



- Carlos Gómez -
55.76.10.92.22
doctor.merol@gmail.com

Educación.

Escuela Nacional de Artes Plásticas 2007-2011 - Lic. en Diseño y Comunicación Visual
Diplomado "Animación con After Effects y 3D para Cine y Televisión" ENAP-UNAM 2014
Diplomado "Maya Básico" EDUMAC 2014
Diplomado "Maya Avanzado" EDUMAC 2014
Diplomado "Cinema 4D" Escuela de animación ESCENA 2015

Habilidades.

Motion Graphics, Animación 2D y 3D, Ilustración, Storyboarding, Branding, Packaging, Diseño de Producto.

Software.

Plataforma Windows y Mac

Adobe Illustrator
Adobe Photoshop
Adobe After Effects
Corel Painter
Autodesk Maya
Cinema 4D
Octane Render

Experiencia.

Residencia

-Motion Graphics designer Sr.
Desarrollo de paquetes gráficos / audiovisuales 2D y 3D para producciones de diversos clientes, como SEAT, Volkswagen, Porsche, Mattel, Huawei, Pernod.
2018-presente.

Prowell Media Group

-Motion Graphics designer
Desarrollo de paquetes gráficos / audiovisuales 2D y 3D para producciones de diversos clientes, como Uber, Woolworth, López Dóriga Digital, Saga Live, BigBola Casino.
2017-2018.

Freelance

Desarrollo de identidad corporativa, branding y paquetes gráficos / audiovisuales para producciones externas y diversos clientes, como Edimen, Santillana, NoProblem, Solostar, Monster, UNAM, INAH.
2012-presente.

Grupo Tara

-Animador
Desarrollo de animaciones 3D para proyectos corporativos.
2014-2015

Diez y Media Producciones

-Ilustrador/Animador
Creación de arte para post producción y animación para diversos proyectos museográficos.
2012-2014

Estudio GAM

-Ilustrador
Creación de ilustraciones para diversos proyectos editoriales.
2011-2014