 10, 1993

**Lugar de nacimiento:** Ciudad de México

**Teléfono casa:** 56 13 87 34

**Teléfono celular:** 55 14 96 07 85

**Correo electrónico:**

[daniel.anaya423@gmail.com](mailto:daniel.anaya423@gmail.com)

**Domicilio:** Avenida San Lorenzo #10

Colonia Los Ángeles, Delegación Iztapalapa,  
C.P. 09830, México, Ciudad de México



(Página de autor) Daniel Anaya Escritor,  
[@danielanaya423](https://www.facebook.com/danielanaya423)

---

## Formación académica

- Universidad del Claustro de Sor Juana: Licenciatura en Escritura Creativa y Literatura. 2013 – 2016. Título de licenciatura.
- Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Ciudad de México (ITESM CCM): Preparatoria (Modalidad Bilingüe). 2009 – 2011. Título de bachiller.

---

## Aptitudes profesionales

- Organización y trabajo en equipo (multitarea, experiencia en proceso editorial).
- Excelente ortografía (amplia experiencia en corrección de estilo).
- Versatilidad en redacción (reseñas, boletines de prensa, artículos periodísticos, narrativa, textos publicitarios, guiones).
- Oratoria (conferencias y presentaciones de libros).
- Didáctica (desarrollo e impartición de talleres de creación literaria).
- Inglés (avanzado) y francés (intermedio).
- Paquetería Office, iOS, redes sociales.

## Experiencia laboral

- 11 de abril del 2018 – 13 de septiembre del 2019: **Editor** en Editorial Buena Prensa. Dictamen de obra, corrección de estilo, lectura de pruebas, presentación de libros, redacción de reseñas, contraportadas y briefings de venta, cotejo de documentos, revisión bibliográfica.
- 2 de enero del 2018 – **presente: Colaborador** en la revista digital Los Tacones de Josefa. Secciones: literatura, cine y cultura.
- Marzo a diciembre de 2017: **Colaborador** en la revista Lee+ y en el portal Más Cultura de Librerías Gandhi. Reseñas de libros y cobertura de eventos.
- 23 de octubre de 2017 – 28 de febrero de 2018: **Redactor Creativo** (Copywriter) en Grupo Inova México. Textos publicitarios, slogans, descripción de productos, texto para empaques.
- 16 de junio de 2017 – 30 de septiembre de 2017: **Editor** en Grupo Difusión Científica. Edición de libros de literatura y académicos. Corrección de estilo. Revisión de pruebas para impresión.
- 15 de febrero de 2016 – 15 de agosto de 2016: **Servicio social** en el área de Comunicación del Antiguo Colegio de San Ildefonso. Redacción de boletines de prensa, corrección de estilo, traducción de documentos en inglés.
- Octubre 2014 – Abril 2015: **Corrector de estilo** y colaborador con cuentos y artículos en la revista digital DanLudens.

---

## Publicaciones propias

- 2017: Libro infantil: *El monstruo de las luces*, Tercer Escalón Editores, México. ISBN: 978-607-9035-31-0
- 2016: Antología colectiva: *Una caja dentro de una caja*, cuento: “Rita”, Cooperativa Cráter Invertido, México. ISBN: 978-607-96519-8-5
- 2015: Antología personal: *Gotas de incertidumbre*, Editorial Por la libre, Porrúa, México. ISBN: 978-607-515-162-5
  - o 2016: Segunda edición de *Gotas de incertidumbre*, Editorial Tercer Escalón, México. ISBN: 978-607-9035-31-6

## Colaboraciones y reconocimientos

### Revista Lee+ de Librerías Gandhi

- Reseña: “La rendija en lo cotidiano”, marzo 2017, #106, página 32. [http://issuu.com/revistaleedegandhi/docs/106\\_nostalgia\\_18?e=15435458/58779526](http://issuu.com/revistaleedegandhi/docs/106_nostalgia_18?e=15435458/58779526)
- Reseña: “Cuentos para mirarte al espejo”, diciembre 2017, #103, página 26. [http://www.revistaleemas.mx/wp-content/uploads/2017/11/103\\_Dic\\_17.pdf](http://www.revistaleemas.mx/wp-content/uploads/2017/11/103_Dic_17.pdf)

### Portal Más Cultura de Librerías Gandhi

- Nota: “Colegio Nacional: Juventud, poesía y revoluciones. Revistas literarias mexicanas del siglo XX”. 20 de octubre de 2017. <http://www.mascultura.mx/nota/colegio-nacional-tiempos-de-revoluciones-revistas-literarias/>
- Nota: “Colegio Nacional: La revolución en la concepción y atención de las enfermedades mentales”. 19 de octubre de 2017. <http://www.mascultura.mx/nota/colegio-nacional-tiempos-de-revoluciones-conferencias-resumen/>

### Revista Los Tacones de Josefa (muestra)

- Reseña del libro “El salvaje” de Guillermo Arriaga. <https://los-tacones-de-josefa.com/libro-el-salvaje-de-guillermo-arriaga/>
- Reseña del libro “La carne” de Rosa Montero. <https://los-tacones-de-josefa.com/la-carne-de-rosa-montero/>
- Reseña del libro “Carolina y otras despedidas” de Elvira Liceaga. <https://los-tacones-de-josefa.com/carolina-y-otras-despedidas-resena/>
- Artículo “Adopta una pluma fuente”. <https://los-tacones-de-josefa.com/adopta-una-pluma-fuente/>
- Entrevista a “Caprixito culinario”. <https://los-tacones-de-josefa.com/caprixito-culinario/>
- Reseña del libro “Filosofía para inconformes” de Óscar de la Borbolla. <https://los-tacones-de-josefa.com/filosofia-para-inconformes-resena/>

### Revista Pretextos literarios por escrito #10

- Cuento: “Ojos de búho”. Segundo lugar en Concurso de Cuento de Terror de la Universidad del Claustro de Sor Juana y la Embajada de Irlanda en México, 2017, página 43. <http://www.porescrito.org/wp-content/uploads/2017/06/PRETEXTOS-010-web.pdf>

### Revista DanLudens

- Artículo: “Un whisky por Faulkner” México, 2015, páginas 41-43 ([https://issuu.com/danludensmagazine/docs/danludens\\_0\\_revista\\_final-hxh](https://issuu.com/danludensmagazine/docs/danludens_0_revista_final-hxh))

### Tecnológico de Monterrey

- Antología del XXVI Concurso Nacional de Creación Literaria del Tecnológico de Monterrey, cuento “El Pacto”, México, 2012, página 216.
- Talento Tec. Año 5, número 151, nota periodística: “Apoyan alumnos de preparatoria a comunidad en Veracruz” 4 de abril de 2011. <http://www2.ccm.itesm.mx/sites/ccm.itesm.mx.talentotec/files/historico/talentotec151.pdf>