



Me llamo Carlos Andrés Velasco Alcázar estudié la carrera de Diseño de Interacción y Animación Digital en la Universidad Iberoamericana Puebla, Realicé un Master en Efectos Visuales VFX en Trazos Madrid España.

He trabajado en diferentes proyectos de diseño, diseño Web, Editorial, fotografía y video.

Desde pequeño he tenido un gusto por el cine y por los efectos visuales, que me llevaron a estudiar una carrera de diseño multidisciplinaria con gran parte de diseño, diseño web y material visual.

Me gustaría trabajar en una empresa con un gran ambiente de trabajo, que me permita desarrollarme en diferentes ámbitos del diseño así como en medios visuales, en fotografía y video.



Carlos Andrés Velasco Alcázar

Lic. Diseño de Interacción y Animación Digital
Máster en VFX

Puebla, Puebla
Tel. 222-5-85-55-03
carlos419@hotmail.com

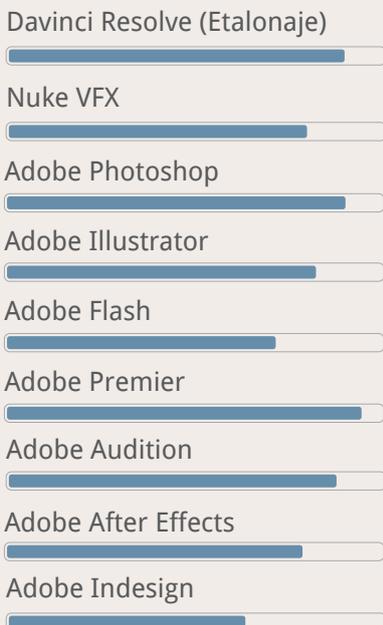


PREPARACIÓN ACADÉMICA

- **Master en Efectos Visuales VFX / 2015 - 2016**
Escuela Especializada Trazos Madrid España
- **Lic. Diseño de Interacción y Animación Digital / 2009 - 2015**
Universidad Iberoamericana Puebla
- **Digital Healthcare Innovation Forum/ 2015**
Eventos Katedra - Marketing en la Salud
- **Plan de Capacitación Practicantes Nacionales VWM / 2014**
Instituto Volkswagen - 40 hrs
- **Diplomado de Fotografía / 2012**
Universidad Unarte - 80 hrs
- **Curso de Modelado 3D / 2012**
Instituto de Animación y Postproducción Audiovisual
- **Taller de Stop Motion "De los personajes al movimiento " / 2010 - 2011**
Benémerita Universidad Autónoma de Puebla - 80 hrs
-



PROGRAMAS



ÁREAS DE INTERÉS



GENERALES

25 años, nacido el 7-Marzo-1991
Soltero
Residencia actual, Puebla, Puebla
Disponibilidad para cambiar de residencia y para viajar.

Correo alterno:
carlosvel19@gmail.com

Linked in: Carlos A.
Velasco Alcázar

Pasaporte y Visa Actualizadas



EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Gerente de Calidad y Promoción / 2015 6 meses

Diseño Digital - Revista Negociaciones

- Volkswagen de México / 2014 - 2015

Diseño Digital - Se desarrollo la campaña interna en el área de Calidad Partes de Compra titulada "Cada problema tiene una solución. Yo soy parte de ella." Iniciativa cuyo objetivo es fomentar el valor del individuo y su equipo en la creación de calidad a través de tres dimensiones que son: El orgullo de ser, el orgullo de pertenecer y el orgullo de contribuir.

Logros: Fotografías de equipo de la gerencia cumpliendo el Yo y mi equipo
Video animado de la nueva área de calidad Warenfilter
Video sobre Calidad partes de compra.

- Página de noticias Homozapping / 2014

Community Manager - Trabajé temporalmente en el manejo de redes sociales de la página de noticias Homozapping. Se implementaron diferentes tipos de campañas.

Logros: Al Implementar las campañas que propuse. En una semana la audiencia de las redes sociales aumento un 46.5% . Aprendí en menos de 3 meses a manejar redes sociales, subiendo las estadísticas de la página al proponer nuevas ideas de contenido.

- Organización +Verde A.C / 2013 - 9 meses



Multimedia - Se elaboró un video documental sobre el trabajo de los pepenadores sobre el programa de Manejo de Residuos Sólidos.

- Empresa de Ropa "Mais" / 2013

Fotografía - Fotografía de estudio para la empresa Mais, se planearon varias sesiones de fotos con modelos para diferentes colecciones de ropa. Se logró un aumento en la venta de ropa de la marca Mais así como una nueva imagen para la publicidad de la tienda.

- Salsa Ricona / 2012 - 2013

Diseño - Diseño de etiqueta para salsa Ricona, se diseñaron etiquetas para los diferentes tipos de Salsas. Se aumentaron las ventas en un 50% en las salsas, gracias a que se creo la identidad de la marca.

- Joyería Iñaki Ortiz / 2012



Diseño Web - Creación de página Web para Joyería Iñaki Ortiz Se creo una página web minimalista, funcional en computadoras y en dispositivos móviles.

- Fotografía - Fotografía de producto de anillos y argollas. Y la creación de portafolio para la joyería Iñaki Ortiz.

Logros: Se aumento el número de clientes por la creación de un portafolio digital e impreso.

- Embrionic Producciones / 2011 - 7 meses

Diseño - Creación de escenografía para Stop Motion y diseño de puppets para un cortometraje animado.

PROGRAMAS



Davinci
Resolve



Nuke VFX



Photoshop



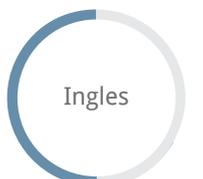
Illustrator



Premier



After Effects



Inglés