

CV: Damián López Morales:

Movil :5532051561 Mail: demian@pantallafilms.com

Mi experiencia laboral comienza a muy corta edad. Inusitadamente llego a la carrera de Comunicación y Periodismo donde el mundo de las artes me inquietan y así llego a trabajar a **Cinemark** en donde tengo contacto con la primera cinta de cine real, es ahí donde me convenzo de seguir por el camino del cine, video, fotografía y por consecuencia con la tecnología, en estas salas cinematográficas conozco las partes técnicas y funcionamiento de proyectores, a editar manualmente una cinta así como leer los sonidos Dolby digital, SDDS, DTS etc. Mas tarde estaría en **TV Azteca** asistiendo a la producción y calzando muchos puntos del desarrollo de un programa de televisión en vivo, con todas las incertidumbres que esto conlleva, mi pronto desarrollo me llevan a darme a conocer en diferentes producciones y me llaman de una producción independiente **UNITED ANGELS PRODUCTIONS, ahora Fashion TV** donde comienzo a coordinar a la producción, teniendo el gusto de filmar con súper 35 varios programas piloto y una serie de TV. Teniendo contacto con Talento del cine mexicano. Mas tarde mi inquietud por la fotografía me lleva a tener contacto con el Centro de la Imagen, conviviendo de primera mano con grandes fotógrafos y el gran arte de la fotografía, incluso organizando en parte los **100 años de Manuel Álvarez Bravo**. Fugazmente hago la función de reportero de campo, llevándome el premio como el mejor reportero de las tres jornadas en el **Corona Rally**. **Yussart productions** me da la oportunidad de coordinar algunas producciones, así como, la edición de video.

Freelanceando alguna temporada como editor de video y como productor con la casa productora **GongfuP** en el proceso del largometraje "**Mi nombre es Perro**" a manera de documental actualmente en proceso de Post-producción con temática a favor de los perros de la calle, además desarrollándome en el programa Web "Inmersos" cabe mencionar que filmamos con personalidades y recintos como **Joaquin Cosio, el INBA, CONACULTA, Anna Graham, TCB**, entre otros.

Actualmente Me desarrollo como Productor de **Pantalla Films**, incrementando y desarrollando talleres con tematica de Cine, ademas tengo en mis manos el nuevo proyecto "El cielo a la Tierra" así dando paso al Segundo largometraje en mi haber.

Desarrollo el Encuentro de Cine en **Hidalgo Collective Crew, donde cineastas de todo el mundo vienen a realizar un audiovisual durante una semana.**

Los logros alcanzados es tener reunidos a TASCAM, CANON, PHANTOM, CTT, por mencionar algunas marcas importantes como patrocinadores del Collective Crew.