

**DANIEL A. PAZ MIRELES**  
EDITOR/DIRECTOR/PRODUCTOR  
CINEMATOGRAFICO Y AUDIOVISUAL



## **I. DATOS PERSONAJES**

---

Fecha Nacimiento: Venezuela, 11 de Mayo de 1983  
Estado Civil: Casado  
Teléfono: +52-5515366755

## **II. ESTUDIOS REALIZADOS**

---

**Diplomatura en Edición Cinematográfico,**  
Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de  
Madrid (2011-2014,culminada)

Licenciatura en Filosofía (dos años de estudio)  
Universidad Central de Venezuela.

**Ingeniero Geofísico,** con maestría en Cuencas Sedimentarias.  
Universidad Central de Venezuela (Diciembre, 2005)  
Universidad Complutense de Madrid (sin Trabajo Especial de Grado,  
2010 -2012)

## **III. IDIOMAS**

---

Inglés (Medio - Alto).

## **IV. EXPERIENCIA AUDIOVISUAL**

---

### **Edición**

Argos Comunicación - CDMX

- Editor Senior
  - El Club. Serie Netflix, 25 capítulos, 2019.
  - Decisiones. Serie de 15 capítulos para Telemundo EEUU, 2019.
  - Oscuro Deseo, Serie Netflix, 19 Capítulos, por estrenar.
  - Seis vidas, Capítulo Piloto para Telemundo,enero 2020.
- Editor Junior
  - Yankee Serie para Netflix 2018.

Rockanfella, Agosto 2018 - CDMX

- Post- Productor (edición, colorización, masterización).

Vector Dragonfly 2017 – 2018 - Venezuela

[danielpazm@gmail.com](mailto:danielpazm@gmail.com)  
[@dapazmireles](https://www.instagram.com/dapazmireles)

- Post- Productor (concepto, edición, colorización, masterización) de todo el contenido web (Instagram, Youtube, Facebook).

#### Somos Tierra Fertil - Venezuela

- Días de Quinoa, Serie de Televisión Documental, 2015.
- Los Bosques de Paria, Serie de Televisión Documental, 2015.

#### Salvaje Films C.A - Venezuela

- La Espera, Cortometraje Documental, 2013.
- Ramasaya, Cortometraje Documental, 2016.
- Vestalia, Cortometraje Documental, 2017, Finalizado.
- La Casa que Fui, Cortometraje Documental, (2018), Post Producción.

#### Cooperativa La Célula - Venezuela

- Juntera, Largometraje Documental, 2016.
- Historias Comunes, Serie de Televisión, dos capítulos, 2013.

#### Capibara Films - Venezuela

- Panorama, Cortometraje de Ficción 2015. Ganador de Festival Clemon Ferrand.

#### ECAM CINE - España

- 205, Cortometraje Ficción, 2013.
- Niña, Cortometraje Ficción 2014.

### **Dirección y Producción**

- La Espera, Cortometraje Documental, 2013.
- Una Historia, Un futuro, Pieza audiovisual para Fundación Génesis, 2015.
- Ramasaya, Cortometraje Documental, 2016.
- Vestalia, Cortometraje Documental, 2019.
- La Casa que Fui, Cortometraje Documental, 2020 Post-Producción.
- Karen, Cortometraje, 2018.
- Director y Productor de eventos para Salvaje Films, 2015 - 2018.

[danielpazm@gmail.com](mailto:danielpazm@gmail.com)  
[@dapazmireles](https://www.instagram.com/dapazmireles)

### **Guión**

- La Espera, Cortometraje Documental, 2013.
- Encuentros de una Espera (nuevo título: La Resistencia) 2013
- En la Oscuridad, 2013.
- Ramasaya, Cortometraje Documental, 2016.
- Vestalia, Cortometraje Documental, 2017, Postproducción.
- La Casa Que Fui, Cortometraje Documental, (2018), Rodaje.

### **Colorización**

- La Espera, Cortometraje Documental, 2013.
- Una Historia, Un futuro, Pieza audiovisual para Fundación Génesis, 2015.
- Juntera, Largometraje Documental, 2015
- Ramasaya, Cortometraje Documental, 2016.
- Vestalia Cortometraje Documental, 2018.
- Karen, Cortometraje, 2018.

## **IV. SOFTWARES**

---

- AVID Media Composer - Nivel alto.
- Suites Adobe: Photoshop, Premier y Media Encoder - Nivel Alto.
- Final Cut X, Nivel Alto.
- Davinci Resolve - Nivel Medio.
- Microsfot y G Suite- Nivel Alto.

## **V. OTRAS ACTIVIDADES/RECONOCIMIENTOS**

---

### **Profesor de la Escuela Nacional de Cine 2014 - 2016**

- Edición Cinematográfica I y II, Carrera de Cine
- Teoría de Edición, Diplomado de Dirección
- Teoría y Práctica de Edición, Diplomado de Post Producción

### **Reconocimientos**

CORTOMETRAJE FICCIÓN, PANORAMA (2015)

Premios

- Mención de Honor, Clermont Ferrand International Short Film Festival.

CORTOMETRAJE FICCIÓN, NIÑA (2015)

- Semana de Cine de Medina del Campo.
- Festival de Cine Español de Málaga
- Tel Aviv International Student Film Festival
- Festival de Escuelas de Cine de Uruguay

[danielpazm@gmail.com](mailto:danielpazm@gmail.com)  
[@dapazmireles](https://www.instagram.com/dapazmireles)

- Festival de Cine de Lima
- Global Peace Film Festival
- Brno Sixteen Short Film Competition
- Festival de Cine de Cartagena
- International Festival Signes de Nuit-Berlin
- Concours de Courts Toulouse
- Festival Cine en Resistencia

#### CORTOMETRAJE FICCIÓN, 205 (2014)

##### Festivales Seleccionados

- Muestra Cortometrajes UNED Soria - Factoria, 2015.
- Ca Foscari Short Film Festival, 2015.
- Festival Internacional de Cortometrajes shorty week, 2015.
- Festival de Cine Solidario KO&Digital, 2014.
- Concurso de Cortometrajes - Abycine, 2014.
- Orlando Film Festival- OFF, 2014.
- International Film Festival of Fine Arts-Tisza Moz, 2014.
- London Spanish Film Festival, 2014.
- Certamen Nacional de Cortos - Astorga, 2014.
- Certamen de Cortometrajes ABC.es FIBABC, 2014.
- Festival de Cine de Viña del Mar - Escuelas, 2014.
- Festival de Cine de Santander -Corto y Creo-, 2014.
- International Festival of Visual Art WIZ-ART, 2014.
- Brescello Progetto Cinema festival, 2014.
- Festival de Cine de Huesca, 2014.
- Lima Independiente Festival Internacional de Cine, 2014.

#### CORTOMETRAJE DOCUMENTAL, LA ESPERA (2013)

##### Festivales Seleccionados

- Jhilava International Film Festival 2013.
- Eu tudo Verdade Iternational Film Festival 2014.
- Festival de Margarita Festival internacional del caribe 2013.
- The Americas Film Festival New York, 2015.
- Muestra de Cine, Ciudades Reveladas, Argentina 2015.

##### Premios

- Mención de Honor, Festival CaracasDoc 2013.
- Mención de Honor, Festival de Barquisimeto 2014.
- Mejor Edición, Festival de Barquisimeto 2014.

[danielpazm@gmail.com](mailto:danielpazm@gmail.com)  
[@dapazmireles](https://www.instagram.com/dapazmireles)