César Flores Correa

Isidro Huarte #1289 Colonia Ventura Puente 58020. Morelia, Michoacán. / Tel: (443) 3 14 32 69. Celular: 44 31 15 01 23. / oesteroadfilms@gmail.com

dQuién soy?

Un joven que resume sus goces laborales y artísticos de la vida, en tres cosas: cine, deportes y fotografía de la vida salvaje. Me siento atraído por la escritura, el periodismo cinematográfico, deportivo y la destreza audiovisual en todas sus expresiones.

Educación

PASANTE DE LA LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN (2012-2016)

- Medios: Reportero, fotógrafo, camarógrafo y redactor.
- Producción audiovisual: Director, fotografía y guionista.
- Áreas complementarias: Análisis de medios, cinematografía y semiótica.



CURSO DE APRECIACIÓN CINEMATOGRÁFICA IMPARTIDO POR PAULINA SUÁREZ HESKETH (2015)

- Herramientas para el análisis cinematográfico.
- Técnicas que componen el cine: edición, iluminación, puesta en escena y algunos estilos de documental y ficción.

CONFERENCIA: "LA MÚSICA DE BIRDMAN" CON ANTONIO SÁNCHEZ COMPOSITOR DEL SCORE DE LA PELÍCULA (2015)

CURSO MASIVO EN LÍNEA, "REDACCIÓN PARA TODOS", IMPARTIDO POR LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA EDUCATIVA MÉXICO X (2015)

Conocimientos y Habilidades

COMUNICACIÓN

- Redacción de notas, entrevistas, crónicas y reportajes de cualquier ámbito.
- Producción de notas, entrevistas, crónicas y reportajes para auditivos y audiovisuales.
- Cobertura de eventos y reportero.
- Conducción de radio y televisión.
- Producción de programas de radio y televisión.
- Dirección y producción de conceptos audiovisuales y cinematográficos.
- Edición en software de audio, video, imagen y texto.

SOFTWARE

- ADOBE PREMIERE: Avanzado
- ADOBE AFTER EFFECTS: Medio
- ADOBE AUDITION: Avanzado

- ADOBE PHOTOSHOP: Medio
- FINAL CUT X: Medio
- PAQUETE BÁSICO DE MICROSOFT OFFICE: Avanzado
- ADOBE LIGHTROOM: Bajo

IDIOMAS

- ESPAÑOL: Competencia Nativa
- INGLÉS: Competencia Profesional Básica

Experiencia Laboral

COLABORADOR PARA ENFILME (2015-PRESENTE)

• Redacción de notas periodísticas cinematográficas y edición de video.



COLABORADOR EN F.I.L.M.E. MAGAZINE (2015-PRESENTE)

• Redacción de críticas cinematográficas y textos de carácter analítico sobre cine.



PRODUCTOR Y REPORTERO/ FRECUENCIA MONARCA (2014-PRESENTE)

 Productor y reportero del programa radiofónico deportivo-social sobre el club Monarcas Morelia, en conjunto con UVE Radio de la Universidad Vasco de Quiroga. Fotógrafo de cancha, entrevistador, reportero y locutor.



COLABORADOR Y LOCUTOR/ PROYECTOR (2015-PRESENTE)

 Colaborador del programa radiofónico sobre cine nacional e internacional en 98.1 FM de UVE Radio. Locución y realización de cápsulas.



REPORTERO Y CAMARÓGRAFO/ ALTORRE NOTICIAS (2015-2016)

• Reportero, camarógrafo y editor de noticias.



PROYECCIÓN Y DIFUSIÓN/ 8VO FESTIVAL DE CORTOMETRAJE UNIVERSITARIO UVAQ (2015)

• Área de proyección y encargado en el departamento de difusión del festival.



Otras menciones y reconocimientos

- 2015: Selección Oficial en el 4th International Video Poetry Festival (Grecia), Los Angeles CineFest (EUA) y el Goldensun Short Film Festival (Malta), con el cortometraje experimental, 'Animal Blood' (Dirección, producción, edición y cinefotografía).
- 2016: Selección Oficial en el 5to Festival Internacional de Videoarte de Madrid, Phoenix Film Festival Melbourne en Australia y 1ra edición de los Premios Latino 2016 celebrados en Marbella, España, con el cortometraje experimental, 'Animal Blood' (Dirección, producción, edición y cinefotografía).
- 2016: Ganador del primer lugar en la repentina "Vitamina C", organizada por la Universidad Vasco de Quiroga con la campaña publicitaria a DOS 52.
- 2016: Selección Oficial del Roma Cinema DOC en la edición del mes de junio con el cortometraje documental, 'Lobos del Aire' (Dirección, producción, edición y cinefotografía).
- 2016: Selección Oficial Roma Cinema DOC en la edición del mes de mayo con el cortometraje documental, 'Miritsekata El Olvidado' (Edición y cinefotografía).
- 2016: Semifinalista dentro de Los Angeles CineFest con el cortometraje documental, 'Lobos del Aire' y el cortometraje de ficción, 'Desde mis ojos', dentro de las categorías respectivas. (Dirección, edición y cinefotografía).
- 2016: Ganador al premio en Mejo Fotografía Documental por el cortometraje documental, 'Lobos del Aire', durante la 9na edición del Festival de Corto Universitario #ComunicaciónUVAQ.
- 2016: Selección Oficial Short to the Point International Short Film Festival en Rumania con el cortometraje documental, 'Lobos del Aire'.