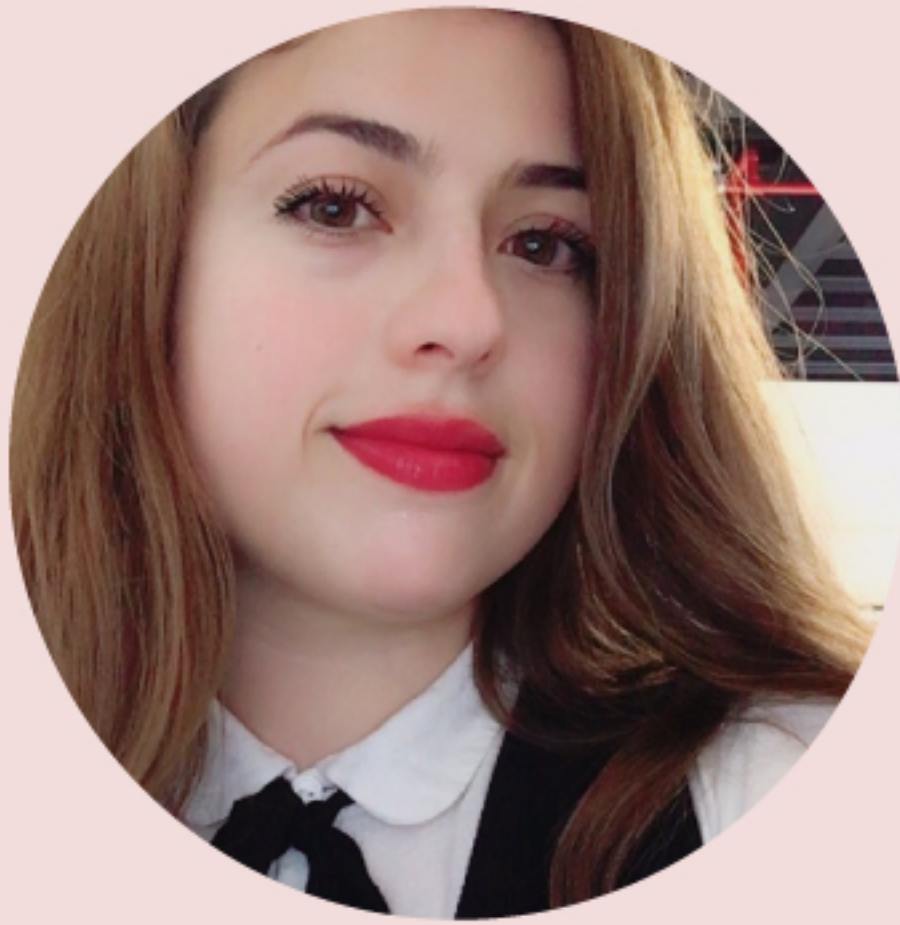




CONTACTO

+811.039.3975 constanza85@gmail.com

Descartes #20, Col. Anzures, CP:11590, CDMX.

ESTUDIOS

Bachelor of Arts (Hons) in Product Design
Birmingham City University - Faculty of Arts, design and media. Septiembre 2006 - Mayo 2007
[Birmingham, Inglaterra]

Licenciado en Diseño Industrial
Instituto Tecnológico y De Estudios Superiores de Monterrey Agosto 2003 - Diciembre 2008
[Monterrey, México]

HABILIDADES

Adobe Creative Suite CC

Photoshop / Illustrator / Indesign / After Effects / Muse
Modelado 3D: Autodesk 3d Max / SketchUp
HTML / CSS

Office / Word, Excel, y PowerPoint.

Total dominio del proceso de diseño desde el concepto inicial a producto final.

Manejo de programas CAD/CAM / Diseño 2D y 3D
Fotografía Digital Profesional / Edición de fotografías
Conocimiento de procesos y técnicas de impresión.
Entendimiento y conocimiento de tecnologías de manufactura y materiales.
Dibujo a mano alzada / ilustración.

Liderazgo, Auto-aprendizaje y Responsabilidad.

EXPERTISE

Gestión de proyectos
Dirección de arte
Branding
Diseño gráfico
Diseño web (UX / UI)
Diseño emocional
Diseño morfológico
Soluciones creativas
Negociación
Inteligencia emocional

IDIOMAS

ESPAÑOL ■■■■
INGLÉS ■■■■
FRANCÉS ■■■■

INTERESES

ARTE ILUSTRACIÓN
PIANO MODA
MÚSICA



CONSTANZA TREVIÑO RIOS

DIRECCIÓN DE ARTE - DISEÑO - SOLUCIONES CREATIVAS

OBJETIVO

“SER **LÍDER CREATIVA** EN UN EQUIPO MULTIDISCIPLINARIO, ORIENTADO A **CREAR SOLUCIONES INNOVADORAS Y DE ALTO IMPACTO**. DESARROLLAR PRODUCTOS, SERVICIOS, Y DISEÑOS ÚTILES-ESTÉTICOS, QUE SATISFAGAN LAS NECESIDADES DE LOS USUARIOS FINALES Y DE LAS ORGANIZACIONES QUE LOS PRODUCEN.”

EXPERIENCIA

SUBGERENTE IDENTIDAD DE PROGRAMAS

Fundación Carlos Slim / Noviembre 2013 - Actual / CDMX
Filantropía / Capacitación / Educación

Creo soluciones integrales creativas. Desarrollo la identidad gráfica y estrategia de comunicación de diversos proyectos como: Universidad Carso, Capacítate para el Empleo, y Aprende.org. Lidero un equipo creativo y multidisciplinario para integrar soluciones de diseño web, front-end, diseño gráfico, diseño instruccional y marketing digital, en función del target de cada proyecto. Establezco todo el concepto creativo / dirección de arte para cumplir con los objetivos y comunicar los valores deseados. (Branding, Brand storytelling, Diseño emocional, Diseño Instruccional y Look and Feel). Implemento proyectos creativos orientados a la innovación y mejora continua. Lidero la presentación a altos directivos de FCS y Grupo Carso; de las soluciones de identidad gráfica e innovación para optimización y eficiencia de los productos. Consultoría a empresas de Grupo Carso en temas de identidad gráfica, branding y comunicación.

DIRECTOR CREATIVO

Constanza Design Studio (negocio propio) / 2010 - 2013 / MTY, NL.
Dirección de arte / diseño gráfico / diseño industrial

Creé soluciones de diseño gráfico y industrial. Experiencia con empresas de distintos giros (Joyería, Bebidas, Alimentos, Academias, Arquitectura-Construcción, Medicina Alternativa, Bares, y Restaurantes). Realicé propuesta de diseño (imagen corporativa; branding; publicidad; Ads, catálogos, flyers; empaques, muebles; stands; renders 3D; fotomontajes). Elaboré estudios benchmark previos sobre las necesidades del cliente para proceder con la creación de soluciones integrales creativas. Trato directo con los clientes, retroalimentación constante sobre conceptos para lograr objetivos deseados por las empresas. Involucrada desde la conceptualización hasta la producción del producto final.

COORDINADORA MERCADOTECNIA Y DISEÑO

Merchandising Services / 2009 - 2010 / MTY, NL.
Manufactura / Diseño Industrial / Diseño Gráfico

Diseñé empaques para productos en el área de decoración/hogar. Creé los conceptos totales; incluye etapa de conceptualización de productos, creación de logotipo, toma de fotografías, fotomontajes, retroalimentación, diseño final, selección de pantones, revisión final diseño (UPC; código de producto, datos), creación de archivos finales en alta para impresión, y envío de archivos a proveedores. Productos a la venta en cadenas como: Home-Depot, Sears, Wal-Mart, HEB y The Home Store. Supervisé la calidad en producción de empaques. Gestión de proyectos con proveedores nacionales e internacionales. Diseñé material de apoyo a lanzamientos de productos; creación de muebles para exhibición /material POP, apoyo con diseño de planogramas para tiendas, presentaciones multimedia para apoyo a ventas, tarjetas de presentación, catálogos, flyers, y publicidad para web. Apoyé en la creación de lista de precios/ventas.

Para ver mi trabajo visita:
capacitateparaempleo.org y cargocollective.com/constanza