



DANIEL VALENCIA

Lengua y Literaturas Hispánicas

📍 Coacalco, Estado de México

☎️ (044) 552 299 0914

✉️ danielvalencia.acs@gmail.com



Redactor reluctante.

Amo las **historias** aunque las prefiero en **palabras**, eso mismo me ha llevado a **escribir y leer** durante toda mi vida. **Pienso que narrar vale la pena**: desde la Odisea hasta Doctor Who, desde Ms. Dalloway hasta The Legend of Zelda: Breath of the Wild, desde Garcilaso hasta Patti Smith, desde Los Tres Mosqueteros hasta Spiderverse o desde Orfeo y Euridice hasta Joel y Clementine; no importa el medio en que se haga. Me emociona el britpop, el grunge y el blues.

Desde el 2013 estudio la teoría literaria desde el Seminario de Metaficción e Intertextualidad para responder una pregunta: ¿cómo se conectan los productos culturales en un contexto dado?

ESTUDIOS

2010 - 2014

Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas

UNAM, Facultad de Estudios Superiores Acatlán
Pasante

IDIOMAS

Inglés:

Nivel avanzado

80% comprensión y expresión escrita.

Comprensión y expresión oral.

Portugués

Nivel básico

50% comprensión escrita y

comprensión oral.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Septiembre 2014 - Febrero 2018

Idennto | Community Manager

Coordinación del equipo de Social Media (4 personas)
Creación de estrategias para redes sociales (FB, TW, IG).
Coordinación de interacción de cuentas.
Redacción de posts y tweets.
Redacción de informes sobre la avance de las cuentas.

Abril 2016 - la fecha

Revista Algarabía | Redactor

Redacción de artículos para *Algarabía* y *Algarabía Niños*.

Investigación para la creación de artículos.

Corrección de estilo y edición de textos.

COLABORACIONES

Editorial Best Concept | Colaborador Externo

Enero 2015 - Febrero 2015

Redacción de los artículos:

"Errores comunes del impermeabilizado" y, "La evacuación de gases" Todo Ferretería #49

"Shoot Peening. Golpes que dan resultado" Todo Ferretería #50

Nuestromedio.mx | Colaborador Externo

Abril 2016 - Diciembre 2016

Investigación para la redacción y difusión de innovaciones.

Creación de artículos publicados en la edición impresa.

Asistente para la corrección y edición de textos.

**NARRAR
VALE LA
PENA**

EXPERIENCIA ADICIONAL

2012 - 2016

Seminario permanente de Metaficción e Intertextualidad

FES Acatlán

Ponente y organizador en cursos intersemestrales. Participación activa en organización, coordinación y logística de Congresos Nacionales.

Enero y Junio 2016, 2017

Curso intersemestral "El pop y la Academia: Análisis y problemática de textos en la cultura" | FES Acatlán

Organización y planeación del curso. Selección y creación de materiales. Exposición conjunta de las sesiones/20hrs.

2012 - 2016

1er, 2do y 3er Congreso Nacional sobre Metaficción e Intertextualidad | FES Acatlán

Ponente y organizador. Participación activa en organización, coordinación y logística del Congreso.

Enero y Junio 2016, 2017

Jornadas del SmiA | FES Acatlán

Organización y planeación de las jornadas. Moderación de mesas. Ponente en las mesas de análisis a puerta abierta.