

Daniel Ruiz Bustos

Chaparral # 69, Col. Las Hadas, CDMX, México | +5215528554426 | danrubu@gmail.com

EDUCACIÓN Y CURSOS RELEVANTES

Ciudad de México, México Agosto 2009 - Diciembre 2015	Ing. En Tecnologías Computacionales / Ing. Mecatrónica Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM-CCM)
Londres, Reino Unido Junio - Agosto 2015	MET FILM SCHOOL – Dirección cinematográfica Aprendí a dirigir y administrar a un equipo técnico y artístico con miembros de diferentes países, al igual que aplicar técnicas avanzadas para dirección de actores.
Ciudad de México, México Agosto 2006 - Mayo 2009	Universidad Panamericana (UP) Preparatoria Área 1: Ciencias Físico-Matemáticas
Saint Louis, Estados Unidos Agosto 2007 - Julio 2008	2ndo año de Preparatoria University City High School
Cursos relevantes: Base de datos avanzadas Técnicas avanzadas para dirección de cine Guionismo avanzado Ciencia de Datos Emprendimiento Producción cinematográfica Administración e Innovación en Modelos de Negocios Evaluación y Administración de Proyectos Diseño UX	

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Ciudad de México, México Septiembre 2017 - Presente	DIRECTOR & PRODUCTOR FREELANCE Actualmente, produciendo la obra de teatro “El Legado” y administrando el contenido creativo y digital de la Sala Marlowe. Co-produje, dirigí y escribí el cortometraje “El altar de El Quetzal”. Cree la estructura para el curso actuación para emprendedores, para ayudar el pitch de emprendedores mediante un mejor uso de su lenguaje corporal al igual que utilizando técnicas de narración de historias.
Ciudad de México, México Abril 2016 - Septiembre 2017	MAIZ AZUL FILM – Editor de video Sr. y Asistente de Dirección para series web Visualicé y creé videos para vender ideas, edité más 200 comerciales y contenido creativo, y asistí al director de fotografía para videos de realidad virtual. Dirigí y co-produje el cortometraje “Hojas Sueltas”
Ciudad de México, México Enero 2015 – Enero 2016	CATATONIA TV – Asistente del Productor Ejecutivo Presupuestos, visualizaciones, desglose de guión, y tarea generales de pre y post producción.

Ciudad de México, México
Enero 2014 - Septiembre 2014

Centro de Investigación e Innovación en Tecnologías de la Información y Comunicación (INFOTEC) – Desarrollador web y analista en la Dirección Adjunta de Desarrollo Tecnológico:
Programación de queries e interfaces de usuario.

SERVICIO SOCIAL & TRABAJO VOLUNTARIO

Ciudad de México, México
Septiembre 2014 - Agosto 2015

Serie de TV Web ¡Ay, Bacantes! – Productor y Director de Fotografía
Produje y dirigí múltiples cámaras para 20 episodios de una serie con el objetivo de difundir la literatura y la cultura mexicana a través de entrevistas a escritores contemporáneos.

Ciudad de México, México
Septiembre 2013 - Abril 2014

International Association of Students in Economic and Commercial Sciences (AIESEC) – Talent Management Team
Contratar a 20 miembros nuevos para ser parte de AIESEC ITAM/ITESM CCM

RECONOCIMIENTOS

Chicago, Estados Unidos - 2016

Corto Eva/Ana seleccionado entre 500 cortometrajes para presentarse en el festival anual Sound of Silent Film Festival
- **Director, guionista y co-productor.**

Ciudad de México, México - 2015

Reconocimiento de IBM por participar en el Big Data Analytics Challenge - **Analista de datos.**

Ciudad de México, México - 2014

Reconocimiento por ser uno de los finalistas en el 7up: MOFILM Singapore Video Contest - **Director y Productor.**

ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES Y OTRAS HABILIDADES

- Software: Microsoft Office, Adobe Premiere, Final Cut Pro X, Adobe After Effects, Adobe Photoshop, Final Draft, Movie Magic Scheduling, Movie Magic Budgeting, HTML/CSS, JAVA, MySQL, Python, Programación en R, Maya 3D, Unity
- Sistemas Operativos: Windows, Mac OS, Linux
- Español (nativo), Inglés (excelente), Francés (básico)
- Hobbies: Viajar, cocinar, correr, improvisación teatral
- Conozco 179 sitios de Patrimonio Mundial UNESCO en 67 países
- 5 años de escalada en punta con 3 cursos técnicos de la Asociación de Montañismo de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)