

CARLOS ESTRADA

José M^a Vértiz #801, Col. Narvarte, Del. Benito Juárez,
C.P. 03020, Ciudad de México
E-MAIL: Carlos.gezzart@gmail.com / Carlos_gezart@hotmail.com
CELULAR: 5535663527
CURP: GUEJ880624HMSTSN09 RFC: GUEJ-880624-2W5
CÉDULA PROFESIONAL: 8472244

Habilidades / Capacidades

Me considero una persona sociable, soy responsable y comprometido con cada proyecto, pongo atención extrema a los detalles y un apasionado por el trabajo bajo presión.

Me adapto con facilidad a cualquier entorno, me gusta el trabajo y la organización en equipo, disfruto la planeación de eventos puesto que me he desempeñado en la investigación, supervisión, evaluación de resultados y elaboración de propuestas; ejecución de proyectos audiovisuales dentro de instituciones educativas, asociaciones civiles y diversos canales de TV.

Objetivos Profesionales.-

* Desarrollo en áreas de periodismo de investigación, comunicación estratégica, producción audiovisual y relaciones públicas.

Sectores Buscados.-

* Relaciones Públicas – Periodismo de investigación - Producción Audiovisual - Relaciones Institucionales / Públicas.

Formación Académica

2013-2015	CURSO INTENSIVO EN LENGUA INGLESA Centro Educativo Angloamericano
2008-2012	LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL Universidad Autónoma Metropolitana-Campus Xochimilco
2012	CONGRESO VISUAL – PUBLICIDAD Unidad de Congresos Siglo XXI, DF
2012	CONFERENCIA/TALLER "SER DIGITAL" – SONY VAIO Universidad Autónoma Metropolitana-Campus Xochimilco
2009	CURSO DE ECONOMÍA APLICADA Universidad Autónoma Metropolitana-Campus Xochimilco

Experiencia Profesional

Octubre 2017 – ACTUAL

PRODUCTOR GENERAL - DOCUMENTAL ESCUDERÍA TELMEX 15 AÑOS FOX -PLATAFORMA TV

Productor Ejecutivo: Diego Álvarez Productor Ejecutivo: Verónica Álvarez

Octubre 2017

ASISTENTE DE PRODUCCIÓN NOCTURNO - PILOTO ADOPTADA MTV – FREEMANTLE MEDIA

Productor Ejecutivo: Luis Canseco – Productor General: Virginia Irizar

Agosto 2017 – Septiembre 2017

COORDINACIÓN PRODUCCIÓN - WORLD POKER TOUR VIII PLATAFORMA TV

Productor Ejecutivo: Paloma Zorrilla – Productor General: Vanina Marín

Enero 2017 – Marzo 2017
PRODUCTOR JR - ACAPULCO SHORE 4
MTV - LITOPOS PRODUCCIONES

CEO: Juan Maldonado - Productor Ejecutivo: Carlos Carrera
Productor Asociado: Laura Serra - Productor General: Julia Tradd

Enero 2017
PRODUCTOR JUNIOR - ACAPULCO SHORE NUEVA GENERACIÓN
MTV - LITOPOS PRODUCCIONES

CEO: Juan Maldonado - Productor Ejecutivo: Eva Borja
Productor Asociado: Laura Serra

Octubre 2016 – Diciembre 2016
COORDINADOR DE PRODUCCIÓN - “CÁMBIAME EL LOOK”
E! ENTERTAINMENT – BOOM DOG FILMS

Productor Ejecutivo: Conrado Martínez / Laura Flores
Productor General: Fernanda Huerta

Julio 2016 – Septiembre 2016
COORD. DE INVESTIGACIÓN Y PRODUCCIÓN DE CONTENIDO - “LA APUESTA”
TELEVISA - LITOPOS PRODUCCIONES

Dirección de Formatos y Desarrollo de Nuevos Contenidos: José Luis Romero

Productor Ejecutivo: André Barrén

Asesores Especializados en Producción de Contenidos:

Juan Maldonado, Eva Borja y Laura Serra

Febrero 2016 – Mayo 2016
ASISTENTE DE PRODUCCIÓN - ACAPULCO SHORE 3
MTV - LITOPOS PRODUCCIONES

CEO: Juan Maldonado - Productor Ejecutivo: Eva Borja
Productor Asociado: Laura Serra - Productor General: Carlos Carrera

Julio 2015 - Agosto 2015
TRAINEE DE PRODUCCIÓN Y TALENTO - “EL DASAÍO DE BUDDY LATINOAMERICA 2 Y 3”
DISCOVERY HOME & HEALTH - LITOPOS PRODUCCIONES

CEO: Juan Maldonado - Productor Ejecutivo: Liliana Andrade

Productor Asociado: Laura Serra

Marzo – Junio 2012
EQUIPO DE PRODUCCIÓN Y COORDINACIÓN DEL EVENTO
“VII ENCUENTRO HISPANOAMERICANO DE CINE Y VIDEO DOCUMENTAL INDEPENDIENTE” CONTRA
EL SILENCIO TODAS LAS VOCES A.C.

Producción General: Mtro. Cristián Calónico Lucio

IDIOMAS	INFORMÁTICA	OTROS DATOS
* Inglés: 70% CELE-UAEM y angloamericano * Francés: 30% CELE-UAEM * Constancia lectura de textos académicos en inglés – UAM-X	* Manejo de paquetería Adobe (Illustrator, InDesign, Final Cut, PhotoShop, Flash, After-Effects). 70% * Manejo de Sony Vegas y Sony ACID Music Studio. 50%	*Título como investigador en Ciencias Sociales y Humanidades *Manejo Plataforma MAC y PC. *Utilización de cámara de video y fotográfica (Réflex).