



# Cyndi Carolina Caviedes Olmedo



DP

- + Film
- + Fotografía
- + Animación



Dirección

- + Cumbres de Maltrata 423, Narvarte
- + Ciudad de México
- + México



Contacto

- + 55 2515 1875+
- cyndicaviedes@me.com
- + cyndicaviedes.com

## Skills

Photoshop



Premiere Pro



Color Correction



Affter Effects



## Información Personal

LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO

19 de Septiembre de 1987, México D.F.

IDIOMAS

Español - Lengua materna

Alemán - Fluido

Inglés - Fluido

## Experiencia Laboral

GUIONISTA, DIRECTORA DE FOTOGRAFÍA Y PRODUCTORA INDEPENDIENTE

MAYO 2014 - PRESENTE

CONCEPCIÓN, PRODUCCIÓN DE VIDEO, DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA.

CLIENTES: GITLAB, VEO VEO (ECUADORTV), AWA (MARLBORO), FRIEDIRICH EB-ERT STIFTUNG, FUNDACIÓN KASPAROV, PLATZI, PLUSPROJECTS, TATIANA CRUZ

DISEÑO DE JOYAS.

JUNIOR ART DIRECTOR

SCHATZWERK GMBH | OCTUBRE 2013 - ABRIL 2014

CONCEPCIÓN, PRODUCCIÓN DE VIDEO.





ASISTENTE DE PRODUCCIÓN

SIMPLESHOW GMBH | FEBRERO 2011 - JUNIO 2012

DIRECTORA DE PROYECTO (TELEFÓNICA/WAYRA), STORYBOARDS, EDICIÓN DE VIDEO.

## Proyectos

---

- |  |  |
|--|--|
| CORTOMETRAJE - EL REGRESO DE LENA (2015 - 2016)<br>Guión, producción, dirección        |  PLAY |
| DOCUMENTAL- LOS SONIDOS DE LA MARIMBA (2012)<br>Producción, dirección, post producción |  PLAY |
| CORTOMETRAJE - TEPHRA (2011)<br>Producción   |  PLAY |
| DOCUDRAMA- A.D.235 SCHATTEN ÜBER DEN LIMES (2009)<br>Guión y continuidad               |  PLAY |

## Universidad

---

HOCHSCHULE DER MEDIEN STUTTGART (STUTTGART MEDIA UNIVERSITY) ALEMANIA

BACHELOR OF ENG. AUDIOVISUAL MEDIA - JULIO 2012

Tesis: Documentales en el Ecuador  
La memoria colectiva y la revolución digital

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

Dos semestres Comunicación Social (Septiembre 05 Julio 06)

## Educación

---

SECUNDARIA

COLEGIO PARTICULAR „ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL“ IN QUITO, ECUADOR (1999 – 2005)

PRIMARIA

AMERICAN BASIC SCHOOL IN QUITO, ECUADOR (1993 – 1999)